

MUNDO GRAFICO

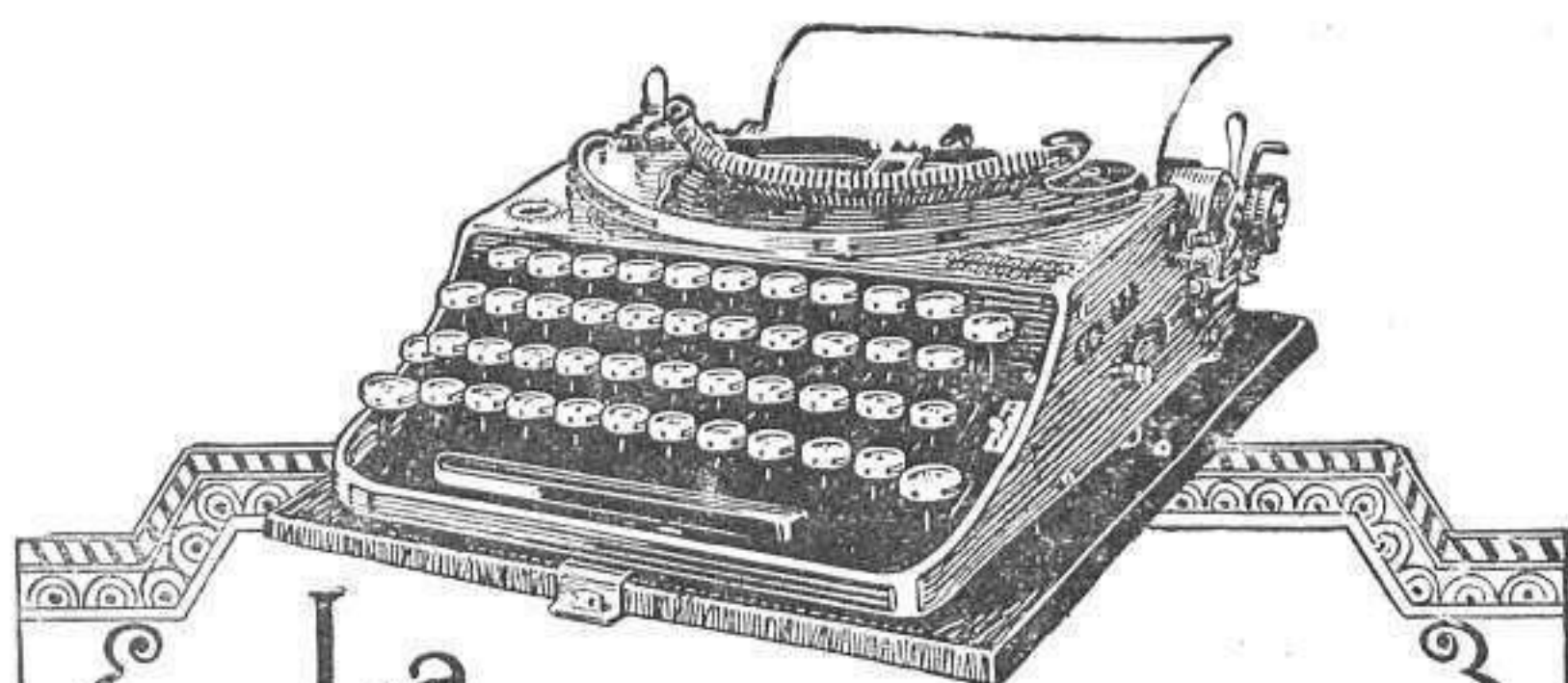


30
¢

LOUISE BROOKS 909

APRENDA VD. MAS Y PROSPERARA RAPIDAMENTE

Con los acreditados métodos por correspondencia de la **ACADEMIA COTS**, fundada en 1879, puede Vd. aprender fácilmente, desde su casa, Teneduría de Libros, Cálculo, Ortografía, Reforma de Letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia Particular y Mercantil, Organización Comercial e Industrial, Publicidad científico-práctica, Jefe de Correspondencia y de Contabilidad. Pida folleto explicativo gratuito al Departamento 2 - Apartado 782 - BARCELONA



La Remington Portátil

Vd. necesita esta máquina para su uso personal en la casa, en la oficina, en los viajes. Tiene las características de resistencia, fácil manejo y escritura bonita que distinguen a todas las máquinas de escribir Remington. Hace buenas copias de carbón. Sólo mide cuatro pulgadas de alto en su estuche.

Agencias En Todas Las Principales Ciudades De España

CASA REMINGTON

SERVICIO UNIVERSAL



CONVALECENCIA
DEBILIDAD

ANEMIA

VINO Y JARABE
DESCHIENS
a la Hemoglobina

Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy superior a la carne cruda, a los ferruginosos, etc. - Da salud y fuerza. - PARIS

Conservas TREVIVIANO



Hermoso Pecho

desarrollo, firmeza y reconstitución de los Pechos
con las

Pilules Orientales

Bienhechoras y reconstituyentes, universalmente empleadas por las Señoras y las jovencitas que desean obtener, recobrar o conservar un pecho hermoso.

Desaparecen los hoyos en las carnes. Belleza, y firmeza del pecho. Tratamiento inofensivo a la salud, se sigue fácil y discretamente. Resultados duraderos. Evítense las imitaciones.

J. RATIÉ, Farmacéutico, 45, rue de l'Échiquier, Paris (10°).

El frasco con noticia, 7.50 pesetas.

Agencia general para España: Productos Ratié, Balmes 87, Barcelona.
Ventas en Madrid: Farmacias GAYOSO, BORELL, Barcelona: VILADOT, SEGALA, Vicente FERRER, ALSINA, etc. Bilbao: BARANDIARAN. Valencia: GAMIR. Sevilla: Farmacia del GLOBO, GOROSTEGUI. Zaragoza: RIVED y CHOLIZ. Cartagena: RUIZ STENGRE. Oviedo: Drogueria CENAL. Murcia: Centro Farmacéutico. Albacete: Matarredona Hermanos. Santander: Peres del MOLINO, y en todas las principales farmacias.



Cacao Bensdorp

El más delicioso de los desayunos
Nutritivo - Higiénico - Económico



Exigir el envoltorio
de las latas intacto

Rechazar toda lata que no
lleve el Targeton-prima

Pídanse muestra al Agente general en España:
Don Gaston G. Rivals Barcelona
quien proporcionará el medio de obtener gratuitamente Tarzones
legítimos de Delft, decorado azul, obsequio a los consumidores del
Cacao Bensdorp.

Año XIX. Núm. 909
MIÉRCOLES
3 de Abril de 1929

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica:
"GRAFIMUN"

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

JOSÉ L. CAMPÚA
DIRECTOR

Redacción
Administración
y Talleres:

Hermosilla, 57

Subscripciones
y Anuncios:

Librería de San Martín
Puerta del Sol, 6

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA

LA VEJEZ ACTIVA

Al quitarle sus materiales energías, no le ha privado la amarga vejez de sus nobles inquietudes espirituales. Su afán de investigación sigue siendo el mismo que cuando, en plena juventud, conseguía resolver el problema del alumbrado por lámparas de incandescencia. Lo peor que tiene la decrepitud es que trueca a los hombres en autómatas y los despoja de sus más brillantes aureolas. Cumplidos los ochenta y cuatro años, el glorioso Edison no se contenta con ser admirado por sus hechos preteritos, sino que trabaja para merecer nuevos holocaustos. Actualmente se ocupa en un nuevo y maravilloso invento, que consistirá en la extracción de una planta de fácil cultivo de una sustancia que podrá sustituir, con ventaja, al caucho, y que, por consiguiente, abaratará de una manera considerable el transporte y modificará grandemente una porción de importantes industrias.

Trabajar con denuedo, con entusiasmo, con constancia tenaz, a los ochenta y cuatro años! La crítica, al juzgar semejante proceder, será casi unánime. Tal conducta parecerá absurda y tal vez repulsiva. Lo que variará será la forma de expresión de la censura implacable y severa. Unos comentadores dirán que un viejo que trabaja es un egoísta, que supone que va a llevarse a la sepultura dinero y diplomas, un avaro que, no sintiendo en su ceguera la proximidad de la muerte, pretende competir con los jóvenes en actividad, cuando lo que únicamente puede hacer es estorbarlos en sus aspiraciones legítimas. Otros censores menos piadosos afirmarán que un viejo ochentón no puede servir sino para enojar a sus semejantes. A partir de los cincuenta años, la involución cerebral comienza, y en la vejez todo es atraso, torpeza y necesidad. Recordad al psicólogo argentino Ingenieros: en su opinión, los viejos no merecían sino lástima, y, sin duda, para no pasar por tan triste decadencia, se murió en la plenitud de la vida, sin llegar a merecer los lauros socráticos. Preguntad a los niños suspensos en los Institutos de Segunda Enseñanza, y unánimemente os dirán que todos los catedráticos viejos son unos idiotas. Eso de insultar a los viejos, que parece tan nuevo, es de todos los tiempos y todos los lugares. Claro es que es mucho más frecuente allí en donde la cultura es muy superficial y pedantesca, y en donde los sentimientos innatos son burdos y toscamente primitivos.

Pues bien: Edison trabaja y lo hace con verdadero fervor. ¿Por ganar dinero? ¿Por deslumbrar a las gentes con su resistencia a la fatiga? ¿Por aumentar su gloria científica? No, sino por el placer del trabajo; ese placer que sienten tan pocos seres racionales y que, no obstante, encierra, para los

elegidos, tantas gratas emociones y tantas inefables sorpresas.

Ahora, entendámonos. Hay dos clases de trabajos: una es la de aquellos que revisten un carácter particularísimo, y otros que interesan a la humanidad en general. Se comprende que los viejos se cansen de los primeros y se explica también que no puedan desinteresarse de los segundos cuando su vejez no sigue a una juventud estéril y necia. Precisamente, la proximidad de la muerte, si, por un lado, hace mirar con indiferencia y aun con desdén, cuanto se relaciona con cosas pasajeras y de índole individual (las vanidades, los empleos, la riqueza misma), en cambio, esa cercanía del Misterio magno obliga a conceder extraordinaria importancia a cuanto lleva impreso un sello de permanencia. Se llega al presentimiento de que todo lo que tuvo estructura personal, desaparecerá muy pronto con la personalidad misma; pero de que lo que interesa a la especie y, sobre todo, a los principios eternos, eso ha de quedar y ha de sobrevivir a todo lo efímero. Y por ello, cuando el viejo ha sido joven antes (lo cual no ocurre tantas veces como las gentes se figuran), cuando ha llevado dentro del cráneo algo más que una masa informe, y en el pecho algo más que un regulador de la circulación, siente, conforme se aproxima el desenlace de una vida consagrada a la verdad, un deseo más vivo de identificarse con lo perdurable. Y, así, al mismo tiempo que deja de prestar atención a cosas que antes le parecían de interés primario, pero que se referían a asuntos contingentes, pone mayor empeño en trabajar por lo que estima humano, en el más alto sentido de la palabra, es decir, divino.

Pongamos ejemplos que aclaren el tema.



D. TEODORO ANASAGASTI

Ilustre escultor, cuyo ingreso en la Real Academia de Bellas Artes se ha efectuado recientemente

(Fot. Alfonso)

El viejo abogado, acabará por sentir fatiga y desagrado oyendo historias de litigantes y conflictos casuísticos; pero se interesará, cada día más, en los problemas de índole abstracta. Dejará de ser vocero para convertirse en jurisconsulto. Un médico, conforme sienta el peso de los años, concluirá por no querer visitar enfermos; pero, si es un hombre de altura mental, gustará de consagrar su actividad a las causas mismas de las enfermedades. Cesará de ser clínico para trocarse en investigador. Edison sería, seguramente, incapaz de realizar un trabajo de oficina, aunque le valiera millones de dólares; pero se inquieta por hallar nuevos inventos, que mejoren la condición de los nacidos de madre. A un viejo campesino que sembraba nueces y piñones, a los ochenta años, le oí decir que no sería capaz de cultivar un campo de tomates. «Porque—decía—los tomates no serían más que para mí, mientras que los árboles que nazcan serán para mis nietos». El anciano que sepa ennoblecer sus canas, no gustará mucho de criar hortalizas, pero sí de echar las semillas de los futuros bosques. Lo que nos lleva a cuidar los tomates es el afán de recoger el fruto. Lo que nos impulsa a plantar el árbol es el instinto de la especie, que es una forma del ansia de inmortalidad.

Todas estas consideraciones han pasado de moda. Lo sé; pero es preciso volver a ponerlas en auge. Lo último que debe importar a quien cumple con su deber y a quien hace cuanto puede por esparcir ideas de bondad y de inteligencia, es si están o no pasadas de moda para los frívolos y los amorales (que así se llama ahora a los desvergonzados). Hay individuos que necesitan comprar un figurín y otros que se encargan de hacerlos. Los primeros, tienen que vestir conforme a los gustos de su sastre, del dibujante de la revista del actor dandy y del vecino del piso de al lado. Los otros, que tienen personalidad, visten como les parece y casi siempre acaban por llevar a los demás de reata. ¿Qué es eso de que el razonar y el ser persona normal ha pasado de moda? Será en los cabarets y en los hospitales. Entre quienes aspiran cada día a un nuevo perfeccionamiento, lo pasado de moda es la frivolidad y el desentenderse de todos los altos imperativos.

Edison trabaja. Sea o no su labor fructífera, proyectemos sobre ella un nimbo de glorificación. La vejez, como todas las cosas, es buena o es mala según el uso que de ella se hace. Cuando se ha pensado, al vivir, únicamente en el placer sensual y en las vanidades egoístas, la vejez es, en verdad, un triste augurio de la muerte. Cuando, como Hugo el Grande o Edison el Iluminado, se piensa en lo Eterno, esté o no a la moda, la decrepitud misma no es sino un luminoso presagio del tránsito a la inmortalidad.

ANTONIO ZOZAYA

PODEROSO DISOLVENTE DEL ACIDO URICO

PIPERAZINA MOV CONTRA GOTA-ARENILLAS REUMATISMO-ARTRITISMO

PELE

Para conseguir un
CUTIS JUVENIL
sin pintarlo, usen la célebre
"LOTION PELE", único preparado
verdad, de prodigiosos resultados.

De venta en todas las Perfumerías,
y en la de «PELE», Pl y Margall, 9.

"RAMONA"

La gran novela americana de
HELENA HUNT

PASION - IDEALIDAD - REBELDIA

:: Traducción de JOSÉ MARTÍ ::
Prólogo de ALBERTO GHIRALDO

Pídala á su librero

7,50 pesetas

LA REINE DES CRÈMES

Maravillosa Crème de belleza

PERFUME SUAVE

De venta en toda España.

J. LESQUENDIEU. PARIS

UNA NUEVA CERA EXTRAIDA DE FLORES PROPORCIONA BELLEZA AL CUELLO Y A LAS MANOS

Las pecas y las huellas de los
años se desvanecen como por en-
canto. Asombra á los Especialistas
de Belleza

Esta nueva cera blanca y untuosa es extraída de flores aromáticas durante la elaboración de los perfumes. Emblanquece el cutis casi como el azul proporciona al lienzo un blanco resplandeciente, siendo, no obstante, absolutamente inofensiva. Durante el sueño, penetra directamente en la epidermis áspera y rugosa y la suaviza de tal manera que la capa superficial envejecida y dura se desprende gradualmente de la piel nueva y fresca que está debajo, cayendo en pequeñísimas partículas al lavarse la cara cada mañana. Las pecas, los puntos negros desagradables y otras imperfecciones rebeldes de la tez desaparecen como por encanto y su cutis se pone tan liso y aterciopelado como los pétalos de una rosa, tan deliciosamente blanco y sonrosado como el de un niño. Las mujeres que llevan cortado el cabello adquieren hermosísimas nuca, cuya belleza provoca la envidia y la admiración de todas sus amigas. No más manos encarnadas, ásperas, rugosas y feas. Aunque las cantidades disponibles de esta maravillosa cera, extraída de flores, sean limitadas, la mayoría de las perfumerías procuran tener existencias para satisfacer las exigencias de su clientela. Su nombre es CERA ASEPTINE.

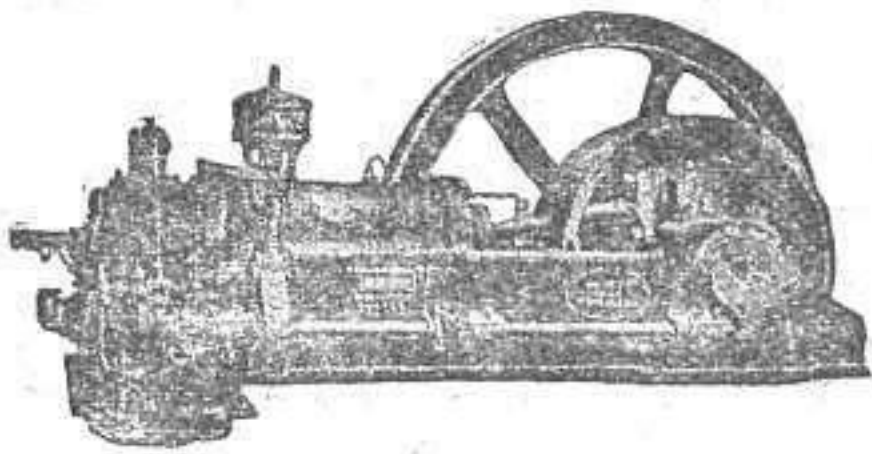


IMPORTANTE.—No emplee la Cera Aseptine para la tez si no desea emblanquecer su cutis. Tenga cuidado también de usarla simultáneamente para la cara y el cuello, pues de lo contrario la diferencia que existiría entre los dos colores de la piel podría llamar la atención. No provoca en absoluto el nacimiento del vello. Tal es el consejo de Nuestra Especialista de Belleza.

Lea Vd. los sábados LA ESFERA

TANGYE

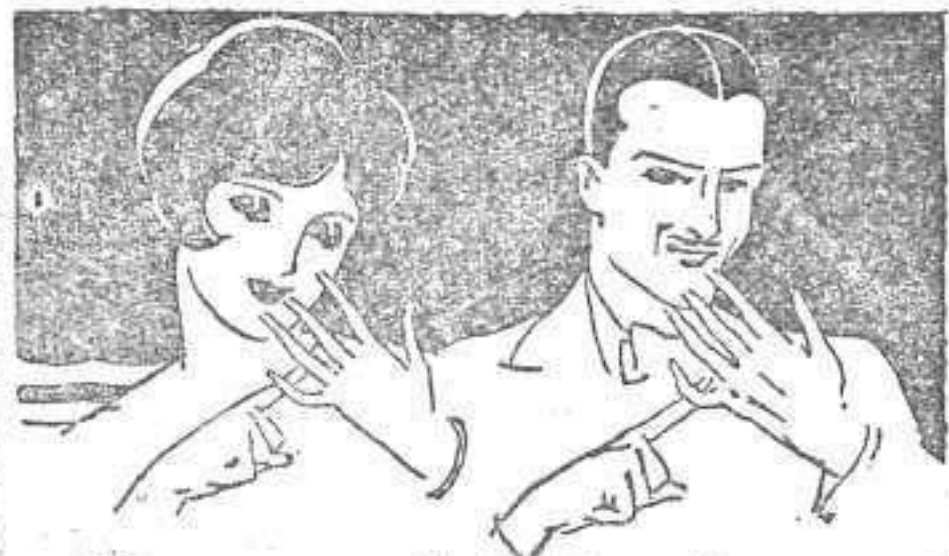
Motor para aceites pesados



Alta eficacia. Consumos reducidos, 175 gramos HP hora. Obtenido en pruebas. Consume toda clase de aceites pesados. Trabaja también con gas pobre.

Pida presupuestos. Agentes exclusivos para España:

Vañó, Sánchez y Cremades. Alicante
Especialistas en instalaciones para riegos



Cinco cualidades tiene el
RON DE QUINA Y ABROTANO MACHO
MARCOS

Impide la caída del cabello.
Evita que el pelo encanezca.
Inmuniza la piel de contagios.
Elimina la caspa y la grasa.
Deja el pelo suave y lustroso.

En Perfumerías y Droguerías

Preparado por
Perfumería Marcos
Corredera baja, 19.-Madrid

Rechace por falso el frasco que no lleve dentro unas ramitas.

Pida usted la finísima Agua de Colonia Marcos

Una mujer
hermosa conserva-
rá el cutis terso
usando a diario la
crema

BESO DE AMOR

GERARDO SEGURA

MUNTANER 140. BARCELONA

REPRESENTANTE EN MADRID

RUFINO DIAZ. JUANELO 20

INSENSIBILIDAD SEXUAL

Curada en el acto. Envíe 50 ctms. sellos para recibir folleto.
Ibérica Electro Comercial, Barcelona-París, 205.

HERNIA

Se cura sin operar con los
EMPLASTOS NOTTON
Venta principales farmacias.
Informes Instituto Ortopedia
Puerta Angel, 40 - Barcelona

Librería Universal de Oca-
sión. García Rico y C.^a. Desen-
gaño, 29, Madrid. Teléfono 16.821
Apartado 578. Notable surtido en
libros de todas clases, antiguos y
modernos. **Compra y venta.**
Catálogos gratis

¿Padece Vd. hernia?

Ensaye Vd. esta aplicación gratis

Aplicuela a cualquier hernia, an-
tigua ó reciente, grande ó pequeña,
y pronto se convencerá de su efi-
cacia, como se han convencido mil-
les de otros.

**SE ENVÍA UNA MUESTRA GRA-
TIS COMO PRUEBA**

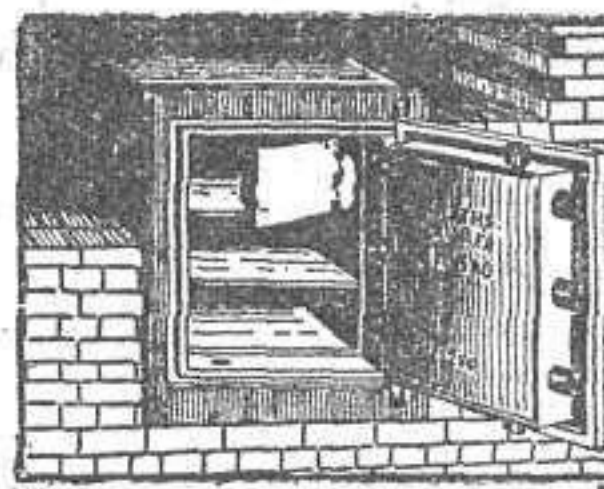
Cualquiera que sufra de hernia, hombre, mujer ó niño, deberá es-
cribir inmediatamente, pidiendo
una muestra gratis de esta mara-
villosa aplicación estimulante.
Basta aplicarla sobre la hernia, pa-
ra que en seguida los músculos se
estrechen de tal modo que la aber-
tura se cierra naturalmente, ha-
ciendo innecesario el uso del bra-
guero. No deje de pedir esta prue-
ba gratis. Aunque su hernia no le
moleste, ¿cuál es el objeto de usar
un braguero toda su vida? ¿Por qué
continuar tolerando esta incomo-
didad? ¿Por qué correr el riesgo de
la gangrena, y otros peligros por
el estilo, que provienen de una
hoy pequeña é inocente hernia, pe-
ro de la clase que ha obligado á
muchos á sufrir una intervención
quirúrgica? Millares de personas de
ambos sexos se exponen á diario á
un peligro semejante, sólo porque
sus hernias no les molestan ni com-
prometen su actividad. Escriba hoy
mismo por esta muestra gratis, que
es, ciertamente, algo maravilloso
que ha ayudado á curar hernias
que eran tan grandes como las ma-
nos de un hombre. Escriba en el
acto llenando el cupón adjunto.

GRATIS PARA LAS HERNIAS

Wm. S. Rice, Ltd., (S. 1235),
8 & 9, Stonecutter St., Lon-
dres, E. C. 4, Inglaterra.

Sírvanse enviarme como en-
sayo, absolutamente gratis, un
tratamiento de su aplicación
estimulante para casos de her-
nias.

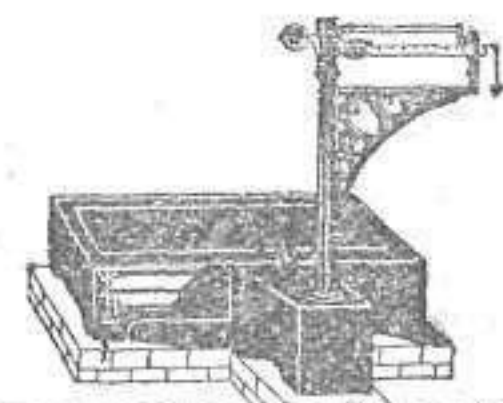
Nombre.....
Dirección.....
Provincia.....



CAJAS INVISIBLES

Empotrada la Caja en la
pared, ésta queda lisa y
sin salientes. La caja se
puede tapar con el papel
o la pintura del decorado
y colocar encima un
cuadro. Así quedará del
todo oculta. Tengo estas
cajas en muchos tama-
ños. Precios modicos.
Pedid catálogo á

MATTHS. GRUBER
Apartado 185, Bilbao



BASCULAS

TODA CLASE DE APARATOS DE PESAR

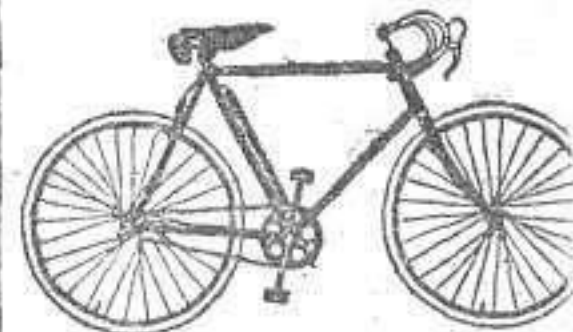
FIEL S. A.

Caballero de Gracia, 7

Tel. 16.119 :: Reparaciones

ROB

BOUYEAU-LAFECTEUR
Célebre Depurativo Vegetal
cura las
**ENFERMEDADES
DE LA PIEL**
Vicios de la Sangre, Herpés, Acne.
Exigir el Frasco legítimo
28, R. Richelieu, París.
Todas Farmacias.



Bicicletas garants. lujo, línea
1929, freno tras. G/ barra
rueda libre, cart.ª bomb.
acabado lujo. Para niño
hasta 15 años... ptas 11.
Paseo..... 13
Media carrera..... 14

**INCLUIDO EMBALAJE
ENTREGA INMEDIATA**

Puede devolverse en 48 hora
caso no convenir.

Catálogo por correo

Centro Importador
«GAIZTARRE»

TOLESA (Guipúzcoa)

Lea usted LA ESFERA

PARA SUPRIMIR

los VELLOOS y el PELO



Tened mucho cuidado en
usar un Depilatorio cualquie-
ra. Después de aplicarlo, los
pelos vuelven a brotar con
mayor fuerza y vigor.

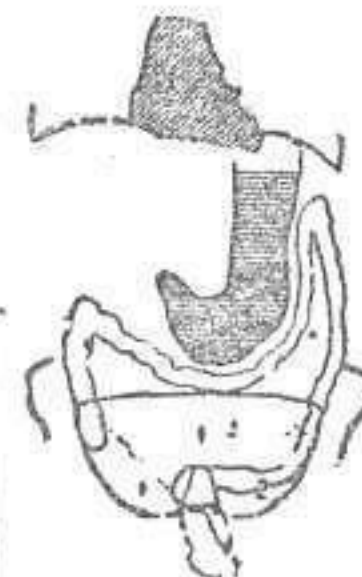
Miss GYPSIA, 55, rue de Rivoli, París (1^{er}) vióse un
día inducida a experimentar una receta poco conocida,
pero que posee verdadera acción sobre la raíz del pelo.
Los pelos destruidos de este modo, YA NO VUELVEN
A BROSTAR Tan original método va explicado con la
mayor claridad en un folleto intitulado "Un secreto
Egipcio" el cual se manda bajo sobre cerrado. GRATIS
y muy discretamente a quien lo pida bastará escribir
adjuntando un sello para la contestación a Miss E.
GYPSIA, 55, rue de Rivoli, París (France).
(Franquear la carta con un sello de 40 c.)

¿SUFRE USTED DEL ESTOMAGO?

Para corregir rápidamente su malestar y o-
tener que su estómago funcione normalmen-
te, usted debe elevar su intestino grueso y co-
secutivamente su mismo estómago. La me-
jora es instantánea, sin medicinas y sin mol-
tias. Pida folletos del elevador Thea, adjunta-
do sello correo 0.35 á

INSTITUTO ORTOPÉDICO

Sabaté y Alemany, Canuda, 7, Barcelona



LOS MEJORES RETRATOS LOS HACE

Díaz Casariego

FERNANDO VI, 5 (Planta baja) MADRID

Usted misma puede VER como POND'S limpia los poros

Haga esta sencilla prueba.

Lávese la cara con agua y jabón y séquese bien. Cuando esté la cara completamente seca aplíquese Pond's Cold Cream. Déjese durante uno o dos minutos y límpiase con una toalla fina. Le sorprenderá ver la suciedad que tan sencilla operación ha extraído de la profundidad de los poros; impurezas que el agua y el jabón no habían conseguido eliminar.

Por la noche antes de acostarse y tantas veces como sean necesarias durante el día, la piel debe limpiarse con Pond's Cold Cream. Se aplica la crema dejándola que actúe durante uno o dos minutos y se seca con una toalla fina. Por la mañana al levantarse y antes de salir a la calle aplíquese Pond's Vanishing Cream para suavizar la piel, protegerla y servir de base para los polvos.

Al por mayor: C. A. Vicente Ferrer, Plaza. Cataluña, 12 - Unitas, S. A.,
Librería, 23 - La Florida, S. A. Pasaje de la Merced, 5
J. Icart, Plaza Constitución, (S. G.) Barcelona y
Federico Bonet, Apartado 501 - Madrid



Precios de las Cremas Pond's Cold Cream o Vanishing Cream

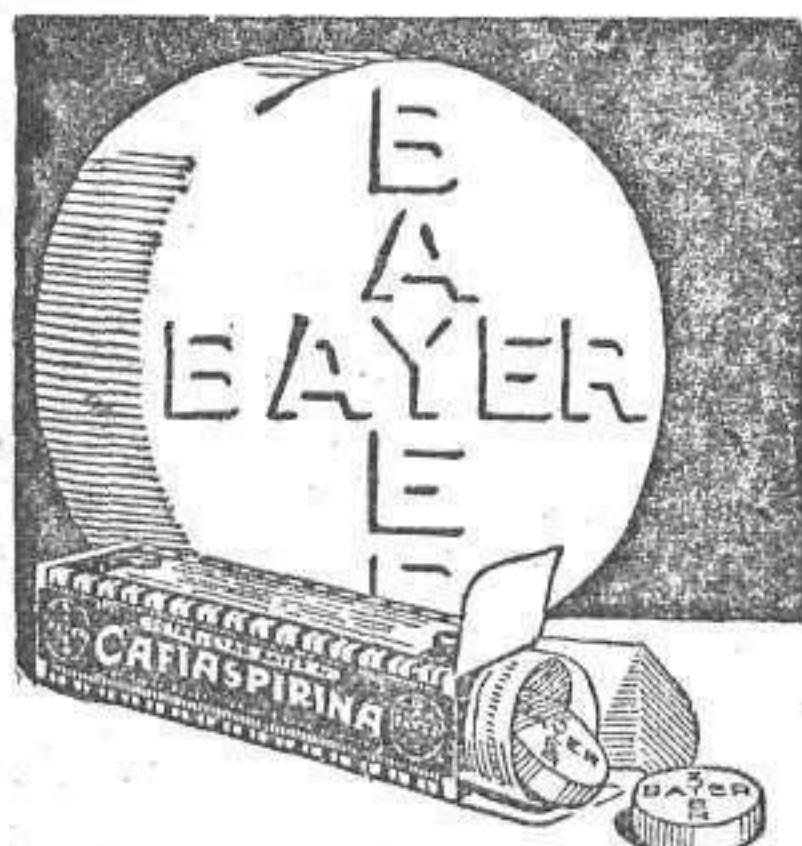
Tubo Pequeño: Ptas. 1.50 Tubo Grande: Ptas. 3.00
Bote » 4.25 Bote » 8.25
(Timbre aparte)

COLD CREAM
(Crema de noche)

Pond's

VANISHING CREAM
(Crema de día)

AGENTE GENERAL PARA ESPAÑA: DOUGLAS C. DERING, 64 VICTORIA ST. - LONDRES



Destruir el mal y engendrar el bien

es lo que se consigue recurriendo a la Cafiaspirina tan pronto como se manifiestan los primeros síntomas de un resfriado o de una gripe. Dos tabletas en medio vaso de agua evitan mayores males, calman los más violentos dolores de cabeza, de muelas o de oídos y alivian las molestias particulares de la mujer, sin atacar el corazón ni los riñones.

¡Desconfiad de las tabletas sueltas!

CAFIASPIRINA



LINTERNA MÁGICA

CONCURSOS DE BELLEZA

REALMENTE, debe ser una cosa difícil actuar de jurado en un concurso de belleza. Difícil y de una responsabilidad abrumadora. No es bastante que unos señores, más ó menos competentes en materias de belleza, emitan su fallo en favor de tal ó cual determinado elemento concursante. En este caso, como en el contrario, el criterio del jurado puede ser puramente subjetivo, personalísimo, y falible y parcial, por lo tanto.

Pero aparte este pequeño reparo, de carácter esencial, sin embargo, puede suceder también que, aun en el caso de que el tribunal calificador obre con una amplia y absoluta justicia, no sea el sujeto premiado el más digno y merecedor de tan preciosa y enaltecida distinción.

Imaginad un concurso de belleza femenina mundial—como el anual de Gálveston—, ó internacional—como el organizado recientemente por el periodista francés M. de Waleffe—para elegir á la mujer más bella de Europa. La más elemental lógica nos advierte que no es posible enjuiciar definitivamente, ni relativa ni aproximadamente siquiera, en un asunto de tan capital trascendencia.

¿Se premiará por esto á la mujer más bella del mundo, ó á la mujer más bella de Europa? Ciertamente que no. En tales concursos, ni son todos los que están, ni están todos los que son. ¿Cómo es posible suponer que á cualquiera de esos certámenes se presenten todas las bellas mujeres capaces de obtener, por sus múltiples é indiscutibles encantos, el

censo de soberanía que X y Z se atreven, en representación del buen gusto colectivo, á otorgar?

Podrán ser muy bellas las mujeres que opositen á tan anhelado y envidiable galardón; pero no por eso estará entre ellas la más bella. Podrán entender mucho de perfecciones femeninas los miembros que integran el jurado calificador en uno de esos torneos de belleza; pero eso no querrá decir que su dictamen sea justo, equitativo y acertado.

Y si es así, ¿para qué organizar este género de concursos que no nos descubren la realidad apetecida? ¿Dónde estará la mujer más hermosa de Europa ó del mundo, y quién será el bienaventurado mortal capaz de descubrirla?

Pero entretanto vengan concursos por vías de ensayo. Todo quiere empezar y hacer ambiente. Siquiera de vez en vez recreemos nuestra vista y alegraremos nuestro corazón con la contemplación de esas maravillosas galerías de retratos de mujeres hermosas que ven la luz en revistas y periódicos con tan gratos y apetecibles motivos.

Ahora, que no permitan los dioses que nos veamos obligados nunca á actuar de jueces en tan difíciles y comprometidísimas causas.

JUAN DEL SARTO

ESCOCURA

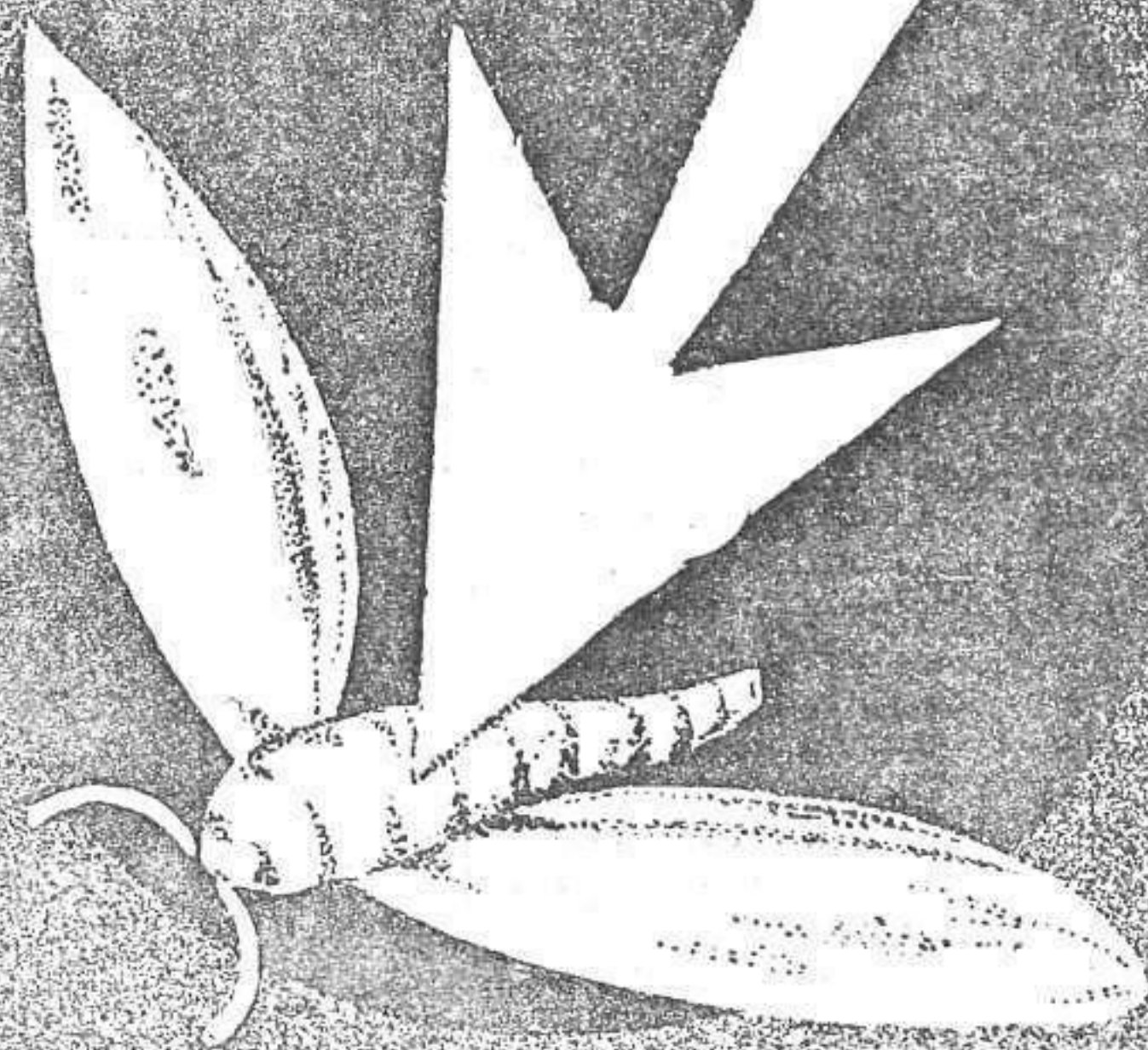
Fabrica lo mejores Bolsos de Cocodrilo. Siempre últimos modelos. Fábrica de Maletas Neceser. Arenal, 21. Teléfono 14916.

PARADICLOR

ATLANTIC

CONTRA

POLILLAS



*En cristales.
En pastillas*



y cajitas evaporadoras

W. SALA S.A.
686 - BARCELONA

***El más energético malapolillas e
insecticida.***
10 veces más activo que la Naftalina

Para teñir bien en casa exija
"HOME DYE" ó "ATLANTIC"
Dos marcas de la misma insuperable calidad



**Usted siente pereza
para afeitarse...**

Y es natural. Pensar en la preparación del agua caliente, en la brocha, en el jabón que se introduce en la boca, que se seca...
Pruebe usted a usar

LACTINA CALBER

y verá usted lo agradable que es afeitarse sin necesidad de brocha ni jabón, tan sólo es preciso extender con los dedos un poco de LACTINA sobre la barba y puede usted afeitarse con una suavidad que le sorprenderá.

Precio del tubo

2,50 pts.

Preparado por la

PERFUMERÍA HIGIÉNICA CALBER

San Sebastián

LIBROS RECIBIDOS

Mary-Pedro, chófer. Novela de T. Trilby. Versión española de Boris Bureba. Ediciones literarias París-Madrid. Madrid, 1929.

Embellecios, por Lucía Delarne-Masdrus. Traducción de Boris Bureba. Ediciones literarias París-Madrid. Madrid, 1929.

SALUD VIGOR



Rápidamente

obtenidos con el uso del

VINO de VIAL

Por su acertada composición
**QUINA, CARNE,
LACTO-FOSFATO de CAL**
es el más poderoso de los tónicos

Conviente a los convalecientes,
ancianos, mujeres, niños y todas las
personas débiles y delicadas

En todas las Farmacias de ESPAÑA

Depositorio general para España,
Antonio Serra, Reus (Tarragona).

La gente del hampa, por «Segundo Holmes». Editorial Lux. Barcelona, 1929.

La isla de oro, novela, por Mario Verdaguer. Tercera Edición. Editorial Lux, Barcelona, 1929.

El cicerone. Guía-Anuario de Madrid para 1929, por E. Rodríguez. Madrid, 1929.

Ciudades marroquíes, por Daniel Martínez Ferrando. Edit. Cervantes. Barcelona, 1929.

Tribunicias, por José Martí. Tomo VII de sus obras completas, ordenadas y prologadas por Alberto Ghirardo. Compañía Iberoamericana de Publicaciones. Madrid, 1929.

La raza, poema hispanoamericano, por Virgilio Ares Perier. Valladolid, 1929.

Monumentos militares leoneses. (El castillo de Gerdón. Las Cercas de Valderas), por José María Luengo. León, 1928.

Doce ensayos de Emerson. Nueva Biblioteca Filosófica. Volumen XXV. Madrid, 1929. Editorial Espasa-Calpe.

Memorias de una estilográfica, novela, por Francisco Gallardo Caparrós. Madrid, 1929.

Luchas del alma, por Luis Paul de Goe-naga, novela. Zaragoza, 1929.

Viaje á nuestros antípodas dando la vuelta al mundo, por F. Bastos Ansart. Madrid, 1928.

Yanquilandia bárbara, por Alberto Ghirardo. Ediciones de Historia Nueva. Madrid, 1929.

Sevilla la bienamada, por J. Muñoz San Román. Sevilla, 1929.

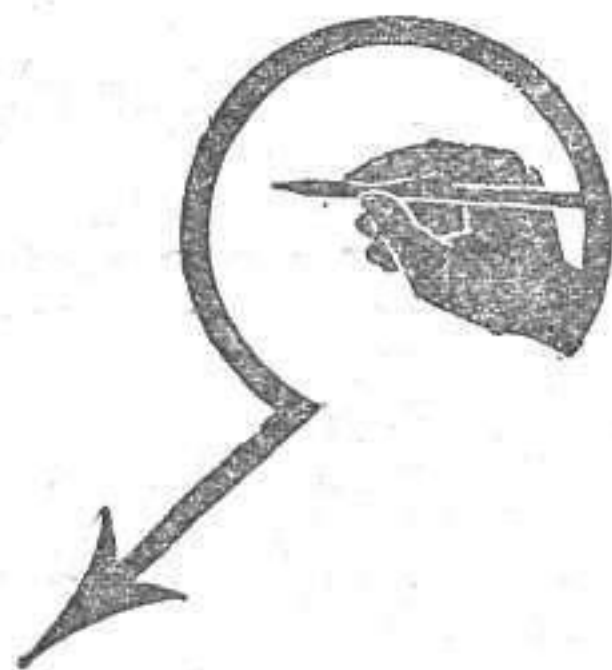
El destino revelado por las manos. Estudio teórico y práctico sobre la Quiromancia deductiva, ilustrado con más de doscientas fotografías. Por Giovanni Tassani. Madrid, 1929.

Calendario-Guía docente-administrativo. Publicado por «La Enseñanza». Madrid, 1929.

El Museo de la Catedral de Toledo, por J. Polo Benito. Ediciones del Patronato Nacional de Turismo. Madrid, 1929.

Diez lustros de tauromaquia, por Pedro de Cervantes. Madrid, 1929.

El diablo blanco, novela, por Luis de Oteyza. Editorial Pueyo. Madrid, 1928.



PUBLICITAS

Crearé,
redactaré,
dibujaré,
y publicaré
sus anuncios
Pida presupuestos gratis

MADRID

C^{de} PEÑALVER, 13
APARTADO 911
TELÉFONO 16375

BARCELONA

PELAYO, 9
APARTADO 228
TELÉFONO 16405

¿Qué hora tiene Vd.?

¿Cómo contestará a esta pregunta cuando le sea dirigida por un amigo, un cliente, su novia o su jefe?

Si saca Vd. a "relucir" un reloj vulgar o anticuado o confiesa que "no tiene hora", el efecto será deplorable. Porque Vd. sabe muy bien, que nos hemos acostumbrado a juzgar por las apariencias.

El hombre cuidadoso de su aspecto personal, que posee una estilografía y un buen reloj, pasa a los ojos de todo el mundo por "un hombre moderno que sabe ganarse la vida".

Vd. puede poseer el reloj que necesita aun cuando no posea, de momento su importe. Envíe el Boletín de Compra que aparece al pie de este anuncio, y antes de ocho días podrá ostentar a los ojos de todos, un elegante

Cronómetro extraplano QUILLET

e plaqué de oro inalterable última novedad

9 PESETAS AL MES

Su movimiento: con escape áncora, línea recta, platón doble, levées de rubí visibles y montado sobre 15 rubíes finos, volante antimagnético, espiral Breguet, que en junto le dan una regularidad de alta precisión y es insensible a los cambios de posición y a las variaciones de temperatura.

Está garantizado por 5 años y su precisión es absoluta: siendo insensible a la imantación que producen las dinamos y otras máquinas eléctricas.

Caja Riche, elegante, extra plana, sólida en Or Plaqué Fixe, inalterable como el oro puro, con la misma apariencia que el oro verdadero. Sólo un técnico podría diferenciarlo de un Cronómetro de oro de pesetas 600.



Córtese o cópiese el boletín y mándese a los
ESTABLECIMIENTOS QUILLET, S. A.,
Apartado de Correos 476. - BARCELONA

BOLETÍN

DE COMPRA

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a los Establecimientos QUILLET, S. A., un CRONOMETRO EXTRAPLANO "QUILLET" n.º con su correspondiente estuche, conforme a su descripción y por el precio de ptas que me comprometo a pagar por plazos mensuales de 9 pesetas; el primero a la recepción y los otros cada mes hasta completa liquidación. Mientras no se haya satisfecho el importe total de la prenda, se considerará ésta en calidad de depósito en poder del comprador. Al contado 10% de descuento.

65

Nombre y 2 apellidos

Edad

Profesión

Dirección del empleo

Domicilio

Calle

Población

¿Qué Admón. de Correos más próxima admite

valores declarados?

Provincia

FIRMA

Sello

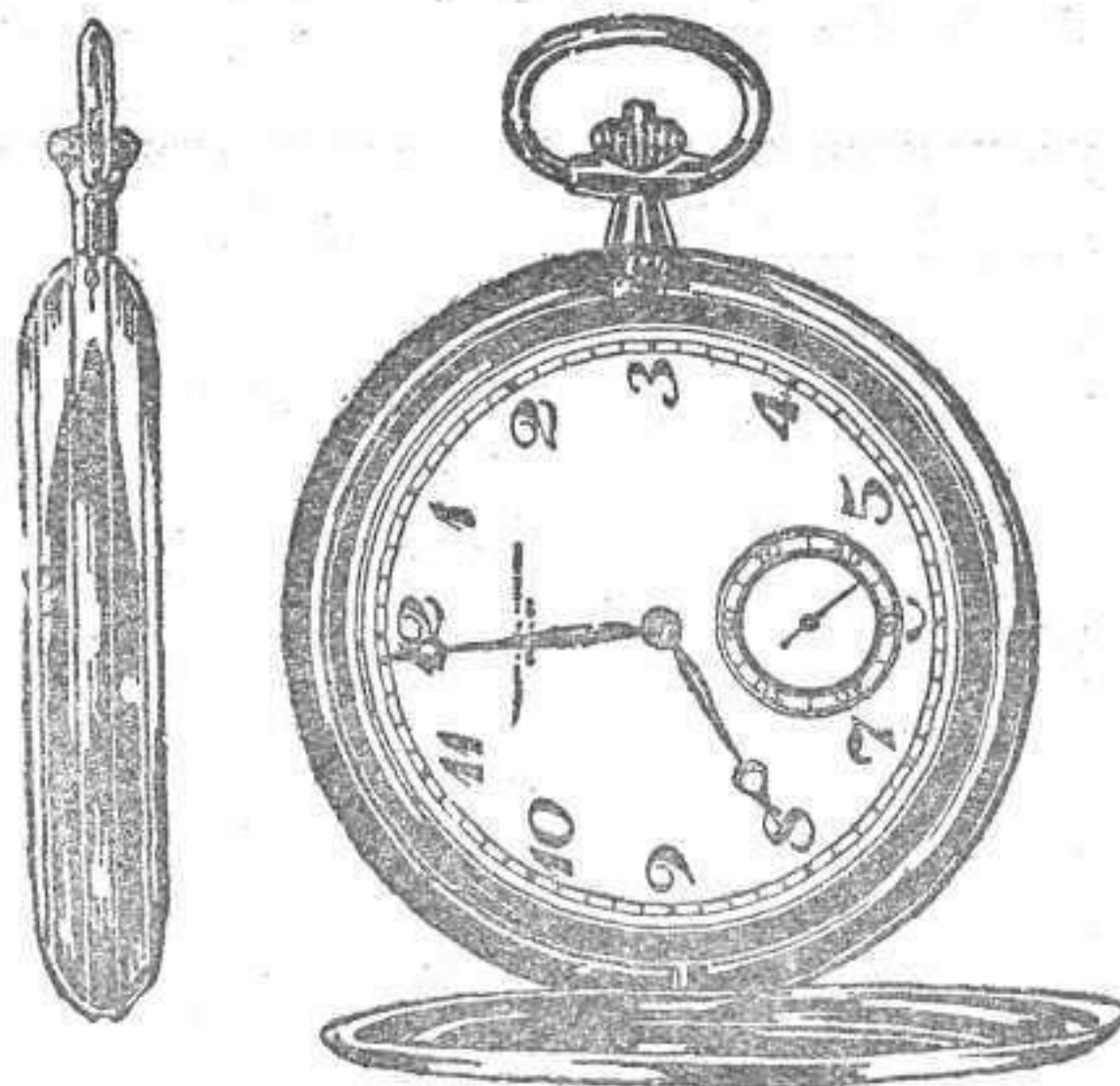
móvil

15 céntimos

(Borrar el modo de pago que no se escoga)

Establecimientos QUILLET, S. A. - Cortes, 630. BARCELONA

DELEGACIÓN EN MADRID: CHURRUCA, 15. BAJOS



Precios: Modelo n.º 5 (sin tapa) 135 pesetas
a 9 pesetas mensuales.

Modelo n.º 6 (con tapa) 153 pesetas
a 9 pesetas mensuales

El alimento perfecto



NO APROVECHA lo que se come, sino lo que se asimila. La fécula del maíz, convenientemente preparada, es quizá el alimento que el estómago convierte más pronto en nutrición. El proceso digestivo ocupa pocos minutos y es completo. He aquí por qué niños, adultos y ancianos, sanos o enfermos, hallan en Maizena el alimento perfecto, al mismo tiempo que un manjar agradabilísimo.



MAIZENA es, además, el recurso de las buenas cocineras y amas de casa para preparar exquisitos platos de repostería. Enriquece las sopas y las salsas y hace todos los guisos más finos, más apetitosos, más nutritivos y más digestibles. Este producto, único en su clase y universalmente conocido y recomendado por médicos e higienistas, es, además, muy económico y lleva el lujo a la cocina más modesta.

CONCESIONARIO:
FEDERICO BONET
Apartado 501 Madrid.

MAIZENA

Año XIX  Núm. 909
3 de Abril de 1929
Revista popular ilustrada

MUNDO GRAFICO



LEILA HYAMS

Bella actriz de la pantalla, con un pequeño compañero de trabajo de la raza canina, que ha actuado con éxito, del que no se envanece aún, en varias obras cinematográficas

PAGINAS DE LA MUJER

Por TERESA DE ESCORIAZA

EPISTOLARIO

CON la Pascua y el buen tiempo comienzan á brotar, como las flores, las novias de primavera. Y usted, joven amiga, según me anuncia, será en esta primavera una azucena más de las que adornarán el jardín de Himeneo. ¡Enhorabuena!

En efecto; los tiempos han cambiado, y han cambiado incluso por lo que al matrimonio se refiere. La evolución sufrida por el vestido de la desposada es verdaderamente grande. Las galas de la novia moderna tienen más de reina que de virgen. Y si la parte simbólica ha variado de tal modo en tan poco tiempo, ¿qué transformaciones no se habrán operado alrededor del matrimonio mismo?

Como el verbo, podemos analizar esta institución, ateniéndonos al tiempo, al modo, á la persona y al número.

El tiempo... El tiempo más adecuado para celebrar las ceremonias nupciales es el mismo en que las flores, cual amantes fervorosas, ofrecen sus labios perfumados al ardoroso rayo de sol. Entonces esta música de amor, cantada por Himeneo, suele penetrar en los corazones humanos y los llena de un dulce deseo. Así, la juventud, sin poder resistir á las tentaciones del dios del matrimonio, une las notas armoniosas de sus besos á la marcha nupcial de la Naturaleza.

(Y perdóneseme esta metáfora García-sanchizesa; pero es que una no puede sustraerse á las modernas corrientes literarias...)

Mas no siempre es en medio del perfume embriagador de las flores, ni bajo el suave calor de los rayos del sol, ni ante la alegre sonrisa de la primavera y demás poéticos alicientes, cuando se efectúan los enlaces matrimoniales. Algunas de estas uniones también se celebran en el mes de Noviembre, mes de difuntos. Los altares, que entonces se adornan para la función con los macabros crisantemos sin perfume, parecen más bien tumbas; la ceremonia reviste caracteres de funeral; el séquito desfila todo compungido ante los novios que permanecen tan fríos como cadáveres. Y en esta ocasión Cupido brilla por su ausencia. Este niño travieso no ha querido ni llevar la cola á la novia...

¿El modo? ¡Ah! El modo de celebrarse los matrimonios sí que ha variado desde la Edad Paleolítica, por ejemplo, en que, según señala Wells en su *Outline of History*, no existe evidencia alguna de ceremonia para la unión del varón y la hembra.

Una boda moderna es una de las más intrincadas y abrumadoras funciones sociales. No sabía Homero cuánta razón tenía al decir que el matrimonio es un estado sagrado no fácil de penetrar en él.

Hoy una boda bien tiene que contar con sus correspondientes *maid of honour* y *best man*, *bride's maids* y *ushers*. Y no se puede celebrar sin el monumental *wedding cake* y sin las consabidas marchas nupciales de Mendelssohn ó Wagner. Además, son imprescindibles la sucesión de indigestiones consiguiendo á la comida de presentación, al almuerzo de pedida, al te de despedida, al *lunch* de la boda, capaces de amargar la luna de miel á los infelices contrayentes.

¡Pues y la luna de miel que se ha logrado convertir en luna de hiel!

En tiempos de nuestras madres, el viaje de novios se hacía á una capital extranjera, y así, el marido tenía ocasión de hacer uso de sus privilegios, dejando entrever á la esposa algo del misterio de la vida pecaminosa de París ó Berlín. ¡Oh, el *Moulin Rouge*!



NORMA SHEARER

La bella artista de la pantalla eleva sus preces al cielo entonando los himnos religiosos propios de la festividad pascual



RAQUEL TORRES

La linda estrella de cine, felicita las Pascuas á sus admiradores

Era ésta una de las ilusiones que llevaban al matrimonio las novias de antaño... Cuando no era la de ir á postrarse á los pies del soberano Pontífice, pues que también algunos iban á Roma en viaje de bodas.

Pero desde la gran guerra, ¿cuál es la novia que merced á la baja del franco, del marco ó de la lira no conoce París, Berlín y Roma?... ¿Cuál es la que por la transformación operada desde entonces en las costumbres no ha visto un *cabaret* ó pisado un *Kursaal*?... ¿Cuál la que después de la conquista de su libertad hecha por el Papa no abriga la esperanza de poder venerarle algún día en nuestro propio país, sin necesidad de acudir al Vaticano para hacerlo?

Lo *chic* ahora consiste en hacer el viaje de novios por el aire, en aeroplano, para probar, sin duda, la resistencia del lazo contraído ó refugiarse en una finca aislada, sino propia, prestada para la ocasión. Si hay quien vence á aquella primera prueba, pocos son los que aguantan esta última. Semejante prolongado *tete a tete* es como para dar al traste con el amor.

Las personas en los modernos y elegantes matrimonios es moda que sean tres. La tercera es imprescindible. Y forman una sola, como en la Santísima Trinidad, siendo, por consiguiente, inseparables. *Le menage a trois* ha pasado á ser casi una institución en nuestro siglo.

En cuanto al número... Según sacerdotes, gobernantes y padres de familia, el número de bodas en los países que como el nuestro no reconocen el divorcio ha sufrido un considerable descenso. Y parece que se tiende á volver en esta ocasión al sistema de los tiempos paleolíticos, visto que la carrera del matrimonio se está convirtiendo en una carrera de obstáculos.

Por lo tanto, amiga mía, debe usted apresurarse á que le lean cuanto antes la epístola de San Pablo, pues que es usted ferviente devota de Himeneo. Y no demore por más tiempo la boda, no vaya á ser verdad lo de la vuelta al hombre neolítico.

¿SE DEBE PEGAR A LOS NIÑOS?

Esta pregunta encierra en sí una grave cuestión, que viene siendo discutida por los educadores, psicólogos y médicos de la infancia; pero que aún está sin resolver.

En el año transcurrido se han venido celebrando en Carnegie House, en Londres, una serie de conferencias organizadas por lady Erleigh relativas al niño. Estas conferencias, en las que han tomado parte eminencias de todo el mundo en tales problemas, se han visto concurridísimas, asistiendo á ellas en gran mayoría las madres inglesas de todas las clases sociales.

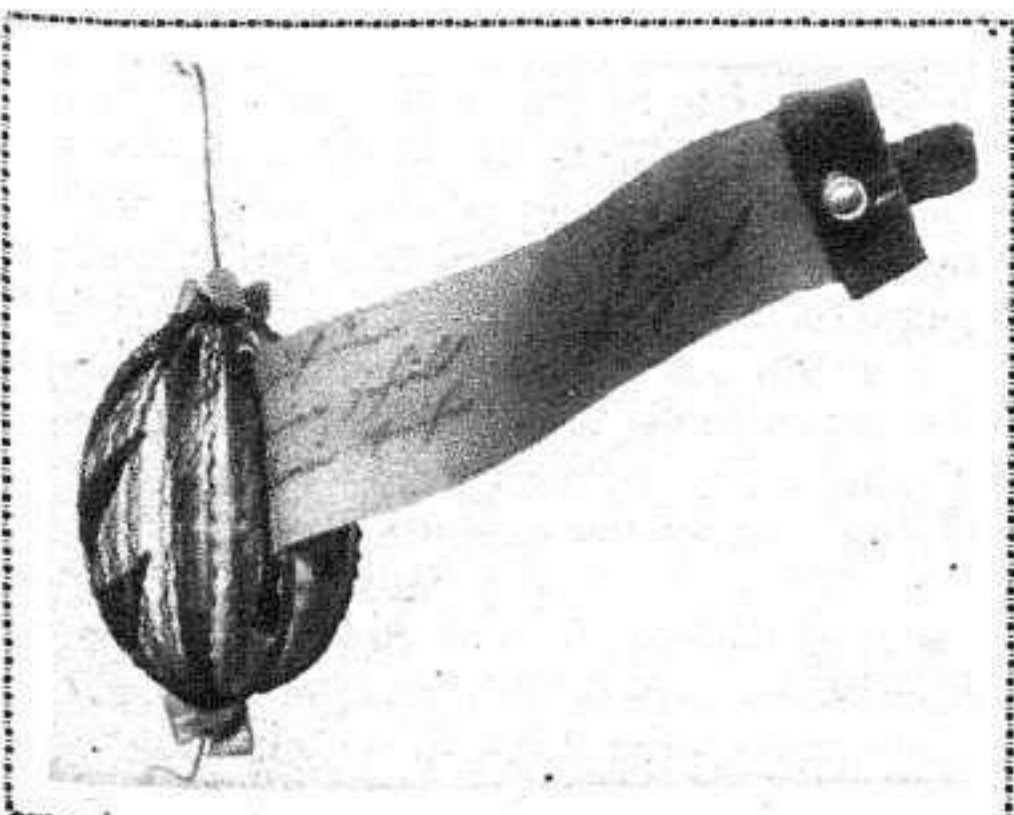
Estas conferencias han repercutido en los países civilizados, siendo recogidas y comentadas, no sólo por las revistas técnicas, sino por otras varias publicaciones profanas á estas cuestiones. Y una de las cuestiones tratadas que más controversias ha suscitado es esta de si se debe ó no pegar á los niños.

El doctor Hadfield, famoso psicólogo inglés y una autoridad en la materia, en su conferencia *Castigo y disciplina*, trajo sobre el tapete la tan debatida cuestión y á propósito de ella relató la siguiente anécdota:

Reuníanse, al parecer, varios doctores y psicólogos para tratar de tan importante tema. Uno por uno fuéronse levantando aquellos sabios, á fin de condenar semejante práctica cruel para con el niño, hasta que uno de los que allí se hallaban congregados desafió á sus colegas para que aquel que nunca hubiese pegado á ninguno de sus hijos levantara la mano.

Uno sólo pudo hacerlo, y éste resultó ser soltero.

Asimismo, si semejante pregunta de si se debe ó no pegar á los niños se hiciese ante una reunión pública de padres y madres de familias nuestras, estamos seguros de que todos protestarían contra tan cruel medida. En teoría, todos opinamos que á los niños no se les debe pegar; mas en la práctica, á menudo, se nos escapa la mano.



He aquí un nuevo estilo de huevo de Pascua, que encierra un mensaje de felicitación



Los clásicos huevos de Pascua son los de chocolate, con sus inscripciones de dulce, que se regalan en Alemania durante estos días

Luego, si no nos atrevemos á confesar en público que tenemos costumbre de pegar al niño, y si la reflexión nos impide hacerlo, es, sin duda, porque hay algo vergonzoso en el abuso de nuestra fuerza; porque el pegar, en este caso, constituye una cobardía; ¿no es esto?

Sin embargo, lo que en realidad constituye una vergüenza y una cobardía es el dejarnos arrastrar en semejantes circunstancias por un impulso irreflexivo de impaciencia, de ira ó de venganza, contra una criatura irresponsable, débil é indefensa.

La culpa de los que usan de la violencia con los niños no está tanto en el castigo mismo como en el modo de imponerlo y en los motivos que nos llevan á ejecutarlo.

Al niño no se le debe pegar más que en caso extremo, ó sease, después que se hayan agotado todos los medios de razonamiento y convencimiento. Y esta medida no ha de tomarse respondiendo á nuestro propio estado de ánimo, sino cuando es el del niño el que nos obliga á ello. Es decir, que no porque nos encontremos nerviosos ó de mal humor hemos de estar más predispuestos á pegarle, ni tampoco en el caso en que, por culpa nuestra, la criatura esté fastidiosa, ya porque se halla cansada y debiéramos haberla acostado antes ó porque tiene hambre y nos hemos retrasado en darle su comida, ó por haber contribuido de cualquier otro modo á su excitación nerviosa.

También hemos de considerar, antes de tomar ninguna medida de represión, si son justas y razonables nuestras exigencias en la conducta de la criatura. A veces decimos que un niño es malo y travieso porque corre, salta y grita, sin tener en cuenta que estas expansiones son naturales y que lo antinatural es nuestro empeño en reprimirlas.

Hay casos, sin embargo, en que el azote se impone, y son éstos cuando el niño coge un capricho, un berrinche, una pataleta. Pero en tales casos, la azotaina debe ser administrada sin ensañamiento ni ira, y con la misma serenidad con que se administra un remedio necesario.

Los niños, desde muy pequeños, tienen un gran instinto para discernir la conducta de los mayores para con ellos. Por tanto, si los castigos han de surtir un efecto provechoso, deben ser administrados con conciencia. De lo contrario, resultan contraprodu-

centes, pues que confunden en la mente infantil el concepto del bien y del mal, de lo que es justo y de lo que es injusto.

VARIA FEMENIL

Mademoiselle Simone Lupín, joven cantante protegida de una famosa actriz norteamericana, y cuyo debut en la Opera de Chicago se anunciaba para la próxima temporada, ha cambiado súbitamente de vocación, renunciando á la fama y riqueza que le auguraban sus maestros, para vestir el hábito de dominica.

Mand Loty, la célebre artista de París, ha manifestado también su propósito de retirarse de la escena á la vida conventual. La causa de tan grave determinación parece que es la pérdida, en circunstancias trágicas, de su perro favorito.

Asimismo, Norma Shearer, la bellísima artista de cine, ingresa en el coro de su iglesia parroquial para unir su voz á la de los demás fieles en las grandes funciones religiosas que en el culto protestante se celebran por la Pascua Florida.

Esta ráfaga de misticismo, que amenaza con despoblar de estrellas el firmamento del arte, acaso no sea tan intensa como parece á primera vista y no logre con su soplo apagar el brillo deslumbrador de aquéllas. Quizás también todas estas noticias queden reducidas á una simple *réclame*, sin más objeto que hacer atraer las miradas del mundo entero hacia ese firmamento artístico y comercial.

* * *

De muy distinta manera que Norma Shearer, la graciosa Raquel Torres ha celebrado la festividad de la Pascua.

Convertida, merced á un pintoresco disfraz, en un lindo conejito, Raquel Torres ha recorrido las calles de Hollywood arrojando á la gente menuda de aquella población gran cantidad de huevos de Pascua.

¿*Réclame* también? Acaso. Pero de todas las maneras, hay alguien, además de la artista y de la empresa que la explota, que se ha aprovechado de este nuevo procedimiento de propaganda: la chiquillería de Hollywood, la cual habrá pescado cada indigestión...

TERESA DE ESCORIAZA

Una hermana del glorioso escritor Mariano de Cavia

va rifando muñecas por los mercados de Barcelona para no morirse de hambre

PILAR de Cavia es una mujer delgada y no muy alta. Ha pasado la cincuentena; pero su rostro se conserva fresco, sin arrugas. Lleva pañuelo á la cabeza, como las mujeres humildes de su tierra aragonesa; un pañuelo negro que sobre la frente deja ver la ceniza de sus cabellos ya grises. Sobre el jersey, una bufanda de punto. La falda hasta las botas negras, abotonadas. El conjunto da la sensación de miseria. Una miseria limpia, una de esas miserias vergonzantes, que tratan de disimularse, pero en las que á poco que se repare no hay manera de que subsista el disfraz. Habla con voz aguda, penetrante, y en sus palabras se confunden el tono de lamentación y el de energía.

—Sí, señor—; nos dice— yo soy hermana de Mariano de Cavia. La vida ha sido dura conmigo, y aquí me tiene usted luchando con la miseria en Barcelona, donde nadie me conoce y no puedo sentir reparo en recurrir á los más humildes menesteres con tal de ganarme el sustento.

Yo recuerdo que, en efecto, hace mucho tiempo que rueda por Barcelona una hermana de Mariano de Cavia, en triste y agobiante situación. Las asociaciones periodísticas, con la parquedad de los escasos medios de que disponen, han acudido alguna vez en su socorro. Algún periódico ha llamado á los sentimientos caritativos de sus lectores en demanda de unas pesetas. Pero estos remedios, pequeños y espaciados, no pueden constituir una solución. Fatigan al que los proporciona, y el que los recibe se cansa de solicitarlos con tanta reiteración.

—Mientras vivió mi hermano—sigue hablando—se sostuvo la familia. El derrumbamiento vino á su muerte. El, con su trabajo y con su prestigio, era el alma de la familia. Desaparecido él, vino... ya puede usted suponerlo, el desmoronamiento. Mis otras dos hermanas son casadas y tienen su casa. Pero yo, que soy soltera, me vi sola. Ya se sabe que en las familias los parientes estorban, sobre todo cuando no tienen dinero, y como no nos aveníamos, opté por marcharme de Madrid.

—¿Qué familia quedó á la muerte de su hermano?

—Dos hermanas casadas, Patrocinio y Carolina, y yo.

Pilar nos cuenta la tribulación de los días que siguieron á la muerte de su hermano.

—¿Y qué se hizo de la biblioteca de su hermano? Creo que tenía una colección de libros bastante importante.

—Eso creía yo también. Pero, por lo visto, estaba equivocada. En este sentido escribí á mis parientes; pero éstos me contestaron que los libros que había dejado no eran buenos más que para el trapero.



PILAR DE CAVIA
Hermana del gran cronista D. Mariano

—¿Y los vendieron al trapero?

—Supongo que sí, porque de vez en cuando, cada vez que reclamaba, me mandaban tres ó cuatro duros.

—¿Le hicieron muchos envíos?

—Ya le digo que sólo me enviaban esas cantidades cuando reclamaba. Se ve que coincidían mis cartas con las visitas del trapero.

—¿Y de las ediciones?

—Eso de las ediciones es otro asunto. Una vez me enviaron un contrato de la editorial Renacimiento firmado por mis dos hermanas. Faltaba mi firma para que tuviera validez. Yo consulté con un notario, D. Pompeyo Crehuet, el cual me dijo que no lo veía muy claro; pero, al fin, me aconsejó que lo firmara, porque era preferible sacar algo, aunque fuera poco, que no sacar nada. En este contrato se convenía que el editor nos abonaría 1.500 pesetas de cada libro de mi hermano que se editara, pagaderas en dos plazos. De manera que cada entrega era de 150 duros, y salíamos á 50 duros cada hermana. De ellos, descontábamos cinco duros cada una para uno de mis cuñados, que es escritor, por su trabajo de seleccionar los originales.

Se editó *Limpia y fija*, y cobré puntual-

mente los 45 duros que me correspondían del primer plazo. La segunda entrega tardé en cobrarla, pero la cobré.

Luego se publicó *Chácharas*, y percibí el primer plazo en su día. Pero para cobrar el segundo tuve que ponerme seria. Reclamé en términos enérgicos, y entonces me giraron telegráficamente el dinero.

Por último, se editaron las *Revistas de Sobaquillo*, y, como de costumbre, recibí el primer plazo con puntualidad.

—¿Y el segundo?

—Todavía lo espero. De esto hace la friolera de tres años. Reclamé entonces, y uno de mis parientes me escribió una carta violenta, en la que me decía que «por lo visto yo quería entrar en la gloria con billetes de favor por cara de mi hermano y que me hiciera el ánimo de que muerto el perro, muerta la rabia».

—¿Se ha editado alguna otra obra de su hermano?

—No sé si se ha publicado algo más. Por lo menos á mí no me han dicho nada.

—¿Y cómo se las arregla usted para vivir?

—Pues muy mal. Vivo en la calle de Flassaders, en el 6.º piso de la casa núm. 41, y me defiendo haciendo muñecas de adorno y para pantallas, y yo misma las vendo ó las las rifo por los mercados.

—¿Y saca mucho producto de su industria?

—Muy poco. Para no morirme de hambre. Al principio, sus compañeros, los periodistas, me ayudaron

todo lo que pudieron. Yo estoy muy agradecida á los periodistas barceloneses. El Centro de Reporters y la Asociación de la Prensa me hicieron donativos. Pero yo comprendo que no podían hacer más de lo que hicieron. Eduardo Sanjuán, un joven escritor todo corazón, desde las columnas de *El Diluvio*, que dirige D. Jaime Claramunt, el hombre de la bondad infinita, excitó á que se me ayudase. Pero la gente, naturalmente, se cansa. Ribera y Rovira también ha trabajado mucho en mi favor.

—¿Y no se logra nada concreto?...

—No, señor. Ni de los periódicos en que trabajó mi hermano ni de las Diputaciones aragonesas que parecían dispuestas á dar una pensión. A mí ya no se me ocurre nada para salir de esta aflictiva situación. A ver si usted, exponiendo mi caso en Madrid, logra que por caridad, y en recuerdo de mi hermano, se acuda en mi ayuda...

Y yo, sin nombrar á nadie, sin aludir á nadie, para que ninguna susceptibilidad pueda ser herida, expongo la triste situación en que se encuentra Pilar de Cavia, la hermana del gran periodista, que para no morirse de hambre tiene que ir rifando muñecas por los mercados barceloneses.—B. S.

LA REINA DE RUMANIA EN MADRID



Su Majestad la Reina María de Rumania, que llegó á Madrid el día 28 del pasado, con su hija la Princesa Ileana, al salir de la estación del Norte, del brazo de nuestro Soberano, que fué á recibirlas con S. M. la Reina, S. A. R. la Infanta Doña Beatriz y otros regios familiares
(Fot. Alfonso)

EL "RECORD" DE LA VELOCIDAD

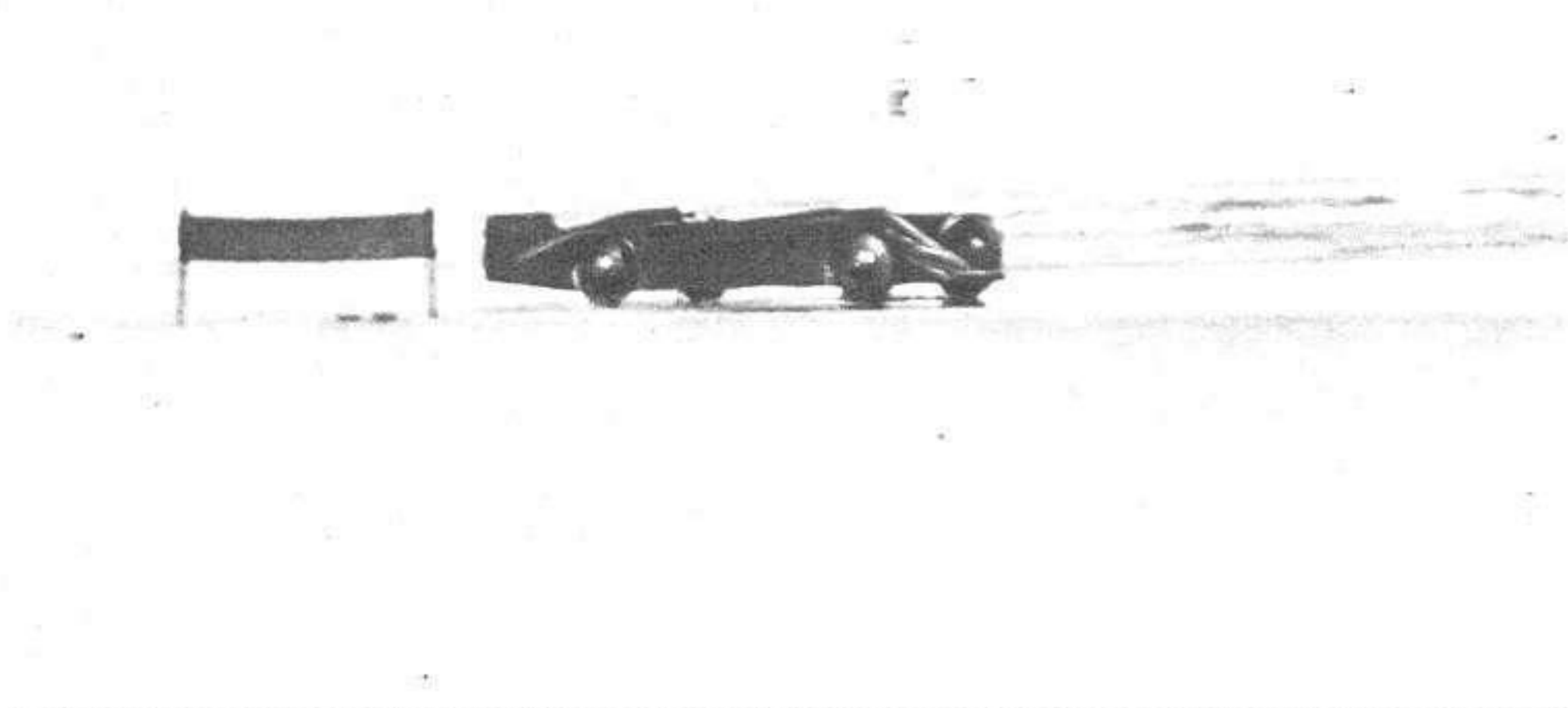
Las trágicas carreras de Daytona (Estados Unidos)



El auto «Triplex» que conducía Lee Bible, en plena carrera, en la playa de Daytona, momentos antes de ocurrir el accidente que costó la vida a Lee Bible y al fotógrafo Traub



El fotógrafo Chaves Traub, arrollado y muerto por el automóvil «Triplex»



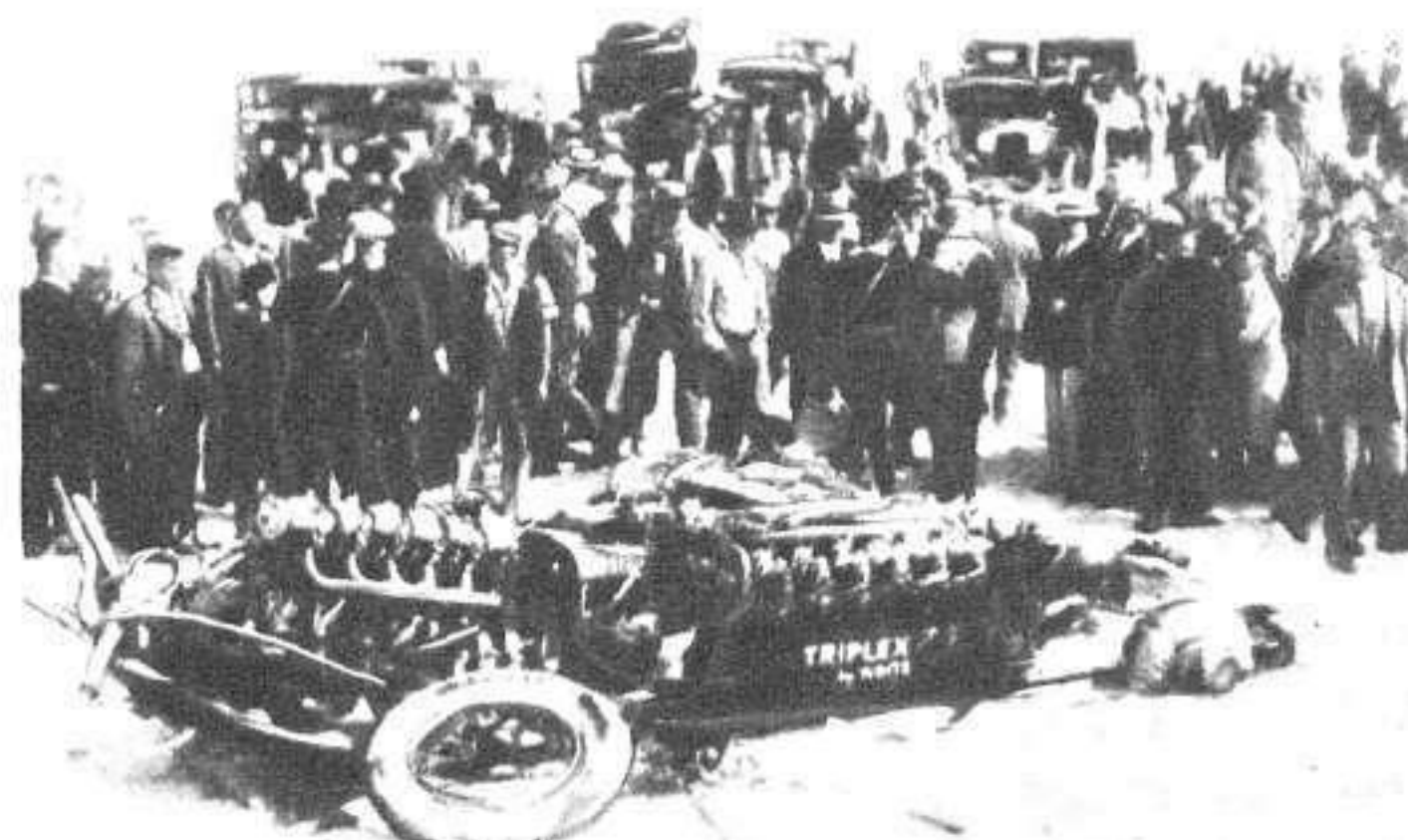
El automóvil «Flecha de oro», tripulado por el comandante Segrave, y con el que batió el «record» de velocidad, alcanzando la de 372 kilómetros por hora

La carrera automovilista celebrada recientemente en Daytona (Florida), en que el bravo corredor Lee Bible quiso batir el *record* de velocidad, establecido por el Mayor Segrave, terminó de una manera trágica, pues el coche, que marchaba a una velocidad vertiginosa, se destrozó en un violento choque, y el corredor quedó sin vida, causando además la muerte de un operador cinematográfico que se encontraba en el sitio de la catástrofe.

El auto quedó completamente deshecho, y cuantos presenciaban la sensacional carrera, que tan trágico fin tuvo, sufrieron una impresión dolorosísima por el accidente que ha costado la vida a dos seres humanos.



Los restos del corredor Lee Bible, muerto a consecuencia del accidente ocurrido durante las carreras en Daytona (Florida), al ser conducidos al depósito judicial

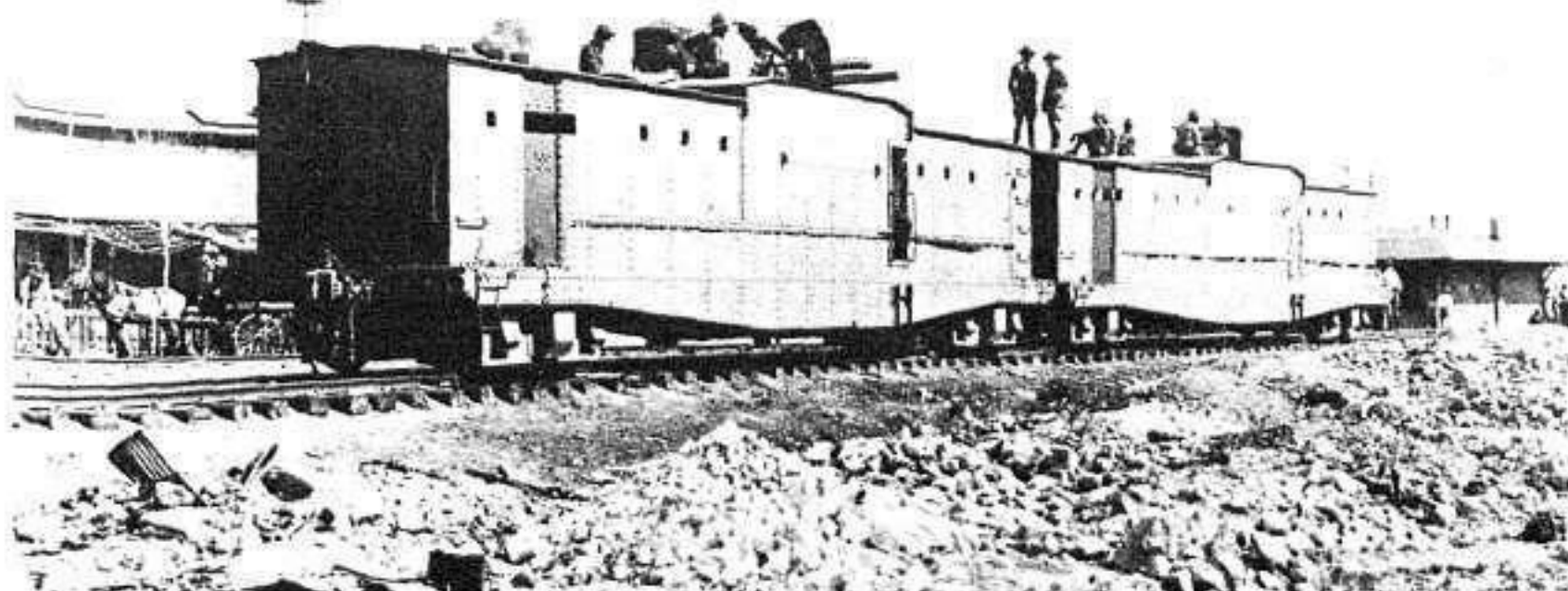


Estado en que quedó el automóvil del corredor Lee Bible después del accidente ocurrido en las carreras en que se disputaba el «record» mundial de velocidad

DETALLES DE LA REVOLUCIÓN MEJICANA



Tropas rebeldes llegando por la vía férrea a la ciudad de Juárez, recobrada luego por las fuerzas del Gobierno después de empeñada lucha



Artillería norteamericana enviada para proteger la frontera cerca de Juárez



Una sección de caballería de las fuerzas rebeldes batida recientemente en Torreón



Tropas federales que desde las azoteas de las casas defendieron a Juárez del ataque de los rebeldes (Fots. Agencia Gráfica)



El general sublevado J. G. Escobar



El general rebelde Aguirre, fusilado después de su captura



El general Topete, sublevado en Sonora



El general Manso, que se unió a las fuerzas de Topete



Los generales Ramos y Limón, que primeramente defendieron a Juárez contra el ataque de los insurrectos



Guerrilleros gubernamentales apostados en las calles de Juárez para combatir a los rebeldes



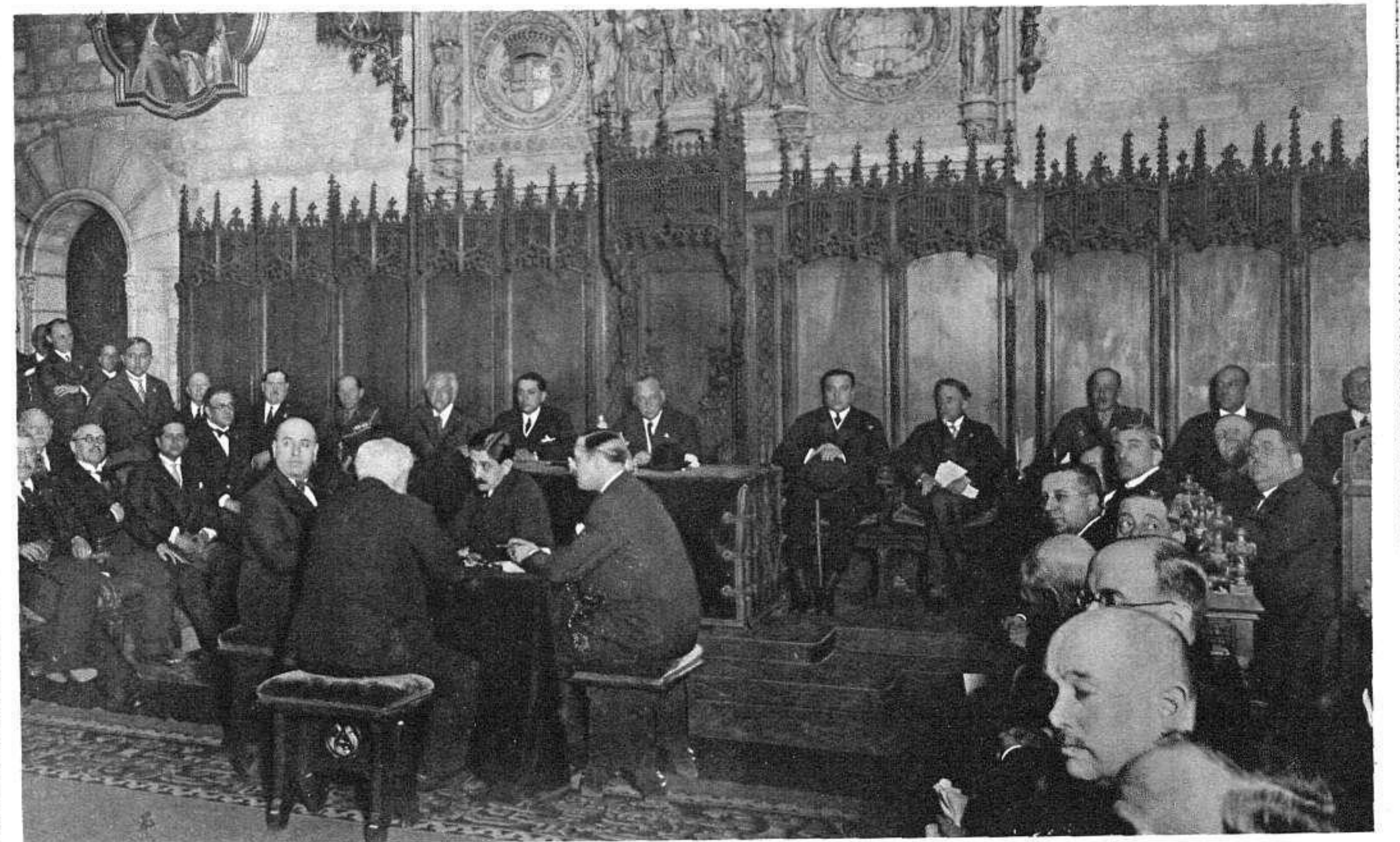
El día 28 del pasado llegaron á Barcelona el jefe del Gobierno y los ministros de Hacienda y de Trabajo. Atendiendo á la invitación hecha por el gobernador civil y por las entidades económicas y Unión Patriótica, que trataban de dar al recibimiento un carácter de adhesión de la ciudad al Gobierno, desde mucho antes de la llegada del tren los andenes de la estación estaban abarrotados de público.

Los manifestantes, que llevaban carteles en los que se leían inscripciones alusivas á la significación del acto, después de aclamar al presidente, acompañaronle á Capitanía, donde se congregaron para saludar al jefe del Gobierno.

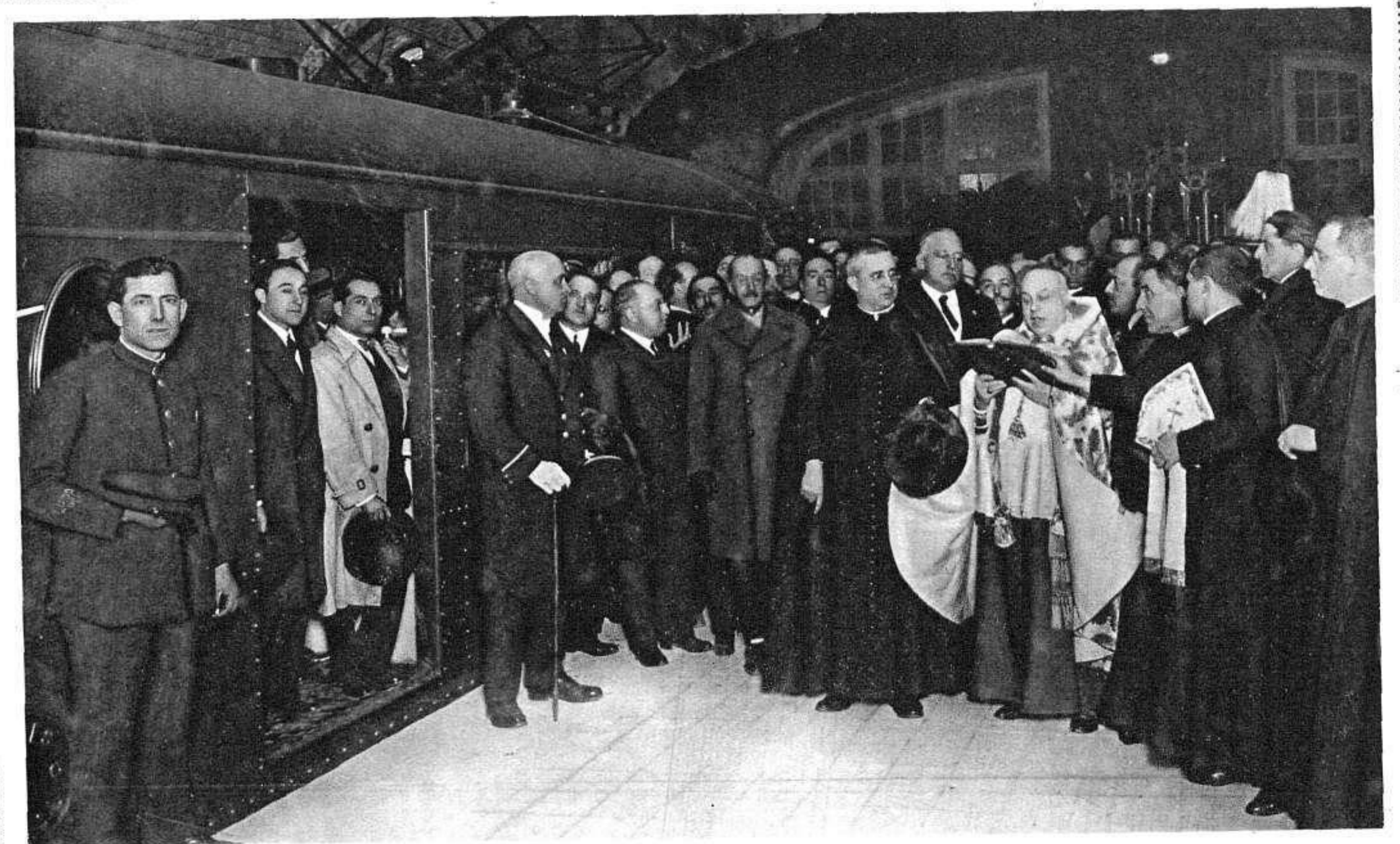
Desde la Capitanía se trasladó el general Primo de Rivera á la Delegación de Hacienda para presidir la inauguración oficial del edificio, donde ya funcionan las oficinas correspondientes.

El obispo, Dr. Miralles, asistido de dos canónigos, procedió á la bendición del edificio.

La manifestación organizada para recibir al jefe del Gobierno y á los ministros de Hacienda y Trabajo, desfilando por el paseo de Colón.—La manifestación dirigiéndose á la Capitanía general para saludar al Presidente.—Un soldado que solicitó del general Primo de Rivera que le permitiese darle un abrazo, á lo que el Presidente accedió gustoso, cumpliendo su deseo.—El jefe del Gobierno, con el capitán general Sr. Barrera, revistando las tropas



Sesión de clausura del Congreso de Ciudades, efectuada en el Salón de Ciento del Palacio Municipal de Barcelona y presidida por el jefe del Gobierno



Acto de la bendición é inauguración del ferrocarril subterráneo de Sarriá, al que asistieron el jefe del Gobierno y los ministros de Hacienda y Trabajo, y en el que ofició el obispo Dr. Miralles

(Fots. Merletti y Gaspar)

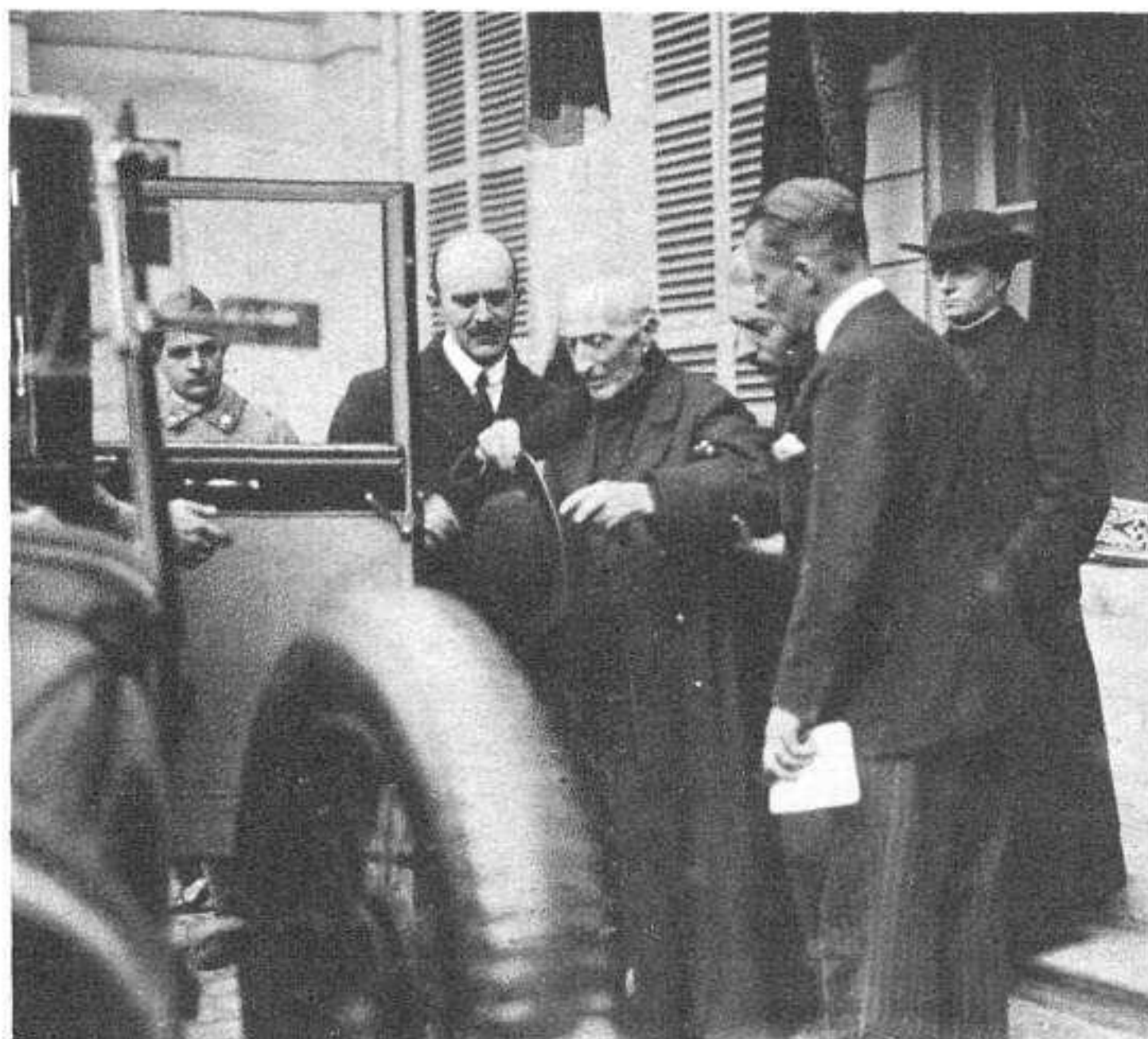


El mariscal Foch en su lecho mortuario

El gran jefe muerto era un hombre sencillo, discreto, enemigo de toda exhibición y amante del silencio... Vencedor en la batalla de Francia, liberador de Francia, salvador de Francia, pudo, terminada la epopeya, ser también dueño de Francia... El caos político y administrativo de la postguerra le ofreció ocasiones y pretextos para un golpe de Estado y para una dictadura apoyada en sus profundas convicciones religiosas... Pero era, ante todo, ciudadano de una República a la que había prometido fidelidad, y a la que lealmente siguió sirviendo.

Así, en una ocasión inolvidable, corriendo el año 1921, Foch se encontró presidiendo una ceremonia que habría cambiado los destinos de Francia si el mariscal hubiera querido... La escena tenía lugar bajo la cúpula de los Inválidos y ante la tumba de Napoleón... En las manos del mariscal alguien puso la espada de Austerlitz... El mariscal iba a hablar, y de sus palabras dependía todo... El mariscal habló, pero sólo fue para decir: —¡Hay algo más grande que la guerra y que la victoria: es el orden y es la paz!...

Y, modestamente, Foch siguió trabajando en lo que él consideraba como su exclusiva misión: la defensa de su Patria.



El R. P. Germain Foch, hermano del mariscal, saliendo de la casa mortuoria, después de velar el cadáver del gran soldado y gran cristiano que fue Foch

Cómo acaba un capítulo de la Historia



En las proximidades del Arco de la Estrella. Un aspecto de la inmensa cola formada por un millón de personas, para desfilan ante el cadáver de Foch



Antiguos combatientes de la gran guerra conduciendo el féretro del mariscal Foch para depositarlo bajo el Arco de Triunfo en que estuvo expuesto al público



Aspecto de la plaza de la Estrella, la jornada del 24 de Marzo, en que los restos mortales del mariscal Foch estuvieron expuestos al público bajo el Arco de Triunfo

París, ante el cadáver del mariscal Foch

Para este hombre, tan grande y tan humilde á un tiempo, el Gobierno francés ha querido, allende la muerte, una apoteosis tan espléndida, al menos, como lo fué en vida del soldado insigne aquel triunfal Desfile de la Victoria bajo el Arco de Triunfo... Y durante los seis días en que el glorioso muerto ha seguido entre nosotros, no como muerto, sino como dormido en un largo reposo transitorio entre dos vidas, se ha buscado la manera de darle la más honrosa sepultura...

—Nuestro jefe debe descansar junto al Soldado Desconocido, á la sombra del Arco de Triunfo...—propusieron los antiguos combatientes: los soldados que hicieron la guerra y dejaron su juventud y su sangre en los campos de batalla; los que salieron de la espantosa tormenta heridos ó mutilados, y sólo encontraron como premio, en la paz, la miseria; los héroes á quienes Foch gustaba de ceder el paso, siempre, y á quienes protegía por todos los medios que estaban á su alcance ó en su mano...

Esta sugestión, aceptada por el Gobierno, se habría realizado si la familia del insigne muerto no hubiera opuesto un argumento decisivo:

—*La tierra sobre la que se alza el Arco de Triunfo, y en la que se ha dado sepultura al Soldado Desconocido, no es tierra cristiana...*—ha respondido la viuda de Foch, la compañera del gran soldado que fué, también, un gran cristiano.

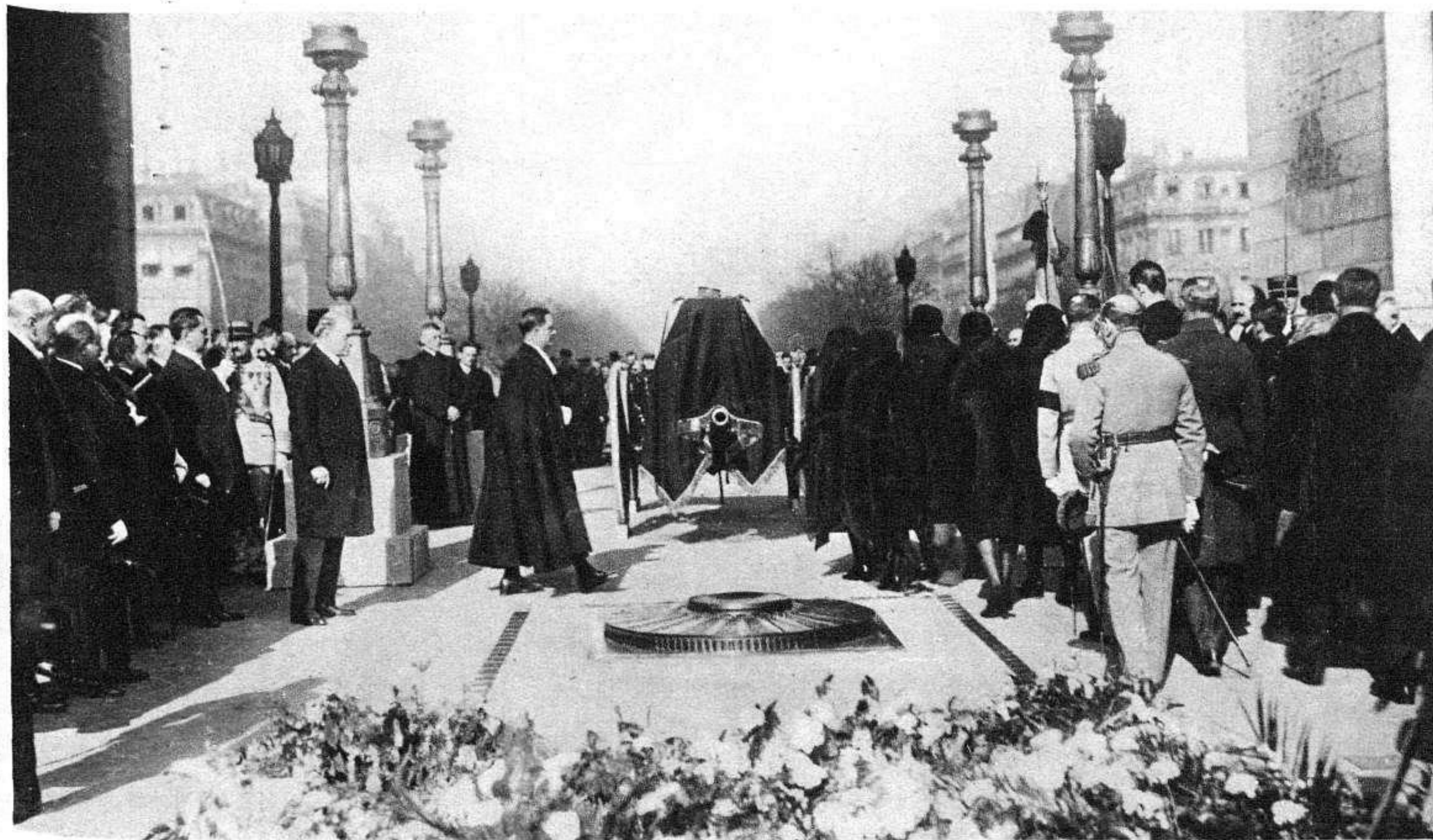
La señora mariscal tiene razón... El Arco de Triunfo, la historia grabada sobre sus sillares, la tierra que sustenta semejante monumento y la sombra que esas piedras siniestras proyectan sobre el mundo, no solamente no son cosas cristianas, sino podrían, en su conjunto, servir de símbolo al Anticristo... Toda una hecatombe de muertos, de ruinas, de atentados, de profanaciones; toda una maldita sementera de rencores, de odios y de guerras; toda la injusticia y todo el mal insuperable que en sí encierra la palabra *conquista*, están cifrados en ese Arco de Triunfo que el París de mañana arrasará, para librar de una opresión fatídica y para dejar á plena luz y á plena gloria la sepultura del Soldado que murió defendiendo su Patria contra la *conquista*...

El mariscal Foch no descansará, por lo tanto, bajo el Arco de Triunfo; descansará bajo la cúpula de los Inválidos y junto á la tumba de Napoleón, en el mismo lugar en que un día, con la espada de Austerlitz y los destinos de Francia entre las manos, el gran soldado desdeñó el poder ofrecido, y ante el genio de la ambición y de la guerra hizo el elogio de la modestia y de la paz...

ANTONIO G. DE LINARES



El féretro que contenía el cadáver del mariscal Foch, colocado sobre un cañón de 75 y expuesto al público bajo el Arco de Triunfo el día 24 del pasado



El cadáver del mariscal Foch expuesto bajo el Arco de Triunfo, en el momento de desfilarse ante él sus familiares y ex combatientes de la gran guerra. En primer término, la tumba del Soldado Desconocido

(Fot. H. Manuel)

OTRA GRAN HAZAÑA DE LA AVIACION MILITAR ESPAÑOLA



Una nueva importante hazaña hay que añadir al brillante capítulo que en la historia de la Aviación está escribiendo la Aeronáutica militar española. Los capitanes de Infantería D. Ignacio Jiménez y D. Francisco Iglesias han realizado, á bordo del avión *Jesús del Gran Poder*, un vuelo sin escalas de Sevilla á Bahía (Brasil), en cuarenta y cuatro horas, recorriendo una distancia de 6.550 kilómetros. Si la circunstancia de haber agotado la gasolina no les hubiera obligado á aterrizar en Bahía, hubieran llegado á Río de Janeiro en pocas horas más. Lo han realizado después, siendo agasajadísimos en ambas poblaciones.

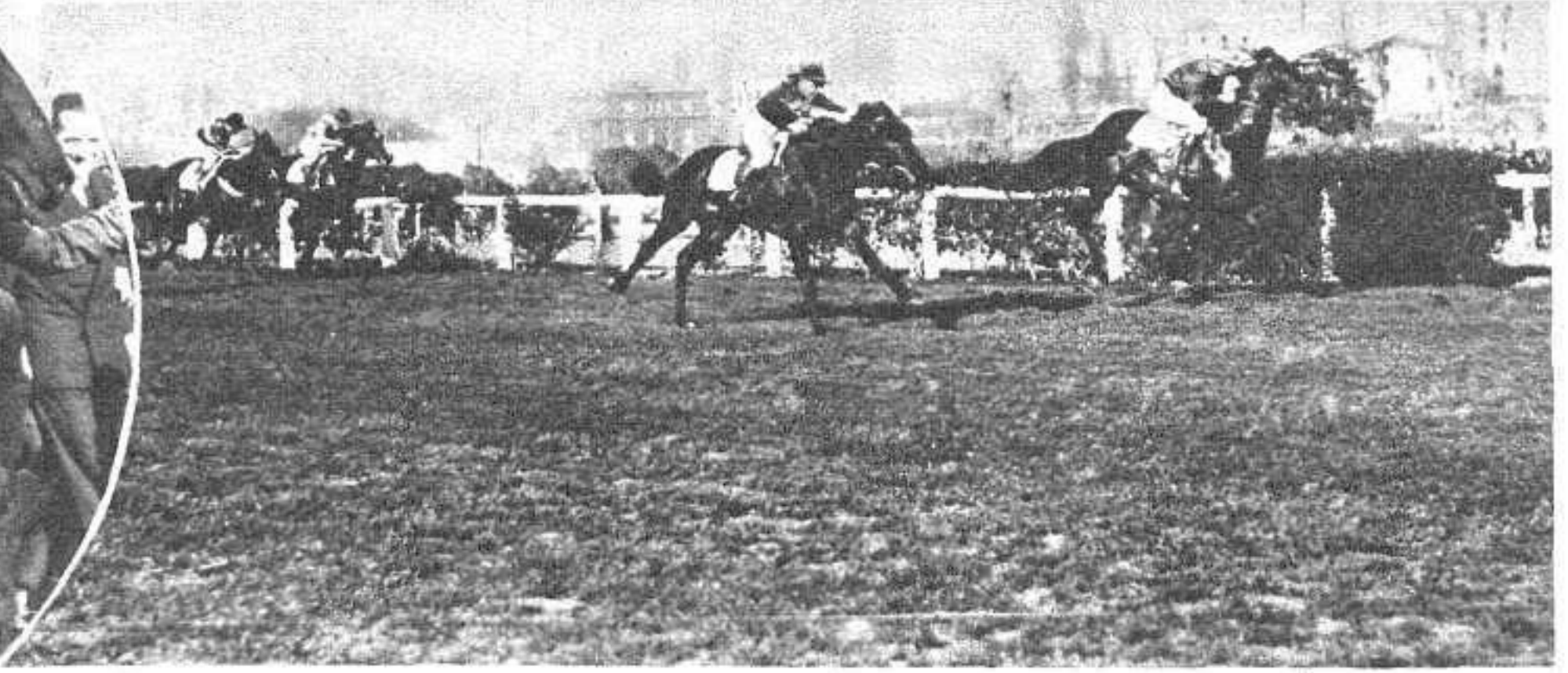
Los capitanes de Infantería D. Ignacio Jiménez y D. Francisco Iglesias, que han realizado el magnífico vuelo sin escalas sobre el Océano, desde Sevilla á Bahía (Brasil), donde aterrizaron por falta de combustible para los motores de su avión «Jesús del Gran Poder». En el círculo: el avión en el momento de su salida del aeródromo de Tablada, para realizar el vuelo

(Fots. Portillo y Serrano)

Carreras de caballos y corridas de toros en Madrid y provincias



El caballo «Whatcomke», montado por Pere Ili, ganador de la carrera «Ventas».—Un aspecto de las carreras de caballos de Madrid (Fot. Piortiz)



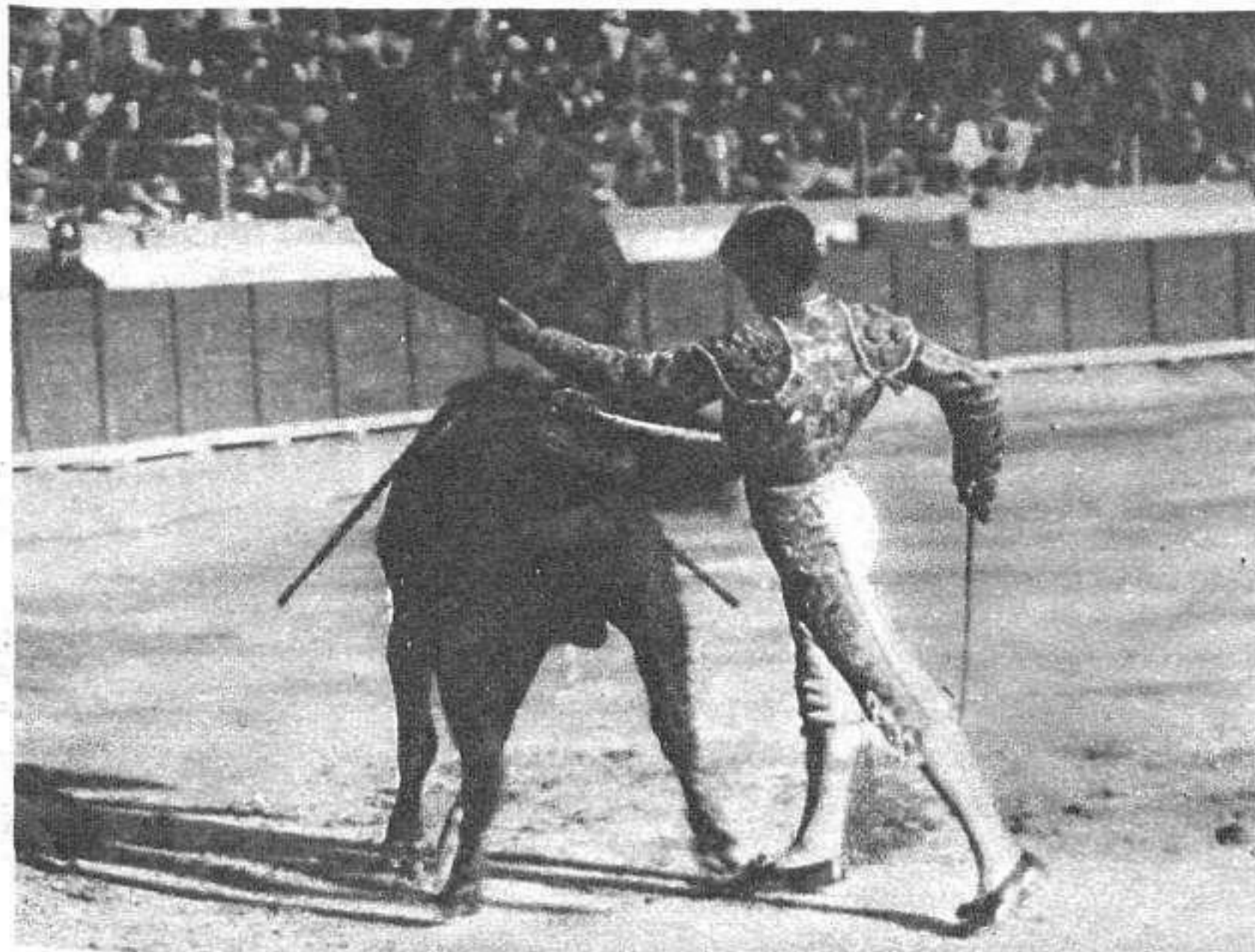
Diego Mazquiarán «Fortuna» pasando de muleta en la corrida de toros celebrada en Madrid el domingo último (Fot. Alfonso)



Iriberto García entrando a matar en la corrida de toros celebrada el domingo último en Barcelona (Fot. Gaspar)



El «Niño de la Palma» en un pase de pecho, en la corrida celebrada en Sevilla el último domingo (Fot. Carmona)



Alfredito Corrochano pasando de muleta en la corrida de novillos celebrada el domingo último en la plaza de Córdoba



Alfredito Corrochano descabellando en la misma corrida celebrada en Córdoba (Fots. Santos)

Las procesiones de Semana Santa en Valencia, Zaragoza, Barcelona, Bilbao, Cuenca, Córdoba y La Coruña



Valencia.—El paso de la Verónica en la procesión de Pueblo Nuevo del Mar



Valencia.—Los sayones en la procesión de Semana Santa, en Pueblo Nuevo del Mar



Valencia.—El capitán general y los jefes de la guarnición al salir de los Divinos Oficios de Semana Santa (Fots Vidal)



Valencia.—El Nazareno, magnífico paso que figuró en la procesión de Semana Santa, en los pueblos marítimos



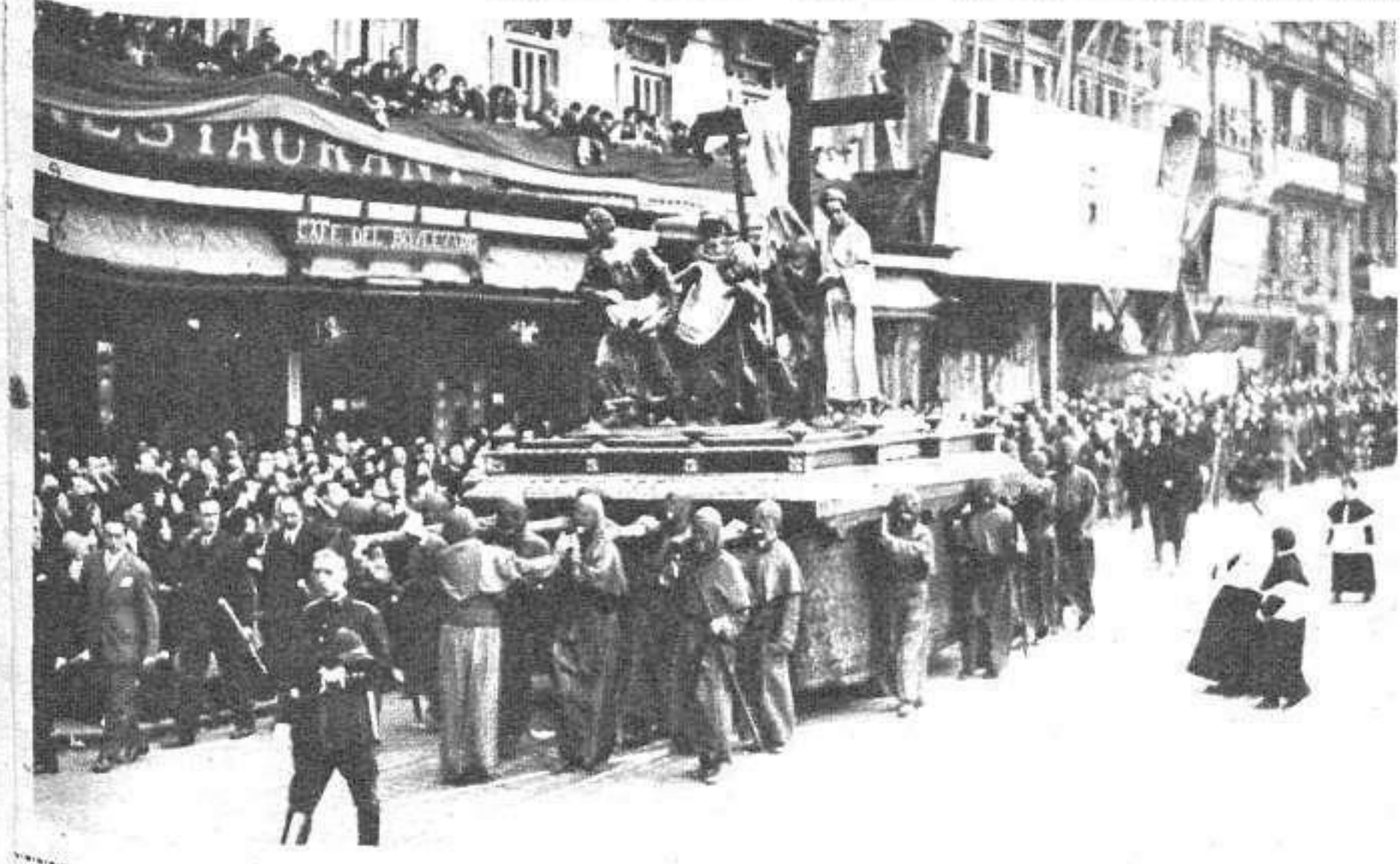
Valencia.—La Cofradía de la Santa Faz, desfilando en la procesión del Viernes Santo de Pueblo Nuevo del Mar



Valencia.—Simulacro de Pilatos pidiendo clemencia para Jesús, representado en la casa del cura de Pueblo Nuevo del Mar (Fots. Vidal)



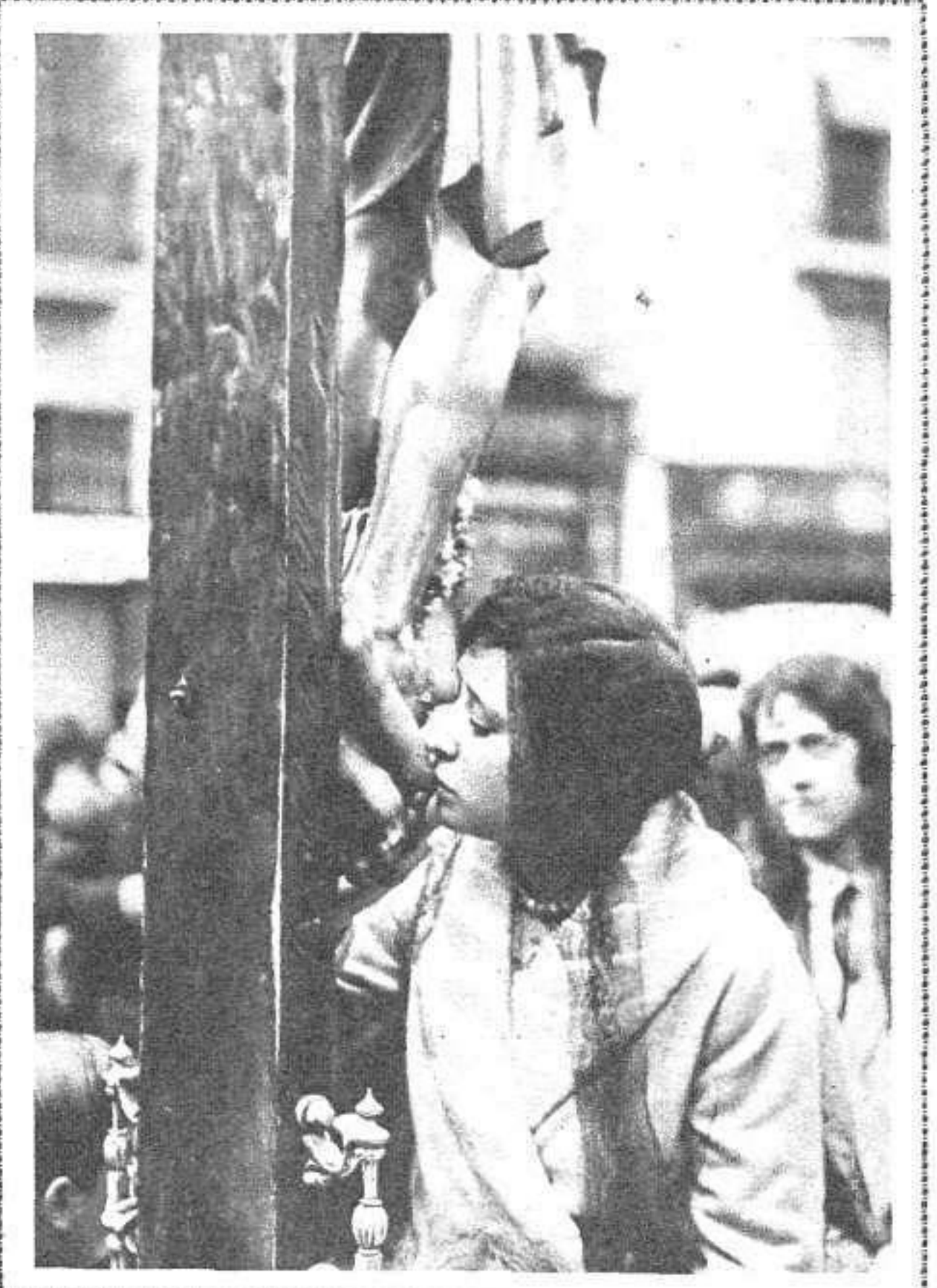
Zaragoza.—Un aspecto de la procesión de Viernes Santo durante el desfile por el Coso (Fot. Palacio)



Bilbao.—Nuevo paso del Descendimiento, que ha figurado en la procesión del Viernes Santo (Fot. Espiga)



Cuenca.—El paso de Nuestra Señora de las Angustias, en la procesión de Viernes Santo, al desfilr por el paseo de Carretería (Fot. Díaz Casariego)



Barcelona.—Un detalle de la procesión matinal de la Adoración de las Llagas, que sale de la iglesia del Carmen (Fot. Gaspar)

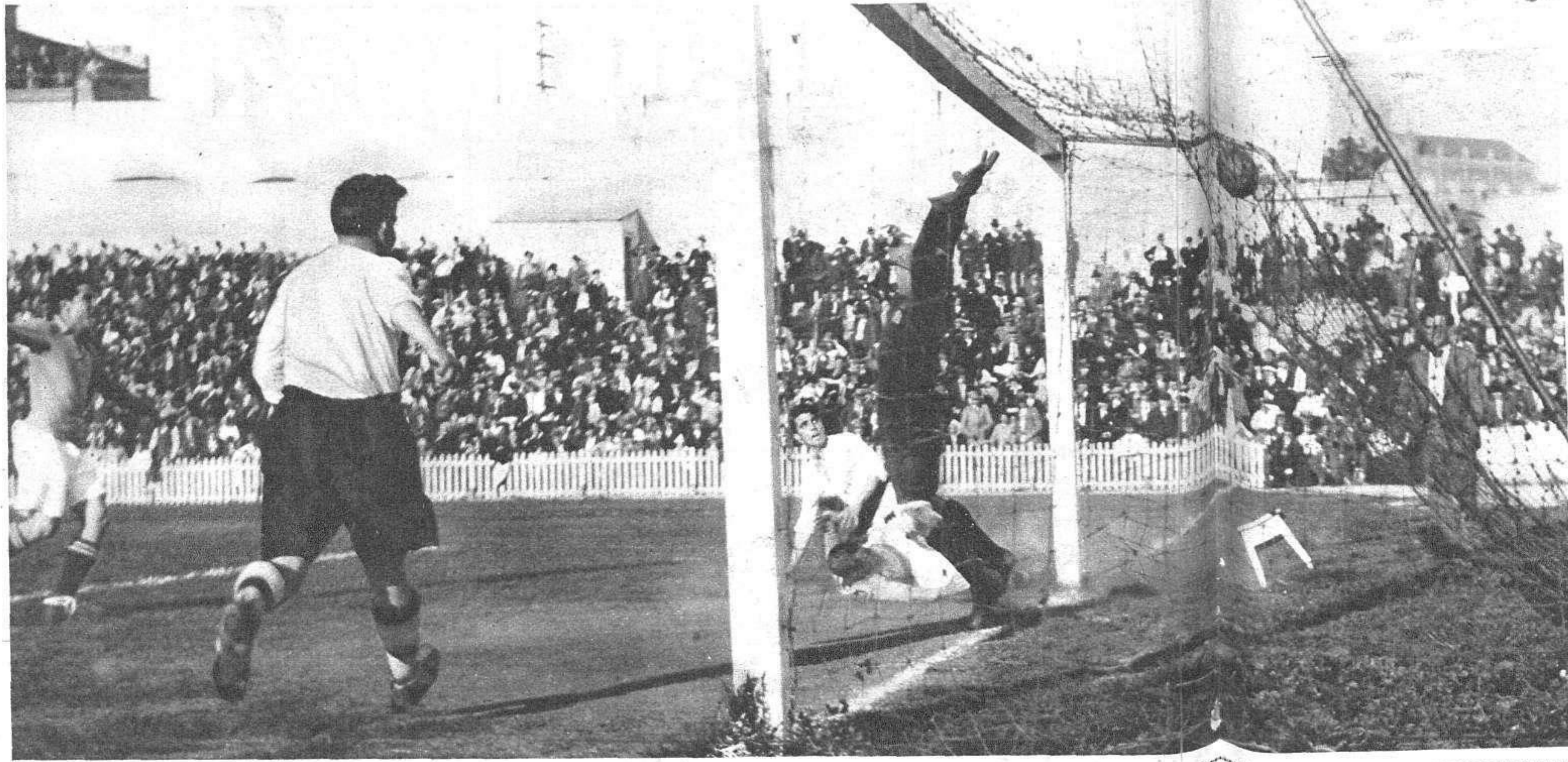


Córdoba.—La veneradísima imagen de Nuestra Señora de los Dolores en la procesión del Viernes Santo (Fot. Santos)



La Coruña.—La venerada imagen de la Dolorosa en la procesión del Viernes Santo, á la que asistió el arzobispo de Santiago (Fot. Blanco)

Los grandes partidos del campeonato de la Liga.-En Barcelona, el campeón de España fué vencido por el Arenas, de Bilbao



Madrid.—La jugada más emocionante del partido entre iruneses y madrileños fué esta que ha reproducido nuestra fotografía. El tiro disparado por Rubio fué rechazado por Emery, el portero. Rematado en seguida por Lazcano, la pelota fué desviada por el larguero, y empujada otra vez por Morera, que sufrió duro choque contra el poste y que aparece caído en el grabado. Finalmente, Rubio consiguió este tanto disputadísimo colocando el balón lejos de las manos del guardameta. La victoria madrileña contra el Real Unión, de Irún, fué por 2-0 (Fot. Díaz Casariego)



Barcelona.—El Arenas, de Guecho, en plena recuperación, batió al Real Club Deportivo Español por dos tantos á uno. Sus armas fueron la codicia y el entusiasmo, que tuvieron en jaque constantemente á las defensas del equipo campeón. En el grabado, el córner cerradísimo lanzado contra la meta de Zamora es despejado por éste con el puño, acosado por Yermo, que entra al remate con su codicia decisiva (Fot. Gaspar)



Barcelona.—Un amenazador ataque de Cros á la portería del Athletic, de Madrid, defendida por Moriones, durante el partido en el que el Club Deportivo Europa consiguió un brillante triunfo por cuatro tantos á uno (Fot. Sport)

La recuperación del Arenas no es un mito. Sus triunfos en los terrenos vascos quedan ahora ratificados por este éxito frente al campeón de España, el Real Club Deportivo Español, que cae vencido por 2-1, á pesar de alinear sus mejores elementos. En Madrid, los titulares, en una jornada vulgar, vencieron á la Real Unión de Irún, mientras que en Barcelona el Europa aplastaba al Athletic cortesano por 4-1. Por suerte, la revancha se la tomaba el Racing madrileño, que en su propia pista sevillana vencía al Real Betis por 4-1. Aparte estos resultados, lo más saliente de la jornada fué el triunfo del Athletic bilbaíno, que en San Mamés venció al Barcelona por 5-1.



Sevilla.—El guardameta del Real Betis rechazando un ataque del equipo madrileño, durante el partido de Liga celebrado en la capital andaluza, en el que el Racing cortesano consiguió un brillante triunfo por cuatro tantos á uno (Fot. Serrano)



Bilbao.— En este campo de San Mamés, el F. C. Barcelona fué vencido por el Athletic, de Bilbao, por 5-1. He aquí uno de los ataques catalanes coronado por el fuerte tiro de Arocha, que bate á Blasco y da á los azules el tanto del honor (Fot. Espiga)

LA ACTUALIDAD EN MADRID



La Cofradía del Silencio, que por primera vez ha salido en Madrid procesionalmente, en la noche del Viernes Santo, de la iglesia de la Encarnación



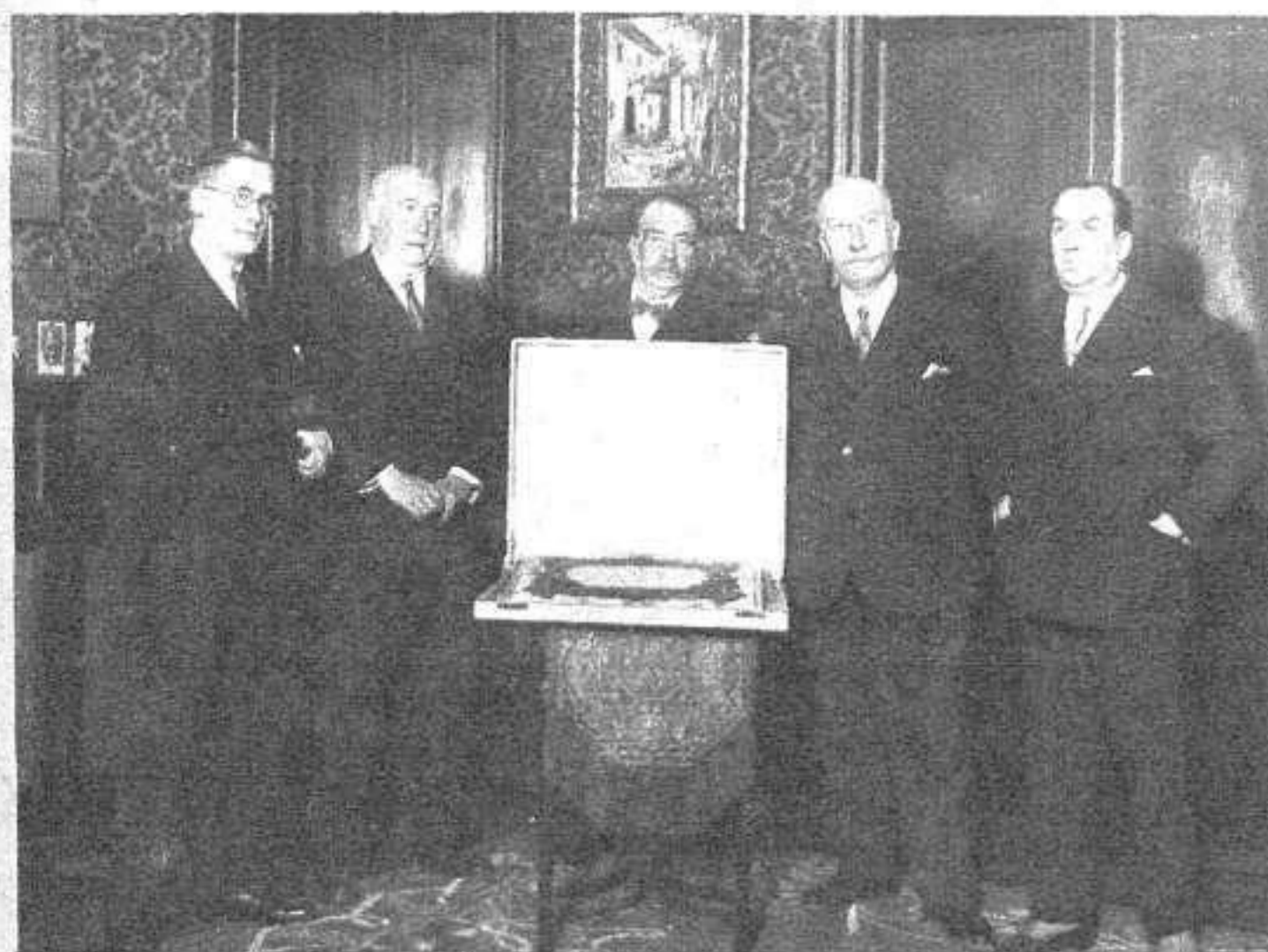
La Virgen de la Soledad, perteneciente á la Real Casa, que por primera vez ha salido en la procesión del Silencio, escoltada por los Caballeros del Pilar



Los estudiantes y profesores franceses de la Asociación «Union pour la France de Anyers», que han venido á Madrid en viaje de estudios



Te ofrecido por la Juventud Escolar Madrileña á sus paisanas, que se presentaron al Concurso de belleza organizado por el popular diario «A B C»



En Alejandro Lerroux con la Comisión venida de Barcelona para hacerle entrega de una artística placa, y á su esposa de una valiosa arqueta que les han sido regaladas por los republicanos españoles



Los niños de las Escuelas Aguirre depositando flores ante el busto de su fundador, instalado en el jardín del colegio, con motivo del aniversario de su muerte (Fots. Díaz Casariego, Campúa, Marín y Plortiz)

La Inspectora de Primera Enseñanza de Madrid Sra. Quintana. - Una conferencia femenina



Zaragoza.—La Inspectora de Primera Enseñanza de Madrid doña María Quintana y el gobernador de la capital aragonesa, padrinos del puente sobre el Ebro «Primo de Rivera», en el momento de cortar la cinta abriendo el paso, en el pueblo de Mequinenza

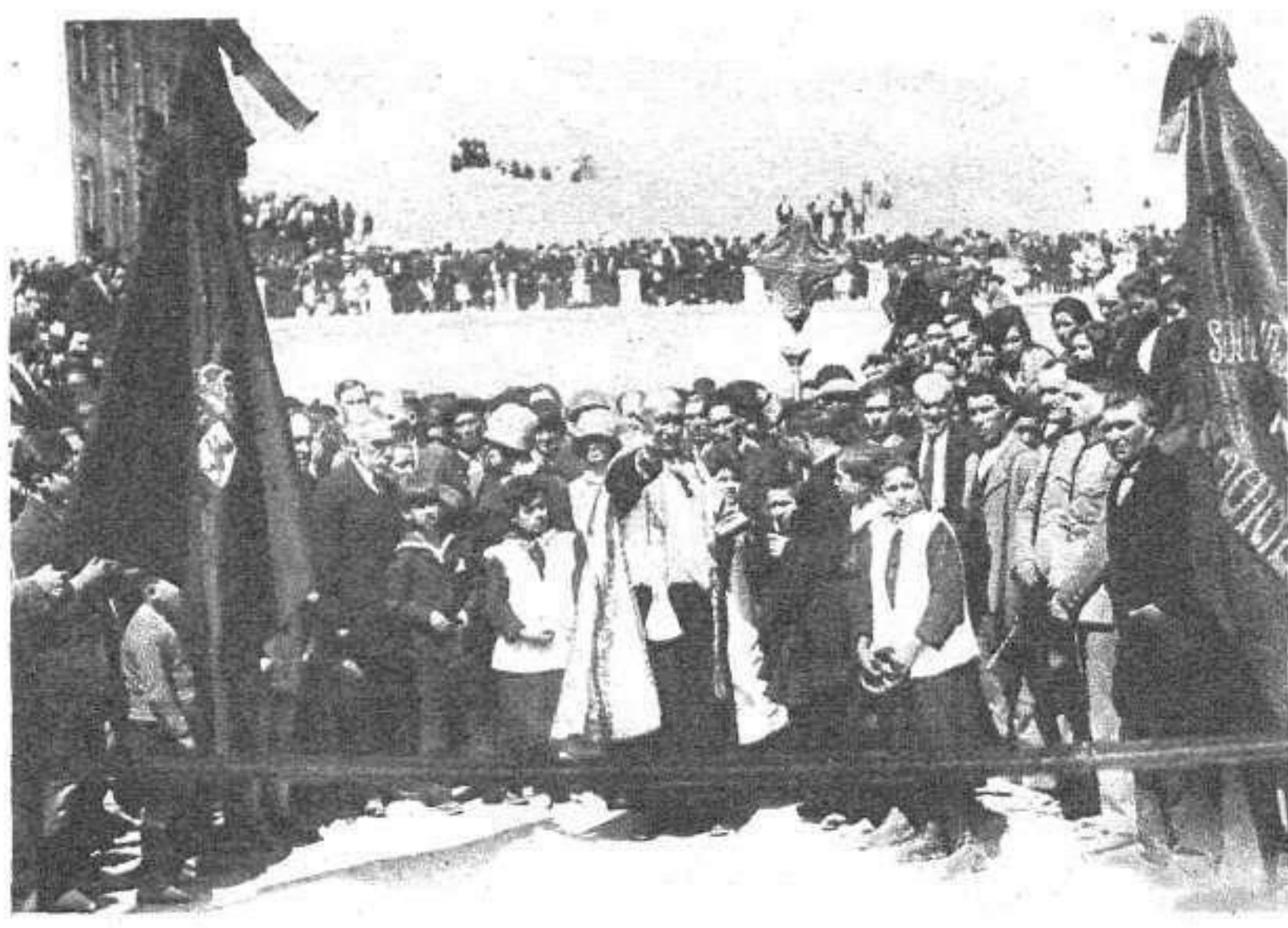
La inspectora de Primera Enseñanza de Madrid, D.^a María Quintana, estuvo recientemente en Zaragoza para asistir á la bendición de las banderas del grupo escolar que lleva su nombre, en Mequinenza, y de la Sociedad de Socorros Mutuos de la misma villa, donadas por dicha ilustre dama, que con tanto entusiasmo y tan firme voluntad labora por la cultura patria.

En los dos referidos actos, que revistieron gran brillantez y solemnidad, actuó de madrina la bella señorita Cantón Salazar, hija del gobernador civil de Zaragoza, quien también asistió al acto, con las autoridades de Mequinenza y otras ilustres personalidades.

También asistió la señora Quintana á la inauguración del puente «Primo de Rivera», construido sobre el río Ebro, en Mequinenza.

A la filantropía de dicha dama débese también la iniciativa y organización del reparto de ropas á los niños pobres de las escuelas nacionales de Madrid, efectuado recientemente bajo la presidencia del ministro de Instrucción Pública, Sr. Callejo.

La labor altruista de la señora Quintana merece los calurosos elogios que le prodigan cuantos la conocen y cuantos saben lo entusiasta é incansable que es su actividad cuando se trata de favorecer á las clases humildes, y especialmente á los niños de las escuelas.



Zaragoza.—Bendición de las banderas del Grupo Escolar «María Quintana» y de la Sociedad de Socorros Mutuos de Mequinenza, donadas por la hija predilecta de la villa y de las que fueron padrinos el gobernador civil de Zaragoza y su hija, la Inspectora de la provincia



Zaragoza.—El pueblo de Mequinenza oyendo el discurso de la señora Quintana en el momento de entregar la bandera de las escuelas que llevan su nombre á la madrina, señorita Cantón Salazar, hija del gobernador civil de la provincia

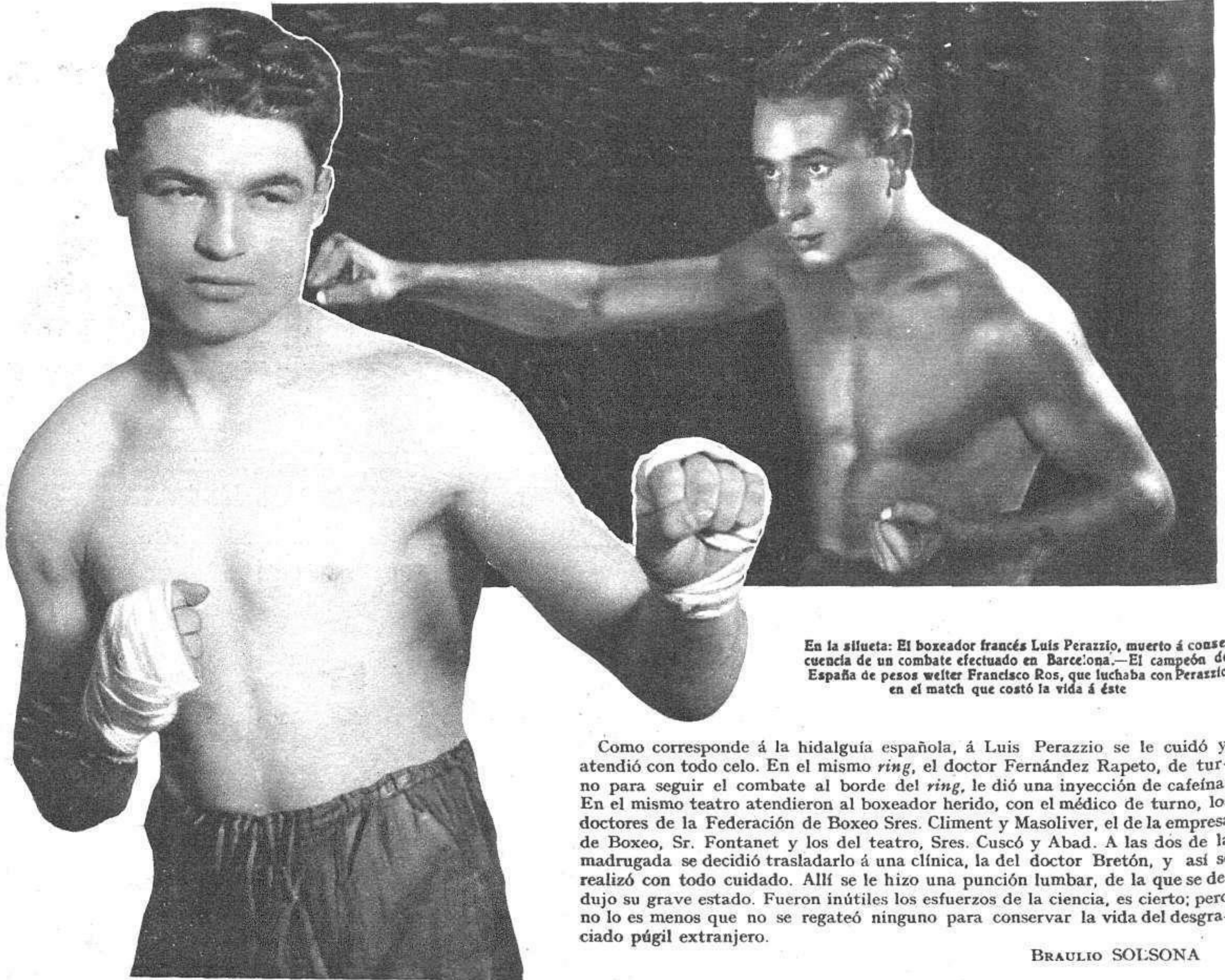


Madrid.—Reparto de ropas á los niños pobres de las escuelas nacionales, bajo la presidencia de la señora del ministro de Instrucción Pública, organizado por la señora Inspectora doña María Quintana



Madrid.—La directora de la revista ilustrada femenina «La Moda Práctica», doña Teresa de Nyssen, durante la conferencia que dió en la Casa del Pueblo acerca de la historia de la moda

El boxeador francés Luis Perazzio, combatiendo con Ros en Barcelona, recibe un golpe fatal y muere horas después



En la silueta: El boxeador francés Luis Perazzio, muerto a consecuencia de un combate efectuado en Barcelona.—El campeón de España de pesos welter Francisco Ros, que luchaba con Perazzio en el match que costó la vida a éste

Como corresponde a la hidalguía española, a Luis Perazzio se le cuidó y atendió con todo celo. En el mismo ring, el doctor Fernández Rapeto, de turno para seguir el combate al borde del ring, le dió una inyección de cafeína. En el mismo teatro atendieron al boxeador herido, con el médico de turno, los doctores de la Federación de Boxeo Sres. Climent y Masoliver, el de la empresa de Boxeo, Sr. Fontanet y los del teatro, Sres. Cuscó y Abad. A las dos de la madrugada se decidió trasladarlo a una clínica, la del doctor Bretón, y así se realizó con todo cuidado. Allí se le hizo una punción lumbar, de la que se dedujo su grave estado. Fueron inútiles los esfuerzos de la ciencia, es cierto; pero no lo es menos que no se regateó ninguno para conservar la vida del desgraciado púgil extranjero.

BRAULIO SOLSONA

HA muerto un boxeador en el ring. Como un torero en la arena. Como un aviador al estrellarse contra el suelo. Como cualquiera de los que arriesgan su vida impulsados por un ideal, por afán de fortuna, por anhelos de gloria. La gloria es muchas veces el precio de la muerte. Y Luis Perazzio, el bravo pugilista francés, que salía a los rings dispuesto a conquistar gloria y fortuna, se ha encontrado con la muerte, que ha abatido todos sus sueños, todas sus ansias, en un instante.

Fué en Olympia, Luis Perazzio subía por tercera vez al ring en España. Primero luchó con Santiago Alós, vencéndolo a los puntos. Luego en Madrid perdió a los puntos un combate con Ino, siendo, por cierto, la decisión acogida con protesta. La tercera—y la última—ha sido en Barcelona. Frente a él luchaba Ros, conceptuado como menos fuerte que el francés. Pero quiso la fatalidad que recibiera Perazzio un golpe mortal. Y quedó, de pie, apoyado en las cuerdas, inmóvil, estático, reflejando en su rostro, iluminado por los focos eléctricos, una palidez mortal, que impresionó fuertemente a los espectadores del match, que no esperaban, que no podían esperar, aquel trágico resultado.

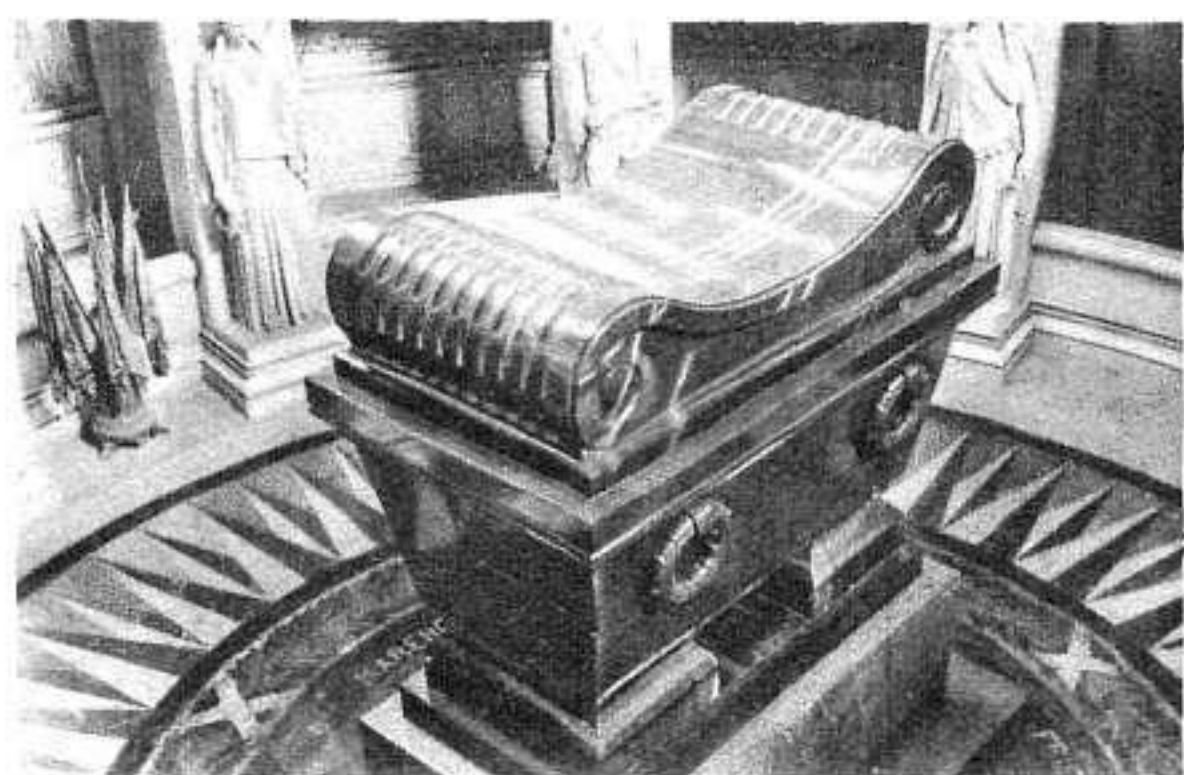
Luis Perazzio era un verdadero atleta. Nacido hace veinticuatro años en Constantin (Marruecos francés), de padres italianos, había optado por la nacionalidad francesa. Desde muy joven mostró afición por el viril deporte, al que se dedicó con carácter profesional. Su fortaleza física y su conocimiento del ring le habían permitido entablar combates con boxeadores de calidad, sin haber conocido jamás el *k. o.* En su *réco d* figuran boxeadores tan calificados como Bandy, Raphael, Harry Corbet, Marin, Jansen, Alós, Ino y otros. Era de los pocos que se arriesgaban a ser *sparings* de Luis Logán, el hombre cuyo puño es una maza temible.

Como Ros había luchado con Alós en Valencia, ganando una vez y perdiendo otra, se pensó en él como un contrincante a la altura de Perazzio. Y se hizo el combate, cuyo resultado trágico comentamos. Ni Ros es un «pegador» extraordinario, ni Perazzio era un hombre cuya constitución física hiciera sospechar la posibilidad de una desgracia como la acaecida. El reconocimiento médico realizado por los doctores de la Federación no dió motivo para otra cosa que no fuera autorizar al púgil francés a que subiera al ring. Hay que achacar el fin de Perazzio única y exclusivamente a la Fatalidad.



El cadáver del boxeador francés Luis Perazzio en el Depósito Judicial del Hospital Clínico de Barcelona (Fots. Gaspar)

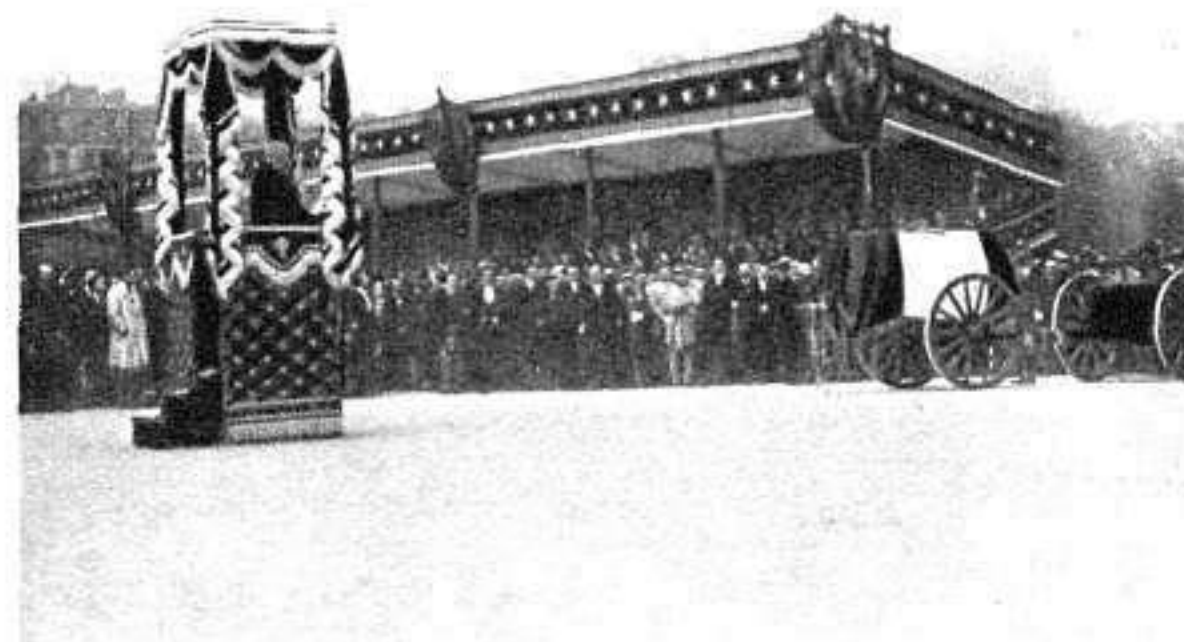
FUNERALES Y ENTIERRO DEL MARISCAL FOCH



Vista del Panteón de los Inválidos, en cuyo centro se encuentra la tumba de Napoleón, y en uno de cuyos nichos ha recibido sepultura definitiva el mariscal Foch



La comitiva fúnebre formada para conducir los restos del mariscal Foch, desde el Arco de Triunfo a los Inválidos, á su paso por la plaza de la Concordia



El Presidente del Consejo francés, M. Poincaré, pronunciando un sentido discurso en el acto de los funerales por el alma del mariscal Foch



El féretro llevado sobre la cureña de un cañón y rodeado por los jefes de Ejército franceses y extranjeros, entre los que figura el general norteamericano Pershing



M. Poincaré, hablando al público desde la tribuna levantada al efecto, en los funerales por el alma del mariscal Foch
(Fots. Agencia Gráfica)



Las banderas de los Regimientos que combatieron en la Gran Guerra, formadas ante el pórtico de Nuestra Señora de París para acompañar los restos del mariscal Foch á la tumba de los Inválidos



Un aspecto del taller escenográfico de César Bulbena

NOTAS BARCELONESAS

El escenógrafo César Bulbena

CÉSAR Bulbena es, en plena juventud, uno de los pintores escenógrafos más destacados de Barcelona. Es, además, uno de los contados escenógrafos españoles que se ha asomado al Extranjero.

De París—el centro espiritual del viejo Continente—y de Nueva York—el centro espiritual del Continente nuevo—se le llama con insistencia para que aporte, con su moderno sentido de la escenografía, la alegría, el color, la luminosidad que caracterizan el arte español.

Cuando entramos en su taller, un taller que frecuentamos, Bulbena está dibujando unos planos.

—Es un panorama de Bilbao que hago para la Exposición de Barcelona.

—¿Tiene usted intervención en el inminente certamen?

—Sí; se me ha encargado este panorama: una propaganda para Leipzig y Viena, y varios stands.

—Pero todo este trabajo no le distraerá de sus labores teatrales...

—De ninguna manera. Para mí, el teatro es lo primero. Si otra cosa hiciera, traicionaría mis aficiones.

—¿Qué prepara en cuanto a teatro?

—Por lo pronto, dos decoraciones para la próxima revista del Folies Bergère, de París. Una que lleva por título *Harén*, y otra que se denomina *El abanico español*, y que es una fantasía de nuestra tierra.

Tengo un contrato por un año con Max Weldy, el inteligente modisto parisense, proveedor del Folies Bergère, entre otros teatros de París, para reproducir mis maquetas.

—¿Y por qué no hace aquí los decorados?

—Porque no lo consiente el régimen aduanero. Figúrese que para pintar aquí el decorado me tendrían que enviar desde París la tela preparada. Esta tela, al entrar en España, pagaría sus correspondientes derechos de aduana. Y al volver a Francia, ya pinta-

da, tendría que pagar por la tela y por la pintura. Así que no hay manera. Tengo que limitarme al boceto. Y eso perdemos aquí, porque es trabajo que perdemos en España. Yo había pensado instalar un taller en Perpiñán con pintores españoles, como única solución. Porque si espero a que se proteja el arte escenográfico español para que triunfe en el Extranjero...

—¿Usted cree que encontraría en el Extranjero un mercado el arte escenográfico de nuestra tierra?

—¡Naturalmente! Yo fui una vez a París a llevar una revista española, y desde entonces no me han faltado los encargos. Aparte el contrato con Max Weldy y los tratos con Lemarchaud, el empresario del Folies Bergère, un empresario norteamericano, Schubert, al que enseñé mis maquetas de decorado, me las compró casi todas. Ven en nosotros, en el Extranjero, un color, una alegría, una luz que no han soñado nunca. A lo

que aquí no se le da importancia, allí se le concede. Schúbert me quería llevar á Norteamérica. Y no me fui porque tira mucho la tierra natal.

—¿Usted cree que harían buen papel los escenógrafos españoles en el Extranjero?

—¡Brillantísimo! Lo que pasa es que ninguno se atreve á salir de casa. En el artista español hay una apatía fatal. Quiere que vayan á buscarle á su casa, y no se molesta en ir á ofrecer su arte. Y es una lástima, porque en todo el mundo, y sobre todo en París y en Nueva York, es la hora de España, y nadie como nosotros puede interpretar el alma española. Si los españoles nos obstinamos en no salir de casa, no acabaremos nunca con la estupidez de las españolas.

—Así, ¿cuáles son sus proyectos?

—No quiero determinarlos, porque es peligroso. Podría aprovecharse de mis ideas cualquiera. Pero, desde luego, no pienso estancarme aquí. Aspiro á ser un escenógrafo europeo, cuando menos.

César Bulbena, al llegar á este punto de la charla, evoca recuerdos juveniles. Era un modesto aprendiz de pintor escenógrafo en el taller de Brunet y Pous, cuando por primera vez gustó las mieles del éxito. Se celebraba una Exposición de Arte en Barcelona, y Brunet le instaba frecuentemente á que enviara á ella unas acuarelas que tenía pintadas y que habían sido comentadas con elogio. Bulbena se resistía á la exhibición, y sólo por obtener un pase para la Exposición accedió á presentar un trabajo, que consistió en una maqueta escenográfica, pensada y realizada el día que terminaba el plazo de admisión de las obras. Aquella maqueta le

conquistó, con gran sorpresa suya, la única tercera medalla que se concedió.

Bulbena, que también fué discípulo de Alarma, entonces cobró ánimos para imprimir á su trabajo un carácter personal, y se fué á Moncada, donde pintó sus primeras decoraciones. Precisamente había llegado á sus manos un encargo de decorado para el teatro Albiser, de La Habana, y en el Casino de Moncada lo pintó. Fueron estas primeras decoraciones las más grandes que pintó Bulbena, pues tenían 18 metros de largo, tamaño desusado en el teatro. Y á partir de aquí, trabajó mucho, y con fruto, hasta realizar una obra que le ha acreditado como uno de los mejores escenógrafos españoles, y que culmina en la presentación de *El sobre verde*, en el Tetro Victoria, de Barcelona, cuyos decorado y cabalgata le proporcionaron un triunfo inolvidable.

No olvida Bulbena la presentación de *Mujeres y flores de España* en París, en colaboración con su malogrado compañero el pintor Girbal.

Ante la obra realizada, y con el pensamiento puesto en el porvenir, preguntamos á Bulbena su opinión acerca de las nuevas tendencias de la escenografía.



CÉSAR BULBENA
El gran escenógrafo



Otro aspecto del taller escenográfico de César Bulbena

César Bulbena es decidido partidario de la modernidad en el arte escenográfico.

—Sin embargo—dice—, aquí no me atrevo á pintar á gusto. No soy «más moderno» no porque no lo sienta, sino por miedo á parecer demasiado atrevido. Si hiciera lo que á mí me gusta, seguramente que no tendría encargos. La realidad es así. Y yo lo lamento mucho. La escenografía ha de renovarse, como todo se renueva. Pero ya dirán cuándo.

Entretanto los teatros españoles se deciden á asimilar las nuevas normas decorativas. César Bulbena, uno de los escenógrafos españoles más modernos, mejor preparados, pinta para los teatros extranjeros

BRAULIO
SOLSONA

Notas gráficas de Jerez de la Frontera :-: Nuevo Académico



Jerez de la Frontera. —El Abad de la Colegiata, con las autoridades é invitados al acto de la bendición del nuevo Sanatorio para niños raquíticos, donado por los Excelentísimos señores Condes de Garvey, y dirigido por los Hermanos de la Orden de San Juan de Díos (Fot. Butler)

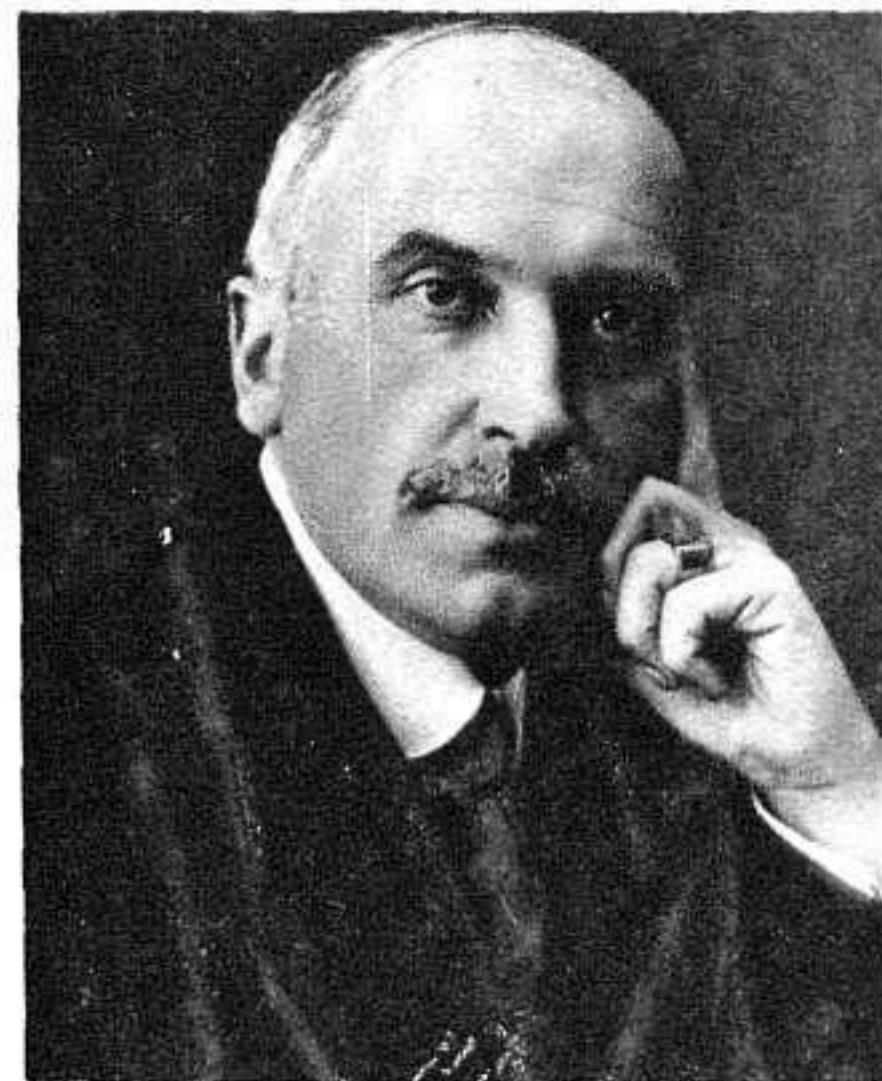


Jerez de la Frontera. —Junta Directiva de la Juventud Católica de San José, organizadora de las brillantes fiestas celebradas en honor de su Santo Patrono

(Fot. Cardony)

En Jerez de la Frontera se ha efectuado, recientemente, el acto de la bendición é inauguración del nuevo Sanatorio para niños raquíticos, espléndida donación hecha por los Sres. Condes de Garvey, que constituye una gran obra humanitaria digna de los más calurosos elogios.

En el acto de la bendición actuó al Abad de la Colegiata, y asistieron las autoridades y numerosos invitados, que encomiaron, como se merece, la filantropía de los ilustres aristócratas donantes de la Institución.



DON JULIO DE URQUIJO

Ilustre vizcaíno, que ha sido elegido Académico de la Lengua por aquella región (Fot. Amado)

Grandiosa manifestación en Cádiz.--El Casino de Clases en el Museo del Prado

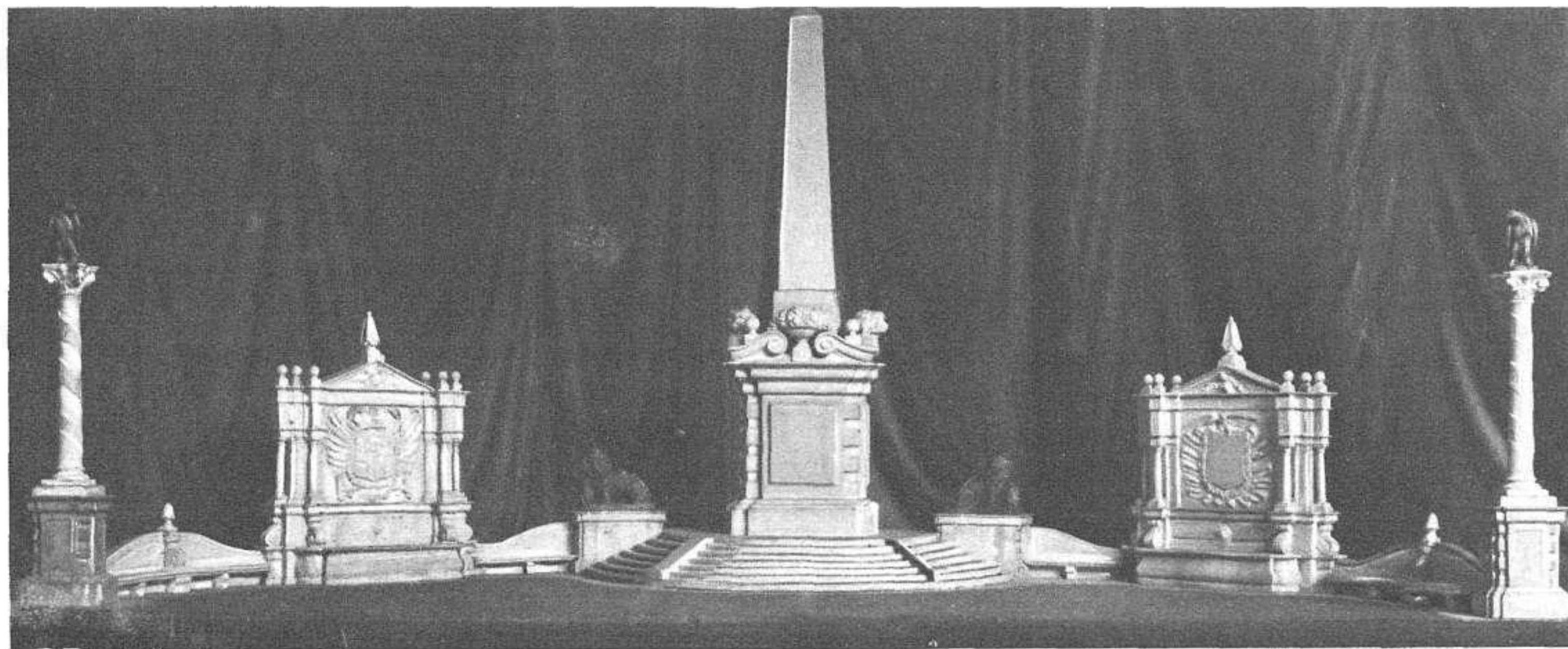


Cádiz. Grandiosa manifestación, á la que concurrieron unas veinte mil personas, para expresar su adhesión al Gobierno, y como protesta contra la campaña de insidias que contra la Patria se hace en el Extranjero (Fot. Iglesias)



Socios del Casino de Clases, que preside D. Benigno Pereda del Río, en la visita que hicieron al Museo del Prado, con motivo de la inauguración del ciclo de conferencias organizados por dicha entidad (Fot. Portillo)

La maqueta del monumento á la Raza y al decreto del Presidente argentino Irigoyen



Proyecto del monumento á la Raza y al decreto-ley del Presidente de la República Argentina Sr. Irigoyen, del artista D. Fernando Viscái

El proyecto del monumento á la Raza y conmemorativo del decreto-ley dictado por el Presidente de la República Argentina, D. Hipólito Irigoyen, declarando fiesta nacional en todo el territorio de la República la fecha del 12 de Octubre, proyecto que se debe al artista D. Fernando Viscái, y que ha sido expuesto en los talleres de escultura Bechini, de Barcelona, fué visitado recientemente por el Comité de honor, que preside el general D. Emilio Barrera.

Asistieron á la visita, además del capitán general, el gobernador civil, Sr. Miláns del Bosch; el presidente de la Diputación, conde de Montseny; los Sres. Alvarez de la Campa, Pich y Pou,



«Fuente de España», fragmento del monumento

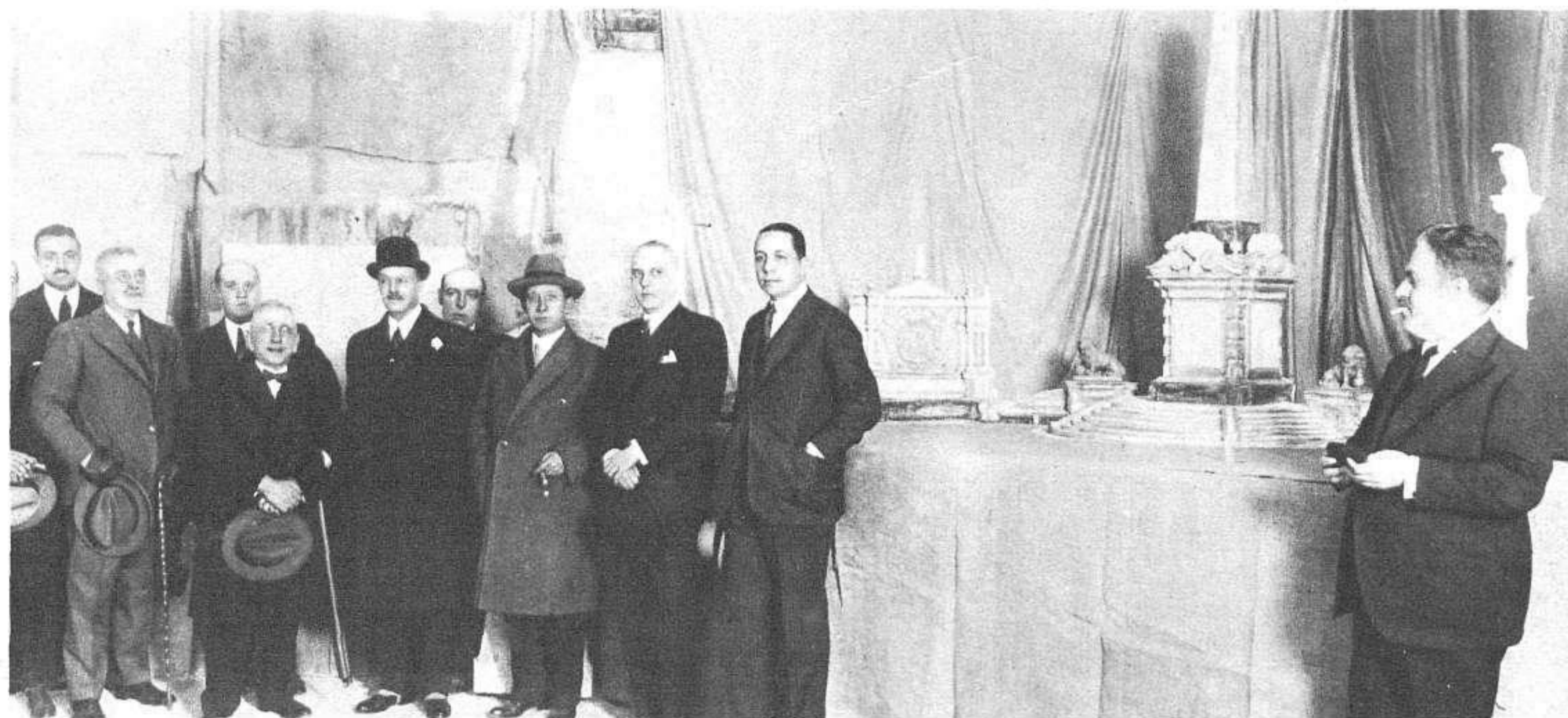


«Fuente de América», fragmento del monumento

Robart, Malagrida, Molina, Paláu, Peris de Vargas, Gaspar, Montes y Grafulla.

El monumento, que será emplazado en la plazoleta semicircular que da frente al Palacio Real de Pedralbes, en la avenida de Alfonso XIII, es de vastas proporciones, está formado por una planta de 33,10 metros de diámetro, á cuyos extremos lleva las columnas de Hércules, rematadas por águilas de bronce.

En el centro del arco va el obelisco á la Raza; sobre una gradería se eleva el pedestal, y en sus caras ostenta grandes placas de mármol, en que irá grabado el Decreto-ley por el que se instituyó la Fiesta de la Raza.



Visita de las autoridades de Barcelona á la exposición de la maqueta del monumento á la Raza y al decreto-ley del Presidente Irigoyen, del artista D. Fernando Viscái

(Fots. Badosa)



**¿CUÁNDO ESTÁ USTED
MÁS GUAPA?
¿EN INVIERNO O EN VERANO?**

En todo tiempo será usted igualmente
bella, si usa en su tocador

J A B Ó N HENO DE PRAVIA

De pasta neutra y compacta, de perfume
intenso e inconfundible. En cualquier
época y con cualquier agua, limpia
bien los poros y suaviza deliciosamente
la piel. Embellece y protege el cutis.

Pastilla, 1,25 en toda España.

PERFUMERÍA GAL.-MADRID

Casa en Buenos Aires: Maure, 2010-14.
Casa en Londres: Strand, 76.
Casa en Nueva York: Waverly Place, 147-153.
Casa en Amsterdam: O. Z. Voorburgwal, 101.
Casa en Copenhague: Vingaardsstræde, 22.



La inauguración de los nuevos talleres de "El Día Gráfico" y "La Noche", de Barcelona



Acto de la entrega al presidente de la sociedad propietaria de los periódicos «El Día Gráfico» y «La Noche», D. Juan Pich y Pon, del busto en bronce costeado por suscripción entre el personal de dichos diarios, al que asistieron el jefe del Gobierno y los ministros de Hacienda y Trabajo



Aspecto que ofrecía el salón del Hotel Ritz durante el banquete ofrecido por el Sr. Pich y Pon al jefe del Gobierno, los ministros, las autoridades de Barcelona y Prensa, con motivo de la inauguración de los nuevos talleres de «El Día Gráfico» y «La Noche»
(Fots. Merletti)

ACCIÓN CATÓLICA DE LA MUJER

Universidad Profesional

UNA INTERVIU CON
D.^a TERESA LUZZATTI
: : DE LÓPEZ RÚA : :

EMPECEMOS por declarar que hasta hace poco desconocíamos esta Institución, y que hoy nos parece de lo mejor que existe en España en cuestión de enseñanza, ya que hemos podido enterarnos al detalle cómo funciona esta Universidad, única en su género.

Y nos dirigimos, lector y amigo, á Puerta Cerrada, núm. 5, donde una cartela plateada nos indica dónde está el Centro que buscamos.

Nos recibe la directora de la *Universidad Profesional*, la gran dama asambleísta, mujer de cultura nada común, de belleza atractiva; diremos, en suma, que estamos en presencia de D.^a Teresa Luzzatti. Todo son facilidades para nuestros deseos; ella nos acompaña, explicándonos las enseñanzas que se dan en cada sección; las alumnas, casi todas hijas de esa clase media tan necesitada de estos Centros, con un orden y un respeto exento de temor, permanecen en pie; las pro-

La clase de cálculos mercantiles, máquina, correspondencia comercial, es sección interesante, el nombre de cuya profesora sentimos no recordar, porque merece ser conocido, pues nos da cuenta de que allí se da enseñanza superior á la de muchos Centros oficiales; es mujer que convence, que atrae, que enseña bien, sin duda alguna porque ella sabe, y sabe que sabe; pero sin orgullo, modestamente; igual le pasa á la maestra de vestidos y á la de sombreros; todas las profesoras llevan la ciencia junto al optimismo; sin duda la influencia de la directora corre por todas las aulas.

Ya cuando creemos que no tenemos que admirar más, pasamos á la secretaria. ¡Asombroso! Sus ficheros de todas clases, sus índices, sus inventarios, su correspondencia por provincias, ciudades y pueblos; algo extraordinario, en fin. En este momento de nuestra visita se presenta en secretaria la presidenta general, Excm. Sra. Condesa de Gavia, dama ilustre, á quien á poco de tratársela se ve en ella llaneza, cultura, bondad y además un entusiasmo grande por la labor que realizan. Me informan de que todos los días la condesa de Gavia visita la casa; la ampara con su protección. La duquesa del Infantado es otra de las damas que acude



DOÑA TERESA LUZZATTI DE LÓPEZ RÚA
Directora de la Universidad Profesional de Acción Católica de la Mujer

casi á diario á la Universidad de Puerta Cerrada, y también esta noble dama pone á contribución su valer por esta Institución, donde tanto se da á cambio de nada, ya que todas las clases son *completamente gratuitas*. Ya lo sabéis, niñas de la clase media: con una partida de bautismo para acreditar la edad, el certificado de revacunación y una moralidad sana, podréis salir de la Universidad Profesional con una carrera que os dé el sustento.

—¿Qué se pide á cambio de esto?—me pregunto yo y me atrevo á exteriorizar.

La señora Luzzatti me responde:

—Nada absolutamente; aquí no se pide sino moralidad y querer estudiar; ya lo dice el reglamento de la casa: los *profesores sólo son profesores, no inspectores ni mozos de vara*; la que no quiera estudiar, que deje á las demás; la que no sea moral, ya nos ocupamos nosotras de ir anotando en la ficha que cada alumna lleva su historia diaria, y después de comprobada, á la calle; aquí, honradez y estudio.



Un grupo de profesoras de la Universidad Profesional de Acción Católica de la Mujer

fesoras nos enseñan los trabajos que realizan sus discípulas; aquí, unas cartas geográficas; allí, unos preciosos vestidos que luego lucirá su confeccionadora; más allá, unos lindos almohadones de formas diversas para adornar el más coquetón *budoir*; sombreros lindísimos que pueden competir en lujo y buen gusto con los de cualquier tienda elegante; en esta otra aula, delicadísima colección de encajes de todas clases, donde desde el de Chantilly al vulgar de bolillos, verdadero asombro todo de perfección, se exhiben en vitrinas.

En esta sección vemos la bandera española bordada bellísimamente con su escudo en realce, y preguntamos si es para algún encargo; la señora Luzzatti, rápidamente, nos da cuenta de que el Vaticano no poseía en su Cuarto de Banderas la de la católica España, y la Universidad Profesional se apresuró á ofrecerla y bordarla, y ya está en plan de ser enviada.



Clase de taquigrafía en la Universidad Profesional de Acción Católica de la Mujer

—¿Y quién sostiene esto?
 —Nosotras—responden casi á un tiempo presidenta y directora.
 —¿Cómo?
 —Sí, sí; nosotras: somos en España unas 120.000 asociadas, con cuotas desde tres pesetas al año, y fíjese bien que esto es Acción Católica de la Mujer, *de la mujer*.

Entendido; eso quiere decir que aquí caben todas las mujeres españolas, desde la gran dama hasta la humilde menestrala. Ya esto es una conquista, porque hay Asociaciones de Damas en las que parece que establecen castas.

—¿Alumnas?

—Pues 250, término medio, de preparatorio, y un centenar en cada curso de especialización. En resumen, unas mil alumnas.



Clase de corte y confección de vestidos y sombreros



Trabajos hechos por las alumnas durante el curso de 1928

Bien, D.^a Teresa Luzzati; muy bien, señora condesa de Gavia, duquesa del Infantado y de Fernán Núñez, San Carlos, marquesa de Rafal, Rambla, Miraflores, Comillas, Blanca de los Ríos, señoras de La Cierva, Alarcón y Loigorri, que éstas son las señoras que componen la Junta, teniendo en cuenta que cada señora tiene á su cargo una sección de Junta Diocesana en todas las capitales de España, y éstas sus Juntas locales. Es consiliario D. Francisco Morán.

—¿Fin de la Asociación?

—La defensa de todos los intereses morales, religiosos, jurídicos y económicos de la mujer. Cada capital tiene sus secciones correspondientes. Madrid: Enseñanza, Moralidad, Visitadora del herido, Apostolado del Mar, etcétera, etc. Ha organizado esta Asociación cerca de un *centenar de escuelas gratuitas*, un Centro hispanoamericano en París...

Creo ya es bastante, pues aún esta batalladora y encantadora Junta ha creado la Bolsa del trabajo para la mujer, y buscan y encuentran colocación para las alumnas y

para sus madres, y, por lo visto, hasta para sus padres, porque nos interrumpe el recado de un hombre que viene á saber si hay algo de su colocación. Se acerca D.^a Teresa Luzzati y le dice que sí, que cree que dentro de dos ó tres días lo tendrá colocado, y al pro-

pio tiempo llega la cuenta de un gabán que robaron á una alumna, y que por ser pobre no pudo restituir, y que le regala la Asociación.

Santas mujeres sin gazmoñería; extraordinaria directora, que por sus méritos llegó á la Asamblea, y que, después de atender á su hogar, roto por la muerte de su esposo, sabe llevar el auxilio y la luz á las inteligencias que de ella necesitan.

Todos debían conocer esta Institución, y no la conocían. Hace ocho años que se fundó, menos aún, la Universidad, que está dando unos resultados colosales, y hasta el Estado no supo de ella; menos mal que, al conocerla y lo que significa, consignó en su presupuesto quince mil pesetas para ayuda del



Clase de mecanografía en la Universidad Profesional de Acción Católica de la Mujer

sostenimiento de la Universidad Profesional, de la que es alma y mucho de su vida la incomparable dama D.^a Teresa Luzzati de López Rúa, ¡Mujeres españolas: hay que ingresar en esta beneficiosa Institución!

JUAN GOMEZ RENOVALES



Un esfuerzo mayor

podrá usted realizar, tanto en sus ejercicios físicos como mentales, tomando este poderoso generador de fuerza y salud.

Vigoriza los músculos, fortifica el sistema nervioso y vitaliza la sangre.

Cerca de medio siglo de éxito creciente contra la neurastenia, agotamiento, desequilibrio nervioso, anemia, decaimiento. etc.

Tomad siempre el famoso Jarabe de **Hipofosfitos Salud**.

Aprobado por la Real Academia de Medicina.

PEDID "JARABE SALUD"

PARA EVITAR IMITACIONES

Se advierte que el Jarabe HIPOFOSFITOS SALUD
no se vende a granel



HIPOFOSFITOS SALUD

Agentes en América.—En la Argentina: Sres. Iglesias, Bidón-Chanal y Compañía, Bolgrano, 891, 899, Buenos Aires.—En Panamá: Gervasio García, Avenida Central, 68.
Panamá.—En Puerto Rico: José Combas, Apartado 162, San Juan.—En Perú: Herminio Santibáñez, Apartado 217, Lima.—En Venezuela: Antonio Navarrete, Apartado 254,
Caracas.—En Chile: Manuel J. Masalías, Casilla Correos 493, Valparaíso.—En México: Juan A. Otero, Frontera, 108, Apartado 1.424.—En Santo Domingo: Rafael Távarez, Apartado 167, Santiago de los Caballeros.—En Filipinas, Antonio Vives, P. O. Box 1993, Manila.—En Cuba y Colombia, en las principales farmacias y droguerías.



DEME UN COCHE RÁPIDO COMO EL VIENTO

Ochenta — noventa — ciento quince kilómetros por hora y aún más! Un coche de potencia suave y sin esfuerzo — seis cilindros de gran rendimiento — cigüeñal de siete cojinetes contrapesado. Con frenos que ofrezcan absoluta seguridad a estas velocidades — hidráulicos, de expansión interna — insensibles a la humedad, evitando que el coche patine y que nunca fallen. Deme ante todo un coche de gran estabilidad — bajo — con ballestas colocadas muy separadas para evitar el balanceo y montadas en aisladores de goma.

DEME UN CHRYSLER!



Tres magníficos modelos de seis cilindros: — Chrysler Imperial, Chrysler 75, Chrysler 65! El cuatro cilindro Plymouth — también construido por Chrysler! Coches Chrysler de todos tipos y precios. Vea Vd. los modelos en nuestros salones de exposición. Escriba pidiéndonos catálogos.

AGENCIA EXCLUSIVA PARA ESPAÑA:

S.E.I.D.A.(S.A.) FERNANFLOR 2, PISO 1º MADRID. VENTA AL PÚBLICO: AVENIDA DE PI Y MARGALL 14

Chrysler Motors, Detroit, Michigan

FIJAPELO

Varon Dandy



**Es el producto
ideal
para el fijado del
cabello**

Pese a las muchas imitaciones,
sigue imperando por sus
cualidades

**FIJA Y TONIFICA
EL CABELLO
SIN ENGRASARLO**

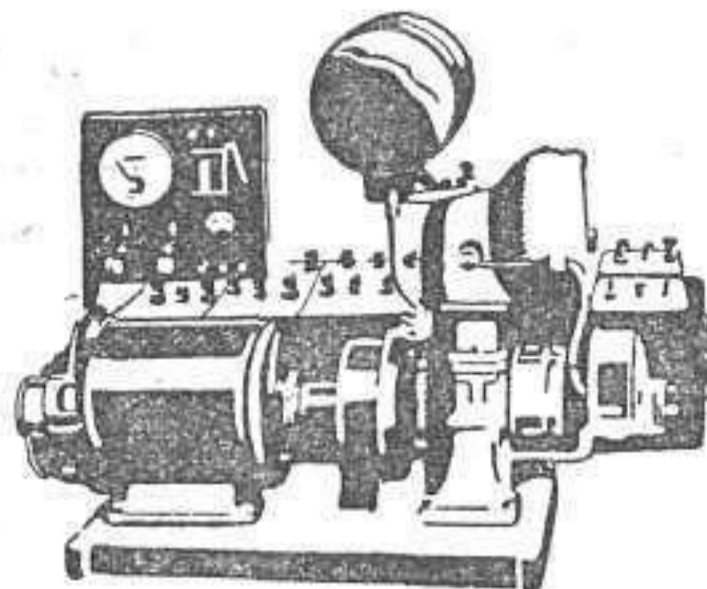
Perfumeria Pareira

FABRIQUE SU PROPIA ELECTRICIDAD

GRUPOS ELECTROGENOS "MOTORRERA"

El invento electromecánico más serio y práctico logrado hasta hoy. Luz fija y brillante, manejo sencillísimo, con arranque automático. No se desarregla jamás. Gasto ínfimo. Sólo cuesta, completo,

PESETAS
1.500
Contado y plazos



**LUZ
AGUA
FUERZA**

Casas de campo, Hoteles, Conventos,
Sanatorios, Barcos, Radio, etc.

¡VEALO FUNCIONAR!

Entregas en el acto.

Condiciones á revendedores

C.ª HERRERA

Barquillo, 18,
MADRID

SEVILLA
Trajano, 14

ZARAGOZA
Alfonso I, 13

ALMERÍA
Garage Inglés

Faltan concesionarios en América



**Tan
fino como
el del niño**

Un cutis fino, aterciopelado, sin rastro del vello que desfigura y envejece, está al alcance de todas, usando **DEPILATORIO JOVINCELA**. Un solo ensayo la convencerá de que no tiene rival.

Frasco en polvo a Pts. 6'00
y en líquido a Ptas. 9'00.

De venta en todas las
Perfumerías y
Droguerías.



Contra el Asma

Remedio de Abisinia Exhibard
en Polvos y en Cigarillos
Alivio inmediato.

6, Rue Dombasle, Paris. Todas Farmacias.



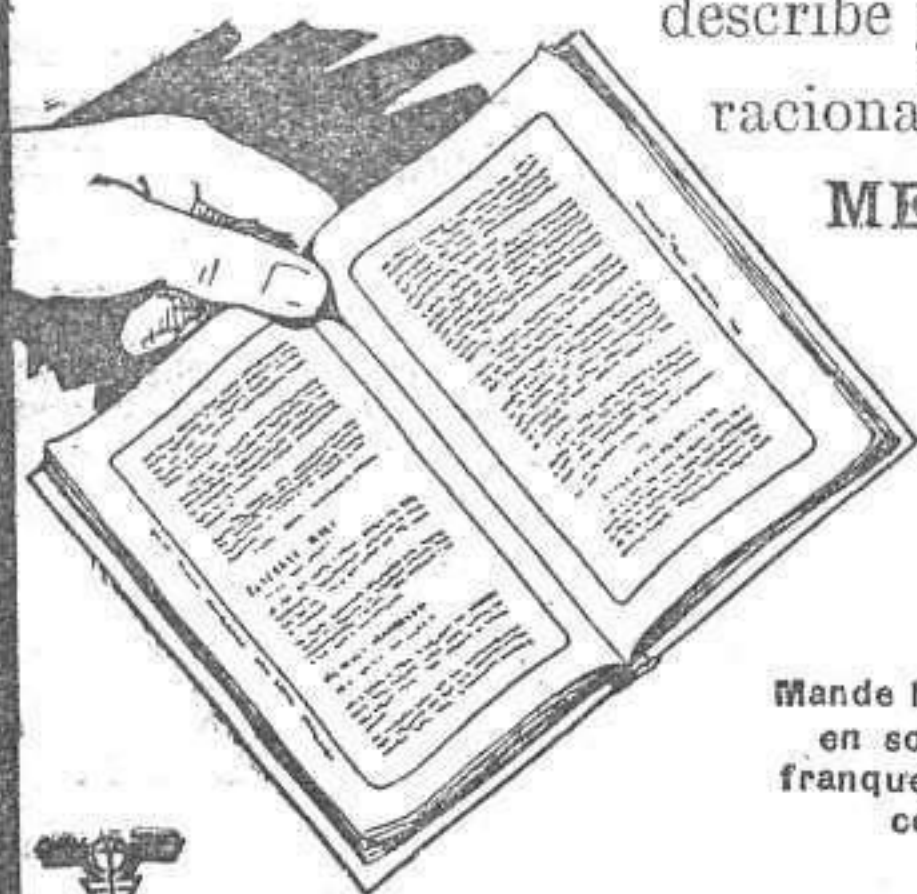
Las Veinte Curas Vegetales del Abate Hamon

La salud por las plantas

libran todos los días a miles de enfermos de sus padecimientos

ESTE INTERESANTE LIBRO

que mandamos gratis,
describe y demuestra la eficacia del
racional método de curación **POR**
MEDIO DE PLANTAS,
descubierto por el
ABATE HAMON



Mande hoy este cupón
en sobre abierto
franqueado con dos
céntimos.

Señor Director de **LABORATORIOS BOTANICOS Y MARINOS.—Ron-**
da Universidad, 6.—BARCELONA.
Sirvase remitirme **GRATIS** y sin compromiso el libro
LA MEDICINA VEGETAL, por el doctor **SABIN.**
Nombre.....
Calle.....
Ciudad.....
Provincia.....
G. 2



Curso Especial por Correspondencia
Editado en 1929

ESCUELA SUPERIOR DE AUTOMOVILISTAS

AMERICAN AUTOMOBILE SCHOOL

736 Lexington Ave.

NUEVA YORK E. U. A.

Por nuestro método práctico, conciso y científico, le convertimos, en poco tiempo, en un Vendedor, Oficial, Agente, Mecánico, Experto, Probador ó Inspector, en el ramo automovilista. Curso por Correspondencia. Instrucción experta. Adiestrese en el negocio más lucrativo del mundo.

Escuela establecida hace 24 años.

La Escuela Renombrada

Pídanse informes. Se habla Español.

DEBILIDAD

INSENSIBILIDAD SEXUAL IMPOTENCIA, por el «ULTRA VIOLETA». EFECTOS RAPIDOS PERMANENTES. Lea folletos primeras figuras BIOLOGIA, enviando 50 céntimos á DELEGACION Dr. STEIN, VILLA ROSARIO, CALDAS MALAVELLA (GERONA)

CANARIOS FLAUTAS



Cantando las más melodiosas canciones, los remite garantizados la más antigua y acreditada **Casa Badia, Vía Layetana, 63. Barcelona.** Aves, pájaros y animales de canto y lujo. Pedid catálogos gratis.

PARA ADELGAZAR DELGADARSE PESQUI

NO PERJUDICA LA SALUD. SIN YODO, NI DERIVADOS DE YODO, NI THIROIDINA. **COMPOSICION NUEVA**. DESAPARICION DE LA GORDURA SUPERFLUA.

De venta en todas las farmacias, al precio de 8 pts. frasco y en el Laboratorio PESQUI, por correo 8,50 Alameda 17. SAN SEBASTIAN.

“NOGAT”

Producto especial MATA RATAS



El mata-ratas «NOGAT» constituye el producto más eficaz, modo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas y ratones. Se vende á 50 céntimos paquete y á 10 pesetas la caja de 25 paquetes, en las principales farmacias y droguerías. Dirigiéndose al Laboratorio, se envía por correo la cantidad que se desea, mandando antes, por Giro Postal ó en sellos de correo, el importe más 50 céntimos para gastos de franqueo. **Producto del Laboratorio Sekatarg, Calle del Ter, 16, Barcelona.**

¿Quiere V. crecer 8 centímetros?

Lo conseguirá pronto á cualquier edad con el grandioso **CRECEDOR RACIONAL**. Procedimiento único que garantiza el aumento de talla y el desarrollo. Pedid explicación, que remito gratis, y quedaréis convencidos del maravilloso invento, última palabra de la ciencia. Dirigirse: Prs. **ALBERT, Pi y Margall, 38, Valencia (España)**

DOLOR DE CABEZA

NEURALGIAS y JAQUECAS desaparecen en cinco minutos con la **HEMICRANINA** del DR. M. CALDEIRO 3.50 ptas. Pídanse Farmacias

CON EL NUEVO CRONÓMETRO 'ENGREVAL'

Alta precisión * Marca depositada EN BLINDADO ORO Contenido en una caja Savoneta

Metal funda de oro 18 quilates comprado a 1 Pta. el gramo después de usado

Serán Vdes. los dueños del tiempo

Caja LEPINE Ultra moderna
forma Extra Plana. 2 tapas.
ORO 18 quilates contrastado



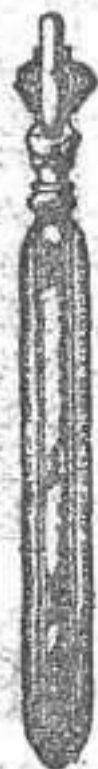
N.º 3 PRECIO: 288 PESETAS
a 18 Pesetas mensuales.

El Cronómetro Extra plano "ENGREVAL" tiene una máquina extra fina, sus piones de acero templado y pulidos, 15 rubies, áncora, Espiral Breguet, volante antimagnético, insensible a los cambios de posición y de temperatura.

Ancho de la caja: 5 milímetros

CAJA SAVONETA MODERNA
forma plana GUILLOCHE

Garantizada inalterable
como el oro



N.º 1 PRECIO: 130 PESETAS

a 8 Pesetas mensuales - el 1.º a 10 Pesetas

SU MOVIMIENTO: Escape áncora, línea recta, platón doble, levées visibles, 15 rubies, volante antimagnético insensible, espiral Breguet, sin efecto físico a los cambios de posición y a las variaciones de temperatura.

CAJA LEPINE "RICHE"
Dos tapas GUILLOCHE

Garantizada inalterable como el oro

El Cronógrafo Taquímetro.
"ENGREVAL"



regulador de la vida y del tiempo.
Para Ingenieros, Deportistas,
Fotógrafos, Industriales, etcétera... indica el valor de cada segundo.

Mecanismo fuerte y simplificado. Un sólo botón pone en marcha los contadores, los detiene, y los vuelve a cero por una simple presión. Mide automáticamente velocidades hasta 300 kilómetros por hora con una precisión de 1/5 de segundo. Para los Médicos, Veterinarios, Practicantes el mismo Cronógrafo con

Pulsómetro "ENGREVAL", igual Precio, igual cuota mensual.
Cada Cronógrafo "ENGREVAL" va acompañado de un Boletín explicativo.

N.º 4 PRECIO: 192 PESETAS

a 12 Pesetas mensuales

16 meses de crédito

Nada de pago adelantado

**BOLETIN DE MARCHA Y AFINACION
GARANTIA 15 AÑOS**



N.º 13 (Modelo Señora)

BLINDADO ORO, forma Paris, 6 líneas, 10 rubies, cinta moaré alta fantasía, cierre presión.

Precio: 112 ptas. a 8 ptas. al mes

N.º 13 bis

ORO DE LEY de 18 quilates igual modelo que el anterior.

Precio: 168 ptas. a 10,50 al mes



N.º 8 (Modelo Señora)

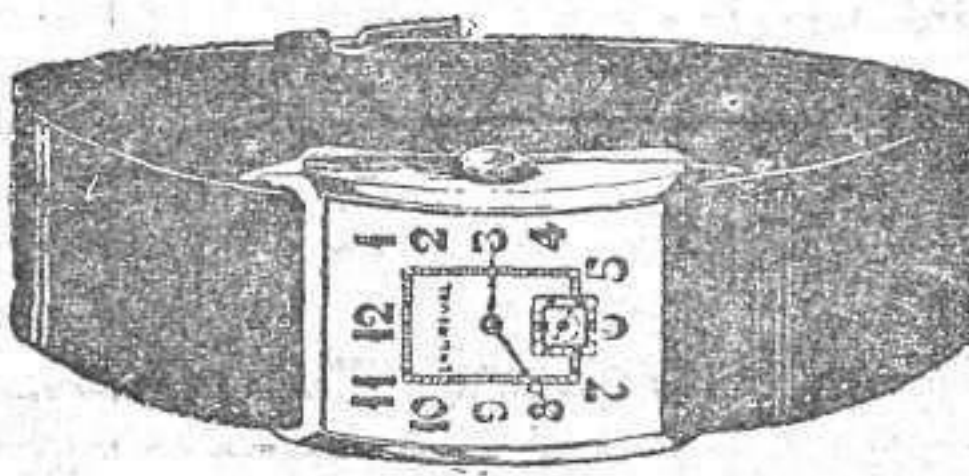
BLINDADO ORO, óvalo, 6 líneas, 10 rubies, cinta moaré alta fantasía, cierre presión.

PRECIO: 104 pesetas a 8 pesetas al mes

N.º 8 bis

ORO DE LEY 18 quilates igual modelo que el anterior

PRECIO: 160 pesetas a 10 pesetas al mes



N.º 9 (Modelo caballero)

BLINDADO ORO, rectangular, asas dobladas, 10 líneas 12 áncora, 15 rubies, bracelete gamuza.

Precio: 120 ptas. a 8 ptas. al mes

N.º 9 bis

ORO DE LEY de 18 quilates, igual modelo que el anterior.

Precio: 240 ptas. a 15 ptas. al mes

Envío inmediato
Franco de portes

Derecho de devolución a los
2 días de recibido caso de no gustar

Cobros sin gastos a domicilio

BOLETIN DE COMPRA

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a CHRONOMETRES ENGREGAL, S. A. un N.º _____ conforme a su descripción, y por el precio de _____ Ptas. que me comprometo a pagar por vencimientos mensuales de _____, el primero a la recepción, y los restantes cada mes hasta su completa liquidación. Mientras no se haya satisfecho el importe total de la prenda, ésta se considerará en calidad de depósito en poder del comprador. En caso de litigio, las partes contratantes se someten expresamente a la Jurisdicción de los Tribunales de San Sebastián.

Nombre y dos apellidos _____, Edad _____ Al contado 10 % descuento
Profesión _____
Dirección de la colocación _____
Calle _____
Domicilio / Población _____
Que Administración de Correos más próxima admite valores declarados? _____
Provincia _____

RECORTAD O COPIAD EL BOLETIN Y MANDADLO A

CHRONOMETRES ENGREGAL, S. A.: Calle Prim, 53 - SAN SEBASTIAN

**Por 3 Pesetas
lo que vale
7.-**

UNA SORPRENDENTE OFERTA

"VALET" AutoStrop

Valedera solamente por poco tiempo



VALET AUTOSTROP, la máquina de afeitar con el dispositivo más sencillo y más práctico jamás inventado para suavizar automáticamente una hoja de afeitar.

Un suavizador VALET

Una legítima hoja VALET completa el equipo. Todo junto en una cajita fuerte y práctica.

Pts. 5.-

Tiene CARÁCTER la crema AUTOSTROP. Cuidadosamente elaborada, da instantáneamente una copiosa y suave espuma de absoluta pureza. Está fabricada por la Compañía VALET AUTOSTROP, con el único fin de proporcionar a la mejor de las hojas el complemento más adecuado. Tubo grande como los de cremas más caras.

Pts. 2.-

Pts. 7.-

TODO COMPLETO POR

Pts. 3.-

**SI SE COMPRA
HOY**

**MAÑANA PUEDE SER
DEMASIADO TARDE.**

Agencia General para España

Casa Hassinger, S. A. - Balmes, 75 - BARCELONA

**Pida esta combinación
en cualquier casa
del ramo.**

CÓMO ME CASÉ CON UN MILLONARIO

sin tener dote.---El momento más apasionante de mi vida.



«Me dijo un día el médico que no es la edad sino una alimentación insuficiente de la piel, la que en realidad es causa de una tez marchita, arrugas, tejidos encogidos y músculos faciales relajados y decaídos. Siguiendo su consejo, empecé inmediatamente por emplear lo que ahora es conocido bajo el nombre de Crema Tokalon, Alimento para la piel, color rosa. Está garantizado contra entrega de 10.000 Pesetas que esta crema contiene elementos sumamente nutritivos y preparados de una manera especial, los cuales—según afirman especialistas de belleza—son necesarios a la piel, permitiéndole conservar su frescura, transparencia y firmeza y para evitar las arrugas. Fueron la hermosura de mi tez y la pureza de mi cutis, las que en primer lugar sedujeron al millonario con quien debía un día casarme, antes que yo, pobre hija sin dote, y mi marido confiesa que si no hubiese sido por mi tez encantadora, él no cree que le hubiera llamado la atención una segunda vez, entre tantas hermosas mujeres. Sigo empleando cada día la Crema Tokalon, Alimento para la piel, y aunque soy ahora madre de familia, mis amigas dicen que parezco tener por lo más 23 años».

NOTA DEL AUTOR. → Dada la posición sobresaliente que ocupa en la alta sociedad internacional la mujer de quien se trata en este artículo, ella desea que no se dé a conocer su nombre, pero la autenticidad de esta anécdota está garantizada por el autor.

Los especialistas de belleza recomiendan el uso de la Crema Tokalon, Alimento para la piel, color rosa, por la noche; y la Crema Tokalon, Alimento para piel, color blanco (sin grasa) por la mañana. Los preparadores garantizan el éxito en todos los casos, de lo contrario se le reembolsará el importe.

IBERICO

**ESTE ES EL MAS
ECONOMICO, SENCILLO
Y PRACTICO DE TODOS
LOS MULTICOPIADORES**

VALE 30 PESETAS



con dos planchas de tamaño 21 por 31 y todos sus accesorios para reproducir cartas, facturas, circulares, dibujos, música, etc., a uno ó varios colores, pudiéndose hacer el original a mano ó con cualquier máquina de escribir, sin ningún nuevo gasto. Pida folleto descriptivo y compare con otros aparatos de mucho mayor precio. De venta en toda papelería bien surtida y en el depósito general

A. MARTIN MAYOR

**Alcalá, 108, MADRID
Teléfono 55173**

Multicopiador Ultra-perfecto

**(SOLICITO CORRESPONSALES ACTIVOS EN PLAZAS
IMPORTANTES, PREFIRIENDO SEAN PRACTICOS
EN OBJETOS DE ESCRITORIO)**

QUEBRADOS

AFIRMACION UNANIME: Donde se halle el Prof. Pedro Ramón está el autor del tratamiento no operatorio de las hernias; el herniólogo de ingenio y rectitud insuperables, cuyos adelantos y perfeccionamientos vienen admirando tres generaciones médicas. Pídanse opúsculos gratis. Despacho: Carmen, 38, 1.º, BARCELONA.



La más formidable máquina al alcance de todos

A mitad de precio que las demás
Plazos mensuales desde 25 pesetas

Escriba hoy mismo y le remitiremos detalles

Casa ORGA

Apartado Correos 159. Caballero de Gracia, 24
M A D R I D

Se solicitan agentes

ORGA PRIVAT

Máquina de oficina, de 12 kilos de peso,
garantizada por cinco años.

CUPÓN A RECORTAR

Mándenos hoy mismo este
cupón, sin compromiso alguno
para usted

CASA ORGA. Apartado 159. MADRID

Muy Sres. míos: Mándenme su tarí-
fa de precios y condiciones para su
máquina ORGA PRIVAT.

Mi nombre:

Dirección:

Localidad:

Provincia:

Mis referencias:

Fecha: M. G.

Emplastos

Allcock

Marca Aguila.

(Fundada en 1847).

*El Medicamento Mas
Maravilloso Del Mundo
Para Uso Externo.*



Dolores en la Espalda.

Los Emplastos Allcock no tienen igual.
Fortalecen los Espaldas Débiles
de manera incomparable.

Dolores en el Costado.

Los Emplastos Allcock los alivian
pronto, y al mismo tiempo fortalecen
el costado y dan energía.

El Emplasto Allcock es el primitivo y legítimo. Este Emplasto
es el remedio universal y se vende en todas las Boticas del
mundo civilizado. *Aplicadlo donde quiera que se sienta dolor.*

Quando necesiteis una píldora

Puramente vegetal.

TOMAD
UNA

Píldora Brandreth (Fund. en 1752.)

Para Estreñimiento, Bilis, Dolor de Cabeza, Desvanecimientos, Indigestión, etc.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.

736 A.

Agentes en España—J. URIACH & CA., Barcelona.

Use usted para sus

CANAS

EL AGUA DE COLONIA

LA CARMELA

DE EXITO MUNDIAL. ¡OJO CON LAS IMITACIONES Y FALSIFICACIONES!

Precio del frasco, 4.75, incluido todo

El PHOSCAO constituye el
alimento ideal para el desayuno
de primera hora de la ma-
ñana. El te y el café excitan el
organismo y lo dañan, mien-
tras que el PHOSCAO fortifica
y estimula sin perjudicar el
estómago.



PHOSCAO

EL MAS EXQUISITO
DE LOS DESAYUNOS
EL MAS POTENTE
DE LOS RECONSTITUYENTES

Verdadero acumulador de fuerzas,
el PHOSCAO es recomendado por
los médicos a los anémicos, a los
agotados, a los convalecientes, a
los ancianos, a las mujeres encin-
ta, a las nodrizas y a todos los
que sufren del estómago o que
digieren con dificultad

En farmacias y droguerías

SE ENVIA MUESTRA GRATIS
A QUIEN LO SOLICITE

Dep.: Fortuny, S. A. — Barcelona

67

TOS

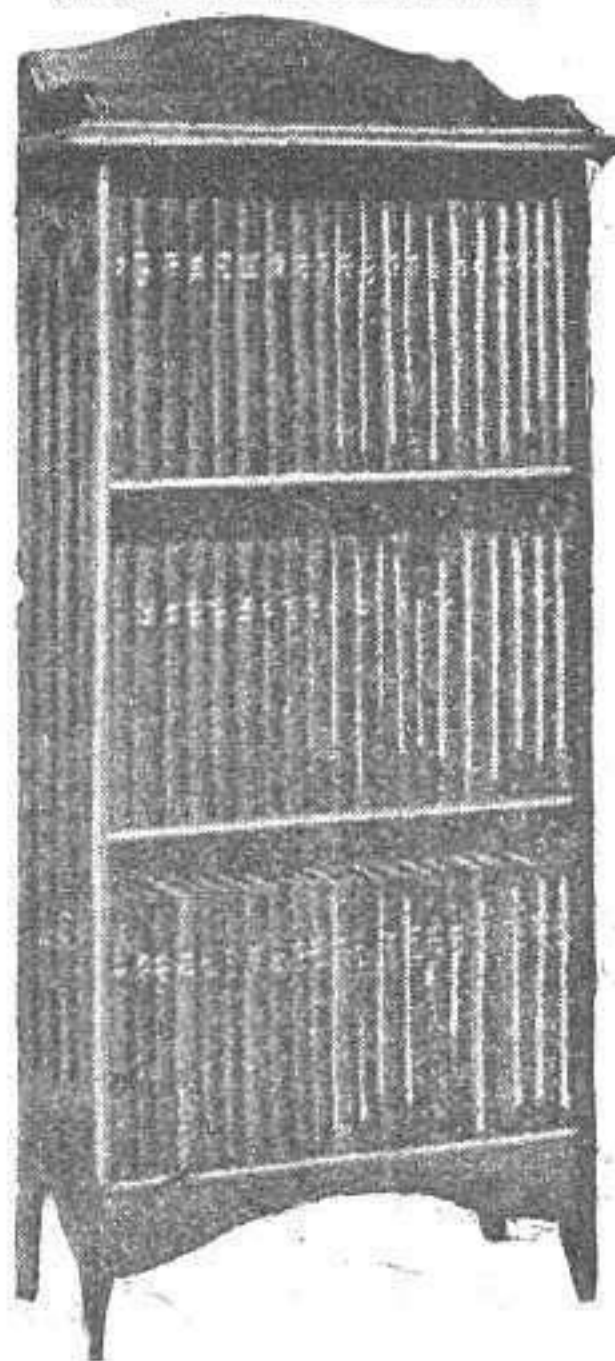
PASTILLAS del Dr. ANDREU

TOS

Una riqueza literaria al alcance de todas las fortunas

101

Aspecto que ofrece este mueble-biblioteca
con sus correspondientes libros



DIMENSIONES DE ESTA BIBLIOTECA

Alto: 1 metro 18 cms.

Ancho: 55 cms.

Fondo: 21 cms.

ooo

TAMAÑO DE LOS LIBROS

240 x 167 m/m

Si usted lo desea le remitiremos, completamente gratis, el CATALOGO en donde se publican los 257 volúmenes que forman la colección de GRANDES NOVELAS y entre los cuales puede usted escoger los 60 que más le interesen.

LA EDITORIAL RAMÓN SOPENA (PROVENZA 93 Á 97, BARCELONA) OFRECE A USTED 60 VOLÚMENES ENCUADERNADOS DE SU BIBLIOTECA DE GRANDES NOVELAS, Y UN MAGNÍFICO MUEBLE-BIBLIOTECA, POR 250 PESETAS, A PAGAR EN 25 PLAZOS MENSUALES DE 10 PESETAS CADA UNO

Señor don RAMÓN SOPENA

Apartado núm. 178.—BARCELONA

Muy señor mío: Sin compromiso alguno por mi parte, le ruego me envíe el folleto descriptivo de esta colección, y un contrato para su adquisición.

Le saluda atentamente su affmo. y s. s.

MUNDO GRÁFICO

Dirección:

Población:

MARAVILLOSO Y PRODIGIOSO INVENTO

LOS CABELLOS BLANCOS tomarán su primitivo color natural á LOS OCHO DIAS de usar el INSUSTITUIBLE ACEITE VEGETAL MEXICANO, PREMIADO GRAND PRIX, CRUCES Y MEDALLAS. No mancha absolutamente nada, y por eso se usa con las mismas manos, como cualquiera BRILLANTINA. El uso de este ACREDITADISIMO artículo no es para teñir los cabellos de tal ó cual color: es únicamente para devolver á los CABELLOS BLANCOS á su primitivo COLOR NATURAL, CON TODA GARANTIA, hayan sido éstos RUBIOS, CASTAÑOS ó NEGROS, sin que nadie pueda ni imaginarse que estén teñidos. Se garantiza también que no se caen los cabellos con su uso. Se vende en todas las perfumerías de España. Precio, 6 y 10 pesetas. Con uno de los de á 10 pesetas hay cantidad suficiente para un año de uso. Concesionarios: «La Florida, S. A.», Juan Martín y E. Durán.

VINO AROUD

CARNE - QUINA

El mas Reconstituyente soberano en los casos de: Enfermedades del Estómago y de los Intestinos, Convalecencias, Continuación de Partos, Movimientos febriles ó Influenza. Rue Richelieu. 28. Paris. Todas Farmacias.

TUBERCULOSOS

Aviso humanitario

Doña Petra Estella promete revelar gratuitamente el nombre del remedio que curó á su hija de tuberculosis pulmonar, cuya enfermedad databa de cuatro años. Pasaje Merced, 9, 2.º, 2.ª, Barcelona.



La perfección de su cutis

se la proporcionará el uso regular de la Crema «NEIGE DES CÉVENNES», insubstituíble para todas las epidermis hasta las más delicadas

Sin grasa y ligera, penetra eficazmente en la piel sin obstruir los poros, dando al cutis un aspecto aterciopelado, a la vez que una exquisita frescura.

Adoptada por todas las elegantes y actrices célebres, esta deliciosa crema ha merecido el sobrenombre de «Crème de la Parisienne»

No sea usted indiferente a las extraordinarias cualidades de

NEIGE DES CÉVENNES

Las uñas son preciosos adornos a las que debe usted conservar todo el esplendor. El DIAMANT «Neige des Cévennes», piedra única, les dará un brillo delicadamente rosado inalterable

En todas las buenas Casas de perfumería

Concesionario exclusivo para España: A. G. CROLLERO
Ángeles, - BARCELONA

Casas principales de venta.—MADRID: Alvarez Gómez y Cía.—Perfumería Gal.—Perf. Inglesa.—Perf. Urquiola.—Madrid-Paris.—Perf. Francesa.—Perf. Oriental.—Perf. China.

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE
— Creosota y Fosfato de cal

Dos remedios son indispensables a todos aquellos cuyos pulmones son frágiles; la SOLUCIÓN PAUTAUBERGE los reúne ambos: la creosota, antiséptico, y el fosfato de cal, reconstituyente.

L. Pautauberge, Paris y todas farmacias

CAZADORES

Escopetas á toda garantía - Las mejores de fabricación nacional - Pídase catálogo al fabricante:

JOAQUIN FERNANDEZ, de HIBAR

(Se remite gratis)

VENDO PRECIOSO CHALET en LARAUZ, con GARAGE
Facilidades en pago.

¿MORENA O RUBIA?



De lejos, muchos hombres han creído ver una mujer bonita y experimentan luego una sorpresa llena de decepción, cuando, al acercarse, se encuentran cara á cara con una desagradable nariz brillante y una piel reluciente y grasienta. En primer lugar una hermosa tez!—Rubia ó morena, esto ya es cuestión de preferencia personal.

Una tez encantadora por pocas pesetas

Mezcle una pequeña cantidad de espuma de crema pura con sus polvos de tocador, y éstos permanecerán adheridos á su cutis durante todo el día, á pesar del viento, de la lluvia ó del sudor provocado por el baile—la nariz brillante más desagradable adquiere una nueva y maravillosa belleza; el cutis más estropeado está recubierto de una capa invisible, de una belleza indescriptible, y el cutis más áspero se vuelve suave y sedoso

al contacto. En los POLVOS PETALIA de TOKALON, la más pura espuma de crema está científicamente combinada con los productos de belleza que más hermosean. En la forma de polvos de tocador, es el descubrimiento más grande que se haya hecho con relación al cutis en los últimos 50 años. Se garantiza el éxito en todos los casos posibles; de lo contrario su dinero le será devuelto.

Los compactos Tokalon contienen ahora la famosa espuma de crema. Los Polvos y el Colorete son ambos sumamente adherentes. Algo nuevo, diferente y superior á lo demás.

LYSOFORM

ANTISÉPTICO

frascos verdes
de 100, 250,
500 y 1000
grs.

IDEAL
en la
HIGIENE
INTIMA
de la
MUJER

¡SEÑORA!
SU SALUD Y BIENESTAR

dependen en mucho
de su higiene íntima.

Practique lavados frecuentes con
LYSOFORM en solución al 1 por
ciento. (una cucharada por 1 litro de
agua templada). EVITA FLUJOS,
trastornos e infecciones. Refresca y aro-
matiza la piel. CONTRA SUDORES.

10 CENTIMOS

cuesta cada lavado comprando un frasco de 500 gramos.

Adoptado por las Facultades de Medicina.

JABÓN LYSOFORM

muy neutro
y perfumado



La salud vale dinero.

Consérvela Vd. tomando el

JARABE

GIROLAMO PAGLIANO

LÍQUIDO : CACHETS : POLVOS

Purgante y Depurativo.

Evita y cura las enfermedades del
Estómago, Hígado, Intestinos, etc.

190 años de éxito creciente!

Insístale Vd. en pedir la marca Girolamo

De venta en todas partes

Agentes en España:

J. Uriach y Cia. - Bruch, 49 - Barcelona

Urinarias

"...puede usted
contarme entre
los mortales que
le bendicen..."

(Ambos sexos)

«Sabadell

Sr. Doctor Collazo.

Muy señor mío: Tengo el gusto de participarle que puede contarme entre los mortales que le bendicen por haber dado á la Humanidad esos maravillosos CACHETS que me han curado en dos casos de blenorragia.

La primera vez empecé á tomarlos cuando hacía tres meses que iba de un médico á otro, después de haber padecido infinitamente, hasta el extremo de pasar una semana sin poder dormir, á causa de una balanitis producida por las inyecciones de nitrato. Las segundas, hace unas tres semanas que las adquirí, y me encuentro restablecido.

Dándole las gracias, me repito agradecidísimo, y sirva ésta para demostrarle mi reconocimiento.

La discreción impone omitir el nombre del firmante.

Tan sorprendentes, casi asombrosos resultados, sólo se obtienen con los CACHETS COLLAZO, insuperables para curar en breves días y sin molestias la blenorragia, gonorrea, cistitis, prostatitis, catarro vesical, leucorrea (flujos blancos de las señoras), vaginitis, metritis y demás afecciones secretas, aun siendo antiguas y rebeldes á otros tratamientos. Otros productos que se ofrezcan deben ser enérgicamente rechazados.

Su uso es muy cómodo y reservado, y, á pesar de costar 16,25 pesetas, resultan muy económicos.

Los Cachets Collazo están preparados por el doctor García Collazo, en Rosario (Argentina), y premiados con medalla de oro en París y Roma.

Gratis remito dos interesantes libritos.

Pídalos: A. García, Alcalá, 85, Madrid.

PELUQUERIAS DE SEÑORAS RAMOS



Casa especializada en bisonés para caballeros. Artísticos postizos para señoras. Ondulación Marcel y permanente. Tinturas. Manicura. Masajista. Perfumería.

Casa Central: Huertas, 7, dupdo. Tef.º 10.667. Madrid.

Sucursales: Plaza del Rey, 5. Tef.º 10.839. Madrid.

Duque de la Victoria, 4. Tef.º 512. Valladolid

CURSOS DE INGENIERÍA: en Electricidad - Agricultura - Construcción - Comercio - Topografía - Contabilidad - Química - Mecánica - Automovilismo - Artes y Oficios. **ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA.** - Diplomas legales. Pedid libreto gratis al **POPULAR INSTITUTO POLITECNICO**, Apartado 105.-Sevilla.

15 PALABRAS:
PESETAS 3,15

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MAS:
30 CENTIMOS

AVICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matths. Gruber, Bilbao. Catálogos gratis.

POPLEJA, parálisis, arterioesclerosis, se evita y cura usando el antiguo producto vegetal «Antipoplético Berdaguer». Madrid: Gayoso, Arenal, 2. Barcelona: Segalá. Valencia: Gamir. Zaragoza: Rived y Chóiz, y principales Farmacias España. Prospectos. Laboratorio González Núñez, Sepúlveda, 172, Barcelona.

AVICULTORES: Para ganar dinero compre incubadoras, fabricación nacional, Avícola Melina. Pedir catálogo, Cortes, 430, Barcelona.

CREDITADAS incubadoras «Riera». Primer premio último concurso incubación. Catálogos gratis. Granja Riera. Montfóig, 37, Badalona.

AVICULTORES: Material Avícola moderno de toda clase. Pidan catálogos a «Avicultura Moderna», Sans, 405, Barcelona.

AMBOS sexos; pueden trabajar en su misma casa escribiendo películas. Informará: «Foreign», Barajas, 27, Sevilla.

AMPLIACIONES fotográficas. Precios especiales para fotógrafos y revendedores. Pida precios Fotografía Arjona, Santa María la Blanca, 20, Sevilla.

ALERTA!—No confunda usted la «Ortografía Española» de Iglesias, obra completa y original, con ciertos libritos que solo contienen cabos sueltos de ortografía y recortes literarios de otros autores. Tales libros vendense a bajo precio: mas conviene no dejarse alucinar por esa aparente baratura. Pida usted a su librero le enseñe la «Ortografía de Iglesias», y, luego de haberla examinado y comparado, proceda usted en consecuencia. Ocho pesetas. Por correo, 8,75. Colección Magister, Puerta Angel, 23, Barcelona.

CANARIOS alemanes. Primer premio 1923 y 1929. Pedidos: R. Cors, Sta. Coloma Farnés (Gerona).

CERTIFICADOS penales, seis pesetas. Última voluntad. Legalizaciones Ministerios, Consulados, Notarías. Mora Colomina, Arrieta, 7.

CANARIOS. Actualmente gran «stock» de flautas, «saiffers» (música), belgas y otras razas. Envíos garantidos a toda España. Pedir catálogos gratis a Jaime Ferrer, Fernando, 39, Barcelona.

CANARIOS Musicales. Gran criadero. Remito por mayor y menor magníficos ejemplares. Juan Marzal, Alberto Aguilera, 31, Madrid.

COLECCIONADORES: Para cambiar tarjetas ilustradas, sellos con Universo. Pida folleto español gratuito: Zeller, 51, B. Passage Bureau, París.

COMISIONISTAS deseo todas partes. Jan, Mendizábal, 9, Valencia. (Más del 50 % comisión), venta facilísima.

CONTABILIDAD Daubresse, célebre método para aprender sin profesor. Por correo, Pesetas 6. Editorial Massé, Canuda, 2, Barcelona.

DOY fórmulas, fabricaréis en casas particulares: jabones, leñas, licores, vinos, perfumes, utilísimas cafeteras, tiendas, tabernas. Escribidme: Francisco Castillo, Zaragoza (San Mateo).

DEPILACION extirpación radical por electrolisis, único eficaz é inofensivo. Doctor Subirachs, Montera, 51, Madrid.

DESEAMOS representantes en toda España para la sumadora de bolsillo «Vepo-Ad». Capacidad: 999.999.999. Precio: 15 pesetas. Moyá Flaquer, Artá (Mallorca).

DESENGAÑADOS! Únicamente mis fórmulas Jabones Leñas, prácticas ganancias verdaderas, aseguran éxito; ensayadlas. Ferrer Balmis, Alicante.

El legionario Fernando Serradó Navarro, solicita madrina de guerra. 4.ª Compañía Depósito. Daar-Kiffien (Ceuta).

ENSEÑANZAS comerciales por correspondencia: Reforma de Letra; Cálculo; Teneduría de Libros; Cartas mercantiles; Ortografía; Documentación; Banca; Bolsa; Prácticas de Escritorio; Francés, Inglés; Taquigrafía; Mecanografía, etc. Métodos propios. Trimestre, 15 pesetas. Academia Hispano-Francesa, Puerta del Angel, 23, Barcelona. Pídanse detalles complementarios.

FABRICACION de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concedense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Matths. Gruber, Bilbao.

GRATIS! Editorial Cultura le regalará, junto con un catálogo de sus excelentes obras, un ejemplar de «La Clave del Exito». Pídale a Editorial Cultura, Rosellón, 148, Barcelona.

HOMBRES decaídos: si queréis ser otra vez fuertes, lo lograréis haciendo uso del Cinturón Eléctrico Galvani. Pida hoy mismo el libro que remite gratis el director del Instituto Electro-Técnico. Rambla del Centro, 12, principal, Barcelona.

Interesa urgentemente dirección café mandar correspondencia buscando enseñu-

da nueva colocación, iré pronto a esa. Pilar.

LEA el Tratado Práctico de Etiqueta y Distinción Social. Cuatro pesetas rústica, seis pesetas tela. Pídale a Editorial Cultura, Rosellón, 148, Barcelona, 6 librerías.

LIBROS prácticos que enseñan y hacen pensar; enviamos lista gratis. Librería Gorriarán. Apartado 417, Bilbao.

MAQUINAS escribir «Map», accesorios, reparaciones máquinas ocasión todas marcas. Angel Crecente, Cañizares, 2. Teléfono 13.853.

MECANOGRAFOS! Podréis escribir de 60 a 100 palabras por minuto con la obra «Mecanografía», Método Práctico Miquel. Cuatro pesetas rústica, seis pesetas tela. Pídale a Editorial Cultura, Rosellón, 148, Barcelona, 6 librerías.

MARAVILLOSO sorprendente Curso hipnotismo, magnetismo, siete pesetas giro postal. Señor Vilallave, Pont d'Inca (Mallorca).

MECANOGRAFIA Castellón. Medalla oro Valencia (1927). Enseña a escribir a máquina a velocidades increíbles. Libro práctico, extenso, de excelente presentación. Seis pesetas, encuadernado, en librerías. Colección Magister. Puerta Angel, 23, Barcelona.

OPOSICIONES.—Certificados penales urgentes, cinco pesetas, incluidos gastos. —Obtenemos documentos. —Presentamos instancias. —Agencia Mariscal, Juan de Mena, 15.—Madrid.

OBSIDAD. Reumatismo. Tratamiento especial, muy cómodo, de resultados inmediatos y persistentes. Dr. Cebrían, Montera, 15.

ORTOGRAFIA, Método Práctico Cots (décima edición) enseña rápidamente a escribir con perfecta corrección. Cinco pesetas tela, 3,50 cartón. Pídale a Editorial Cultura, Rosellón, 148, Barcelona, 6 librerías.

ORTOGRAFIA castellana por Aparicio, único método para aprender sin profesor. Por correo, Pesetas 4,50. Editorial Massé, Canuda, 2, Barcelona.

POSTALES brillo, con versos, 3.000 modelos. Bordadas, fantasías, sin competencia. Marca «Propiedad». Dümmatzen, Barcelona, Plaza Tetuán, 4.

PARTOS. Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

POSTALES ediciones marca «Margarita», las más caprichosas y originales. Único fabricante: G. H. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

POLLUELOS, huevos Prat, Leghorn, Castellana. Material avícola. Pida catálogo ilustrado gratis. —Rafanell, Verdi, 301, Barcelona.

PARA HACERSE AMAR.

PARA hacerse amar locamente. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0,25 y recibiréis «La Llave del Amor». Librería S. Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

PARTOS: Paz Iscar. Profesora diplomada. Consulta diaria. Asistencia esmerada. Teléfono 36.307. Glorieta Bilbao, 1, Madrid.

PARTOS. Mercedes Garrido, profesora y practicante. Consultas bajo dirección tocólogo. Santa Isabel, 1 (Antón Martín).

Queréis casaros? Huérfana, 300.000 pesetas; viuda, 500.000; bilbaína, 400 diarias. Club New-York. Oporto.

REPRESENTACIONES concedo el 50 % artículo general consumo. Manuel Alpuz, Valencia.

REFORMA de letra, Método Cots, es la obra que le hará tener una excelente escritura en poco tiempo. Seis pesetas. Pídale a Editorial Cultura, Rosellón, 148, Barcelona 6 librerías.

Solicitan madras guerra, los soldados José Giménez y Francisco Melgar. Avición Militar. Tetuán.

Solicitan madras guerra, los soldados Miguel García, Agustín Vicente, Domingo Hernández, Policarpo Ruiz, Eusebio Díez. Batallón Africa, 4. 3.ª Compañía. Tetuán.

SEÑAS de Barcelona: Comercio, industrias, profesiones. Se remite el Directorio de Barcelona, volumen de 800 páginas, edición 1928, contra reembolso giro postal, por pesetas 13,— ejemplar. Pedidos: Apartado 228, Barcelona.

Solicítanse representantes en todos los pueblos para bicicletas francesas mitad de precio, trincheras, aparatos fotográficos, cine, relojería, bisutería, juguetes, artículos gran novedad, vendibles como pan durante las Exposiciones, todo franco de porte, baratísimo. Sueldo y comisiones. Casa Levy, 18 Cours Pasteur, Burdeos, Francia.

TAQUIGRAFIA. Por Martín Ezta. Redactada en forma que hace innecesario el profesor. Cuarta edición. Seis pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

ESCUELA DE MECANICOS Y ELECTRICISTAS

La más importante y económica de España. Enseñanza teóricopráctica por correspondencia. En poco tiempo, con muy poco gasto y sin abandonar sus ocupaciones y residencia, se pueden seguir los estudios y obtener el TITULO de las carreras siguientes: Perito topógrafo, Perito constructor de obras, Perito electricista, Perito mecánico, Perito mecánico electricista, Ingeniero electricista, Ingeniero mecánico é ingeniero mecánico electricista. Pídanse detalles é informes al INGENIERO DIRECTOR, calle de Florida Blanca, número 119, BARCELONA (España).

Dr. Bengué, 16, Rue Baffa Paris.



De venta en todas las farmacias y droguerías



Ni arrugas, ni pecas
Ni manchas en la cara, ni huellas
de viruelas: un cutis brillante, joven,
sonrosado, tendrá siempre con el

AGUA VISNÚ

PIDASE EN TODAS LAS DROGUERIAS
Remitiendo pesetas 8 a C. SAN JULIAN, calle
Electra, 18, Gijón, lo recibirá por correo certificado.

Lea usted **NUEVO MUNDO**

URALITA

El mejor material para techar :: La mejor TUBERIA para conducciones a presión.

BARCELONA
::: MADRID :::



VÍAS URINARIAS IMPUREZAS DE LA SANGRE DEBILIDAD NERVIOSA

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades,
¡ gracias al maravilloso descubrimiento de los :

MEDICAMENTOS DEL DR. SOIVRÉ

Vías urinarias: *Blenorragia* (purgaciones), en todas sus manifestaciones, *uretritis*, *prostatitis*, *orquitis*, *cistitis*, *gota militar*, etc., del hombre, y *vulvitis*, *vaginitis*, *metritis*, *uretritis*, *cistitis*, *anexitis*, *flujos*, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los **Cachets del Dr. Soivré**. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación

de sondas y bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. **Venta: 5'50 ptas. caja.**

Impurezas de la sangre: *Sífilis* (avariosis), *eczemas*, *herpes*, *úlceras varicosas* (llagas de las piernas) *erupciones escrofulosas*, *eritemas*, *acné*, *urticaria*, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Píldoras depurativas del Dr. Soivré**, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y toman la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. **Venta: 5'50 ptas. frasco.**

Debilidad nerviosa: *Impotencia* (falta de vigor sexual), *poluciones nocturnas*, *espermatorrea*, (perdidas seminales), *Cansancio mental*, *pérdida de memoria*, *dolor de cabeza*, *vértigos*, *debilidad muscular*, *fatiga corporal*, *temblores*, *palpitaciones*, *trastornos nerviosos de la mujer* y todas las manifestaciones de la *Neurastenia* o agotamiento nervioso, por crónicos y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Grageas potenciales del Dr. Soivré**. Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. **Venta: 5'50 ptas. frasco.**

VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS DE ESPAÑA, PORTUGAL Y AMÉRICAS

NOTA.— Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 ptas. en sellos para el franqueo a **Oficinas Laboratorio Sokatarg**, calle Ter, 10, teléfono 564 S. M. Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.

APOPLEJIA -PARALISIS-

Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la **Arterioesclerosis e Hipertensión**. Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: *dolores de cabeza*, *rampa o calambres*, *zumbidos de oídos*, *falta de tacto*, *hormigueos*, *vahidos (desmayos)*, *modorra*, *ganas frecuentes de dormir*, *pérdida de la memoria*, *irritabilidad de carácter*, *congestiones*, *hemorragias*, *varices*, *dolores en la espalda*, *debilidad*, etc., desaparecen con rapidez usando **Buol**. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; *suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina*; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA: Madrid, F. Gayoso, Arenal, 2; Barcelona, Segalá Rbla Flores, 14, y principales farmacias de España, Portugal y América

ALFONSO FOTÓGRAFO

Fuencarral, 6.

Madrid

PRENSA GRAFICA, S. A.

Editora de "Mundo Gráfico", "Nuevo Mundo" y "La Esfera"
HERMOSILLA, 57. MADRID ♦ PRECIOS DE SUSCRIPCION (Pago anticipado)

Mundo Gráfico

(APARECE TODOS LOS MIÉRCOLES)

Madrid, Provincias y Posesiones Españolas:	Ptas.
Un año.....	15
Seis meses.....	8
América, Filipinas y Portugal:	
Un año.....	18
Seis meses.....	10
Francia y Alemania:	
Un año.....	24
Seis meses.....	13
Para los demás Países:	
Un año.....	32
Seis meses.....	18

Nuevo Mundo

(APARECE TODOS LOS VIERNES)

Madrid, Provincias y Posesiones Españolas:	Ptas.
Un año.....	25
Seis meses.....	15
América, Filipinas y Portugal:	
Un año.....	28
Seis meses.....	16
Francia y Alemania:	
Un año.....	40
Seis meses.....	25
Para los demás Países:	
Un año.....	50
Seis meses.....	30

La Esfera

(APARECE TODOS LOS SÁBADOS)

Madrid, Provincias y Posesiones Españolas:	Ptas.
Un año.....	50
Seis meses.....	30
América, Filipinas y Portugal:	
Un año.....	55
Seis meses.....	35
Francia y Alemania:	
Un año.....	70
Seis meses.....	40
Para los demás Países:	
Un año.....	85
Seis meses.....	45

NOTA

La tarifa especial para Francia y Alemania es aplicable también para los Países siguientes:

Argelia, Marruecos (zona francesa), Austria, Etiopía, Costa de Marfil, Mauritania, Niger, Reunión, Senegal, Sudán, Grecia, Letonia, Luxemburgo, Persia, Polonia, Colonias Portuguesas, Rumania, Terranova, Yugoslavia, Checoslovaquia, Túnez y Rusia.

Lea usted todos los sábados

LA ESFERA

Gran ilustración mundial

Una peseta ejemplar

EL IMPUESTO DEL TIMBRE Á CARGO DE LOS SEÑORES ANUNCIANTES



Más brillo con menos crema

Ahorro de crema implica ahorro de calzado, porque ésta, a la larga, es perjudicial.

El paño Simil Gamuza **HISPANIA**

necesita poca crema para sacar un lustre natural y duradero. Es la mejor imitación de la gamuza en tacto y duración.

De venta en todas las tiendas de artículos del ramo.

